

# A Vow To Conquer The Ocean

In Mourning  
The Weight Of Oceans

Words & Music by In Mourning

Tune down 1/2 step

- ①= D#    ④= C#
- ②= A#    ⑤= G#
- ③= F#    ⑥= D#

♩ = 154

**Intro**

E-Gt

The Intro section consists of 16 measures. It begins with a 3/4 time signature and a single quarter rest. At measure 2, the time signature changes to 6/4. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first measure of the 6/4 section contains a whole note chord (D#4, F#5, A#6, D#7). The following measures contain eighth notes, with some measures having a sharp sign above them. The piece concludes with a whole note chord (D#4, F#5, A#6, D#7). The guitar tablature below the staff shows the fret numbers for each string (T, A, B) for every measure.

*f* P.M.----| P.M.----| P.M.----| P.M.

TAB

8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

3 P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M. P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.

TAB

8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5 P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M. P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.

TAB

8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

7

P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M. P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.

T	8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
A	9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
B	7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

9

P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.

T	8	8	4	4	6															
A	9	9	5	5	7															
B	7	7	3	3	5															
	0	0	0	0	0															
						9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
						7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

11

T	9	9	9	9	9	9	9	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
A	7	7	7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13

13

T	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
A	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

15

T	12	12	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	11	11	11	11	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
A	10	10	10	10	10	10	10	10	9	9	9	9	9	9	9	9	9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

17

*ff* *f*

T	5-5-5-5-5-5-5-5-4-4-4-4-4-4-4-4	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9
A	3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2-2-2-2-2-2	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7
B		

19

T	9-9-9-9-9-9-9-9-16-16-16-16-16-16-16	15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15
A	7-7-7-7-7-7-7-7-14-14-14-14-14-14-14	13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13
B		

21

T	15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15	16-16-16-16-16-16-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9
A	13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13	14-14-14-14-14-14-10-10-10-10-10-10-7-7-7-7
B		

23

T	9-9-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8
A	7-7-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6
B		

25

T	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	5 4 2 4 4 X 8
A	6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6	3 2 0 2 2 X 6
B		

Verse

27

P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T	8	8	8	12	12	11	11	9	8	8	4	4	6
A	(8)	8	8						9	9	5	5	7
B	(6)	6	6	10	10	9	9	7	7	7	3	3	5
									0	0	0	0	0

29

P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T	8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
A	9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
B	7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

31

P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T	8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
A	9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
B	7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

33

P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T	8	8	4	4	6	8	8	4	4	6
A	9	9	5	5	7	9	9	5	5	7
B	7	7	3	3	5	7	7	3	3	5
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

♩ = 102  
Bridge

35

P.M. -- | P.M. -- |

T	8	8	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
A	9	9	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
B	7	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

37

T	9	9	9	9	9	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
A	7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
B	7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

39

T	8	8	8	8	8	9	9	9	9	9	11	9	9	9	9	9	9	9	9
A	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	9	7	7	7	7	7	7	7	7
B	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	9	7	7	7	7	7	7	7	7

41

T	9	9	9	9	9	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
A	7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
B	7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

**Chorus**

T	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 12 — 12 — 12 — 12 — 14	16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16
A	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 10 — 10 — 10 — 10 — 12	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14
B		

T	16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17	16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16
A	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14
B		

T	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14	19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19 — 19
A	12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12 — 12	17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17
B		

T	17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 17 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16	16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16 — 16
A	15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 15 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14	14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14 — 14
B		

51

T	12—12—12—12—12—12—11—11—11—11—11—11	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14
A	10—10—10—10—10—10—9—9—9—9—9—9	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12
B		

53

T	12—12—12—12—12—12—11—11—11—11—11—11	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14
A	10—10—10—10—10—10—9—9—9—9—9—9	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12
B		

55

T	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9
A	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12	7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7
B		

57

T	11—11—11—11—11—11—12—12—12—12—12—12	14—14—14—14—14—14—16—16—16—16—16—16
A	9—9—9—9—9—9—10—10—10—10—10—10	12—12—12—12—12—12—14—14—14—14—14—14
B		

**Interlude**

59

TAB

16	16	16	16	16	16	14	12	11	9	11	12	9	(9)		
14	14	14	14	14	14	12	10	9	7	9	10	7	(7)		

63

*mf* *f*

TAB

<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<12>	<12>
------	-----	-----	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	------	------	-----	------	------

69

TAB

<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>	<7>	<12>	<12>
-----	-----	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	------	------

75

P.H. P.H. P.H. P.H.

