



19

ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-2-0-0-2

22

**Chorus**

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-2-0-0-0 | 0-3-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0

26

ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0

29

ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-4-7-0-0

32

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-2-0-0-0

36

ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0

39

ff f ff f ff f ff f ff f

TAB: 0-0-0-2-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0

Verse

43

ff f ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-2-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-2

Detailed description: This system contains measures 43, 44, and 45. The bass line features eighth-note patterns with dynamic markings of fortissimo (ff) and forte (f). The guitar tab below shows fret numbers: 0-2-0-0-0-0-0-0 for measure 43, 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 44, and 0-0-0-0-0-0-0-2 for measure 45.

46

ff f ff f ff ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 46, 47, and 48. The bass line continues with eighth-note patterns and dynamic markings. The guitar tab shows: 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 46, 0-0 for measure 47, and 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 48.

49

ff f ff f ff ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0 2 4-0-0-0-0-0-0-0 0-3-3-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 49, 50, and 51. The bass line includes a half-note in measure 50. The guitar tab shows: 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 49, a '2' for measure 50, and 4-0-0-0-0-0-0-0 for measure 50 and 0-3-3-0-0-0-0-0 for measure 51.

52

ff f ff f ff ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 52, 53, and 54. The bass line features eighth-note patterns with dynamic markings. The guitar tab shows: 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 52, 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 53, and 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 54.

55

ff f ff f ff ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-2

Detailed description: This system contains measures 55, 56, 57, and 58. The bass line features eighth-note patterns with dynamic markings. The guitar tab shows: 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 55, 0-0 for measure 56, 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 57, and 0-0-0-0-0-0-0-0-2 for measure 58.

59

ff f ff f ff ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 2-0-0-0-0-0-0-0 0 3-0-0-0-0-0-0 2 0-0-0-0-0-0-0-0

Detailed description: This system contains measures 59, 60, and 61. The bass line includes a half-note in measure 60. The guitar tab shows: 2-0-0-0-0-0-0-0 for measure 59, 0 for measure 60, 3-0-0-0-0-0-0 for measure 60 and 2 for measure 61, and 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 61.

Chorus

62

ff f ff f ff f ff f ff f ff f ff f

TAB 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-2

Detailed description: This system contains measures 62, 63, and 64. The bass line features eighth-note patterns with dynamic markings. The guitar tab shows: 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 62, 0-0-0-0-0-0-0-0 for measure 63, and 0-0-0-0-0-0-0-2 for measure 64.





108

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0-2 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0

111

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0-7 | 0-0-0-0-0-0-4-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-4

115

TAB: 0-0-0-0-4-0-4-0 | 0-0-0-0-4-2-0-0 | 0-0-0-0-0-4-2-0 | 0-0-0-0-4-0-0-0

119

TAB: 0-0-0-0-4-0-0-0 | 0-4-0-4-2-0-0-0 | 0-0-0-0-0-4-2-0 | 0-0-0-0-0-4-0-0

123

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-4-2-0-0-4-2-0 | 0-0-2-0-0-0-4-0 | 0-3-4-0-3-6-0-0

127

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-4-0-4-2-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0-2-0

131

TAB: 0-0-0-0-0-0-0-2 | 0-0-0-0-0-2-0-0 | 0-0-0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-2-0-0

135

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-0-0-4-2 0-4-0-4-2 2-0-0-0-0-4-0 0-0-0-0-0-0-0

B

139

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-0-0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-2

B

143

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 2-0-0-0-4 0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-2

B

147

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-0-0-4-2 0-0-2-0-0-2 0-0-0-0-0-0-0 0-4-0-0-0-0-0-2

B

151

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-4-0-0-0 0-0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-2

B

155

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-4-0-0-4-2 0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-2

B

159

ff f ff f ff f ff f ff f ff f

T  
A 0-0-4-0-2-0 0-0-0-0-2 0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-2

B

163

*ff* *f ff f* *ff* *f ff f* *ff* *f ff f*

T  
A  
B

0-0-0-0-4 0-0-0-0-2 2-0-0-0-0-0-0-0