

# Sign O' the Times

Prince  
Sign O' the Times

Words & Music by Prince

Standard tuning

♩ = 99

Ghost notes indicate delay effect

S-Gt

*f*  
P.M.-----|  
8—(8) 8—(8)  
10—(10) 10—(10)  
8—(8)

P.M.-----| P.M.-----|  
8—(8) 8—(8) 8—(8) 8—(8)  
5—(5) 10—(10) 5—(5) 10—(10)  
8—(8) 8—(8)

Bass

P.M.-----| P.M.-----|  
8—(8) 8—(8) 8—(8) 8—(8)  
5—(5) 10—(10) 5—(5) 10—(10)  
8—(8) 8—(8)

P.M.-----| P.M.-----|  
8—(8) 8—(8) 8—(8) 8—(8)  
5—(5) 10—(10) 5—(5) 10—(10)  
8—(8) 8—(8)

8

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

10

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

12

**Versel**

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

14

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

16

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

18

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

20

**chorus!**

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

22

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

24

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

26

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

verse2

28

P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

30

P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

32

P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

34

P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

chorus2

36

P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

38

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

TAB

40

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

TAB

42

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

TAB

44

**bridge**

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

TAB

46

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 5-(5) 8-(8) 10-(10) 8-(8)

TAB

48

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

50

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

52

**chorus3**

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

54

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

56

**verse3**

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

58

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

60

**chorus**

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

62

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

64

**bridge2**

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

66

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

68

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

70

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

72

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

74

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

76

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)



78

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

80

verse end

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

82

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

84

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

86

P.M.-----| P.M.-----|

8-(8) 8-(8) 8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10) 5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

88

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

90

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8) 8-(8)

92

P.M.-----|

8-(8) 8-(8)

5-(5) 10-(10)

8-(8)