TAB

<12>	<7>	<7>	<12>	<12>	<7>										
						7	(7)	12	9	7	(7)				

84

P.H. P.H. P.H. P.H. P.H. P.H. P.H. P.H.

TAB

						12	9	7	(7)	12	9	7	(7)	12	9







129

*ff* *f*

T	5-5-5-5-5-5-5-5-4-4-4-4-4-4-4-4	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9
B	3-3-3-3-3-3-3-3-2-2-2-2-2-2-2-2	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7

131

T	9-9-9-9-9-9-9-9-16-16-16-16-16-16-16	15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15
B	7-7-7-7-7-7-7-7-14-14-14-14-14-14-14	13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13

133

T	15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15-15	16-16-16-16-16-16-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9
B	13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13	14-14-14-14-14-14-10-10-10-10-10-10-7-7-7-7

135

T	9-9-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8
B	7-7-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2	6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6

137

T	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	5-4-2-4-4-X-8	
B	6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6	3-2-0-2-2-X-6	



153

P.M. P.M. P.M.

TAB

0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0 0-0 2-2-2 2-2-0-0 2-2-2 2-2-0-0

156

TAB

5 4 2 4 4 X 8 (8) 8 8 12 12 11 11 9  
3 2 0 2 2 X 6 (6) 6 6 10 10 9 9 7

$\text{♩} = 102$

**Bridge**

158

*p mp mf f*

TAB

9  
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

160

TAB

9 9 9 9 9 16 16 16 16 16 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11  
7 7 7 7 7 14 14 14 14 14 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

162

TAB

8 8 8 8 8 9 9 9 9 11 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9  
6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 9 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

164

TAB

9	9	9	9	9	16	16	16	16	16	16	11	11	11	11	11	11	11	11	11
7	7	7	7	7	14	14	14	14	14	14	9	9	9	9	9	9	9	9	9

166

Chorus

TAB

14	14	14	14	14	12	12	12	12	14	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
12	12	12	12	12	10	10	10	10	12	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

168

TAB

16	16	16	16	16	16	17	17	17	17	17	17	16	16	16	16	16	16	16	16	16
14	14	14	14	14	14	15	15	15	15	15	15	14	14	14	14	14	14	14	14	14

170

TAB

14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	19	19	19	19	19	19	19	19	19
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	17	17	17	17	17	17	17	17	17

172

TAB

17	17	17	17	17	17	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
15	15	15	15	15	15	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

174

TAB

12—12—12—12—12—12—11—11—11—11—11—11	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14
10—10—10—10—10—10—9—9—9—9—9—9	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12

176

TAB

12—12—12—12—12—12—11—11—11—11—11—11	14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14
10—10—10—10—10—10—9—9—9—9—9—9	12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12

178

TAB

14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14—14	9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9
12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12—12	7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7—7

180

TAB

11—11—11—11—11—11—12—12—12—12—12—12	14—14—14—14—14—14—16—16—16—16—16—16
9—9—9—9—9—9—10—10—10—10—10—10	12—12—12—12—12—12—14—14—14—14—14—14

182

Outro

TAB

16—16—16—16—16—16—14—12—11—9	11—12—9	(9)		
14—14—14—14—14—14—12—10—9—7	9—10—7	(7)		

186

*mf* *f*

T  
A  
B

<12> <7> <7> <12> <12> <7> <7> <12> (<12>) <7> <7> <12> <12>

192

T  
A  
B

<7> <7> <12> (<12>) <7> <7> <12> <12> <7> <7> <12>

198

T  
A  
B

(<12>) <7> <7> <12> <12>