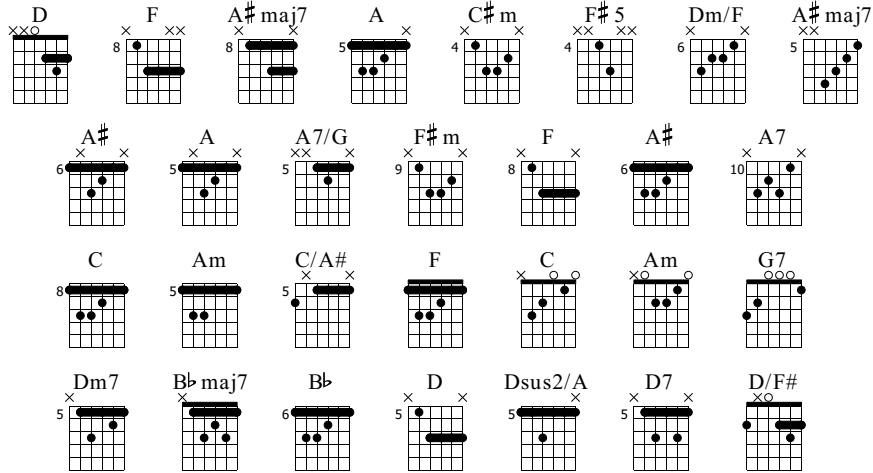


# passing a feeling

elliott smith



Tune down 1/2 step

- ①= D#    ④= C#
- ②= A#    ⑤= G#
- ③= F#    ⑥= D#

♩ = 78

intro

**intro**      D      F      A# maj7      A      C# m

N-Gt

F# 5      Dm/F      A# maj7      A

couplet 1  
couplet 1

D F A# A A7/G

TAB 2 3 2 0 0 0 (0) (0) 10 10 10 10 6 7 8 6 5 5 5 5 5 5

B 0 0 0 (0) (0) 10 10 10 10 8 8 8 (0) (0) X 6 X 6 5 X X 5 5

F#m F A# A A7

TAB 10 11 11 10 10 10 10 6 6 5 5 5 10 10 10

B 9 9 9 9 8 8 8 8 6 6 6 6 6 12 12 12

D F A# A A7/G

TAB 2 3 2 0 0 0 (0) (0) 10 10 10 10 6 7 8 6 5 5 5 5 5 5

B 0 0 0 (0) (0) 10 10 10 10 8 8 8 (0) (0) X 6 X 6 5 X X 5 5

F#m F A# A A7

TAB 10 11 11 10 10 10 10 6 6 5 5 5 10 10 10

B 9 9 9 9 8 8 8 8 6 6 6 6 6 12 12 12

refrain 1  
refrain 1

C Am

TAB 8 8 8 8 8 8 8 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

B 9 9 9 9 9 9 9 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

16 **C/A#** **F**

TAB: 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

18 **C** **Am**

TAB: 1 0 0 0 1 1 1 1 0 0 0 0 | 1 0 0 0 1 1 1 1 0 0 0 0

20 **G7** **F**

TAB: 0 0 1 1 1 0 1 1 1 0 1 1 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

22 **D** **Dm7** **Bb maj7** **A** **A7**

TAB: 2 2 2 2 5 5 5 5 1 1 1 1 5 10 12 11 12 (12)

couplet 2 **D** **F** **A#** **A** **A7/G**

TAB: 2 2 2 2 10 10 6 6 5 5 5 5 5 5

D F B $\flat$  A A7

TAB

2	2	10	10	10	10	6	6	5	5	5	10	10	10
3	3	10	10	10	10	6	6	5	5	5	12	12	12
2	2	10	10	10	10	7	7	6	6	6	7	7	7
0	0	10	10	10	10	8	8	7	7	7	11	11	11
		8	8	8	8	8	8	5	5	5	12	12	12

F#m F A# A A7

TAB

10	9	6	6	5	5	5	10	10	10
11	10	6	6	5	5	5	12	12	12
11	10	7	7	6	6	6	7	7	7
9	9	8	8	7	7	7	11	11	11
		8	8	5	5	5	12	12	12

refrain 2  
C Am

TAB

8	8	8	8	8	8	5	5	5	5	5	5	5
9	9	9	9	9	9	5	5	5	5	5	5	5
10	10	10	10	10	10	7	7	7	7	7	7	7
10	10	10	10	10	10	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	5	5	5	5	5	5	5

D F

TAB

7	7	7	7	7	7	1	1	1	1	1	1	1
7	7	7	7	7	7	2	2	2	2	2	2	2
5	7	7	7	7	7	3	3	3	3	3	3	3

C Am

TAB

1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2

36 **G7** **F**

TAB

38 **C** **Am**

TAB

40 **Dsus2/A** **D7** **F**

TAB

instru+scat vocals (ouh!)  
**instru+scat vocals (ouh!)**

42 **C** **Am** **D/F#**

TAB

45 **F** **C** **Am**

TAB

48

D/F# F C

TAB

2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0

3 3 3 3 3 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

51

Am D F

TAB

1 1

2 2

0 0

7 7

1 1

2 2

3 3

1 1

54

applaudissements+ ouh!

TAB