

Study in Bm

Fernando Sor

Standard tuning

♩ = 117

N-Gt

1

fff f fff f fff f fff

T
A
B

3 4 4 4 3 4 2 3 3 2 3 0 2 2 0 2

4

f fff f fff f fff f fff f fff f fff

T
A
B

3 4 4 3 4 2 3 4 3 2 3 3 4 4 3 4 0 0 0 1 0

8

f fff f fff f fff

T
A
B

2 2 3 2 4 3 3 4 4 4 3 4 2 3 3 2 3 0 2 2 0 2

12

f fff f fff f fff f fff f fff

T
A
B

3 4 5 4 4 0 2 0 2 0 2 3 4 4 4 3 4 2 3 4 3 2 3

16

f fff f fff f fff f fff f fff

T
A
B

4 3 4 4 2 2 3 3 2 3 0 2 2 0 2 3 4 4 4 3 4

20

fff *f fff f fff* *f fff f fff f*

TAB

2 3 4 3 2 3	3 4 4 4 3	0 2 3 2 3	3 4 4 3 4

24

fff

TAB

2 2 3 2 4	3 2 4 2 4 2	0 0 0 0 0	2 0 0 2 0
	2 4 2 4 2	0 2 0 0 0	0 2 0 0
		0	0

28

f fff

TAB

3 4 2 3 2	1 0 0 1 0	3 0 0 1 0	0 1 0 1 0 1
5	0 2 0 0	0 2 0 2 0	1
	0		

32

f fff f fff f fff

TAB

3 4 3 2 2	3 4 4 3 4	2 3 3 2 3	0 2 2 0 2
2 4 4	2 4 4	4	4

36

f fff f fff f fff

TAB

3 4 4 3 4	2 3 3 2 3	3 4 4 3 4	0 0 0 1 0
	4 3 3	4 4 4	0 0 0

40

f fff f fff f fff f fff f

TAB

2	2	2	2	3	3	2	3	4	6	6	4	6	6	5	6	5	6	5
4	3	2	0	4	3	3	0	4	4	6	4	6	6	4	6	5	6	5

44

fff f fff f fff f fff f fff f fff f fff f

TAB

7	3	7	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	0	
5	4	4	4	4	4	2	4	2	4	2	4	3	4	3	2	3	2	3	0
																			2

49

f fff f fff f fff

TAB

2	3	3	2	3	0	2	2	0	2	3	4	3	4	2	3	2	3	
																		4

53

f fff f fff f fff f fff f fff

TAB

3	2	3	0	2	2	3	3	3	4	4	3	4	2	2	2	2	2	
																		4

57

f fff

TAB

3	2	4	2	4	2	0	0	0	2	0	2	0	3	2	3	2		
																		0
																		5

61

TAB

65

f fff f fff f fff *f fff f fff f*

TAB

69

fff *f fff f fff f fff*

TAB

73

f fff *f fff f fff f* *fff f* *fff f fff f fff f*

TAB

77

fff *f fff* *f fff* *f*

TAB