

# Slash - Anastasia

08 Slash - Anastasia

Tabbed by 33SLASH33

Apocalyptic Love ( 2012 )

Words by By Tab Author - DO NOT FORGET TO USE RSE (Realistic Sound Engine) , IT SOUNDS MUCH BETTER ;) and rate or comment

Tune down 1/2 step

- ① = D#    ④ = C#
- ② = A#    ⑤ = G#
- ③ = F#    ⑥ = D#

Moderate ♩ = 150

TABBED BY 33SLASH33 !:)

S-Gt



$\text{♩} = 200$

*fff*

T  
A  
B

TABBED BY 33SLASH33

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B





81

5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 5 2 0 0 0 0 1 0 3 0 (0) (2) (2) (0)

85

5 0 5 0 3 0 5 0 5 3 5 0 3 5 0 5 0 5 3 0 3 0 3 5

89

5 0 5 0 3 5 0 3 (3) 2 2 0 2 0 4 5 0 5 0 3 5 0 5

92

0 5 3 0 3 0 3 5 5 0 5 0 3 5 0 5 0 5 3 0 3 0 3 5 5 0 5 0 3 5 0 5

96

TABBED BY 33SLASH33

0 5 3 0 3 0 3 5 5 6 5 5 0 3 0 5 7 5 5 3 5 3 5 0 5 0 3 5 0 5

100

P.M.-----|

T  
A  
B

0-5-3-0-3-0-3-5 5-0-5-0-3-5-0-5 0-5-3-0-3-0-3-5 5-0-5-0-3-5-0-5

104

P.M.-----|

*mf*

T  
A  
B

0-5-3-0-3-0-3-5 5-0-5-0-3-5-0 2 0 (2) (2) 6 6 6 6 6-6 7 7 7 7 7-7 7 7 7 7 7-7 5-5-5-5 5-5 5-5 5-5 6

109

T  
A  
B

7 7 7 7 7 7 7 5 5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

113

T  
A  
B

5 5 5 5 5 5 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 6

117

T  
A  
B

7 7 7 7 7 7 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

121

*fff*

TAB

0 (0) 5 5 4 5 3 5 3 2 3 2 0

3 3 3 3 3 3 3 3

125

TAB

5 5 4 5 3 5 3 2 3 2 0 5 5 4 5 3

3 3 3 3 3 3 3 3

128

P.M. - I

TAB

5 3 2 3 2 0 0 12 0 0 11 0 0 10 0 0 10 0 9 10 9 7 10 13 12 13 10 13 12 13

3 3 3 3 3 3 3 3

132

TAB

10 13 12 13 10 13 12 13 11 13 12 13 10 13 12 13 11 13 12 13 10 13 12 13 12 15 13 15 12 15 13 15

3 3 3 3 3 3 3 3

136

TAB

12 15 13 15 12 15 13 15 13 15 12 15 13 15 13 15 12 15 13 15 12 15 13 15 14 17 15 17 17 15 17 17

3 3 3 3 3 3 3 3



140

T  
A  
B

143

T  
A  
B

GUITAR SOLO 1

144

T  
A  
B

150

T  
A  
B

154

T  
A  
B

158

T  
A  
B

160

T  
A  
B

161

T  
A  
B

162

T  
A  
B

165

T  
A  
B

168

T  
A  
B

174

T  
A  
B

178

T  
A  
B

182

T  
A  
B

186

*f* *fff* *f* *fff*

TAB

5	5	5	5	5	6	6	6	7	7	9	10	7	7	7	9	10
					7	7	7	7	7			8	8	8		
					5	5	5	5	5	7	8	6	6	6	7	8
												6	6	6		

191

*f* *fff* *f* *fff* *f*

TAB

5	5	5	5	5	10	9	5	5	5	9	10	6	6	6	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	8	7	5	5	5	7	8	7	7	7	5	5	5	5	5
3	3	3	3	3			3	3	3			5	5	5					

196

*fff* *f* *fff* *f* *fff*

TAB

9	10	7	7	7	10	9	5	5	5	9	7	9	7	7	9	7
7	8	8	8	8	8	7	5	5	5	5	5	5	5	5	7	5
		6	6	6			3	3	3	3	3	3	3	3		

TABBED BY 33SLASH33

201

*mf* *fff*

TAB

6	7	9	14							6	(6)	(7)	(7)	(7)	(5)	(5)	(5)	(5)
4	5	7	12							7	(7)	(7)	(7)	(7)	(5)	(5)	(5)	(5)
										2								

GUITAR SOLO 2

210

*let ring*

TAB


214

T  
A  
B

5—4—7—4—5—7—8—5 | 8—7—5—8—7—5—7—8 | 5—7—8—5—8—7—8—5—7

217

T  
A  
B

8—7—8—7—5—8—7—5—7—5 | 8—7—5—8—10—8—7—7—5—7—8—5—7—5 | 4—4—7

TABBED BY 33SLA

220

T  
A  
B

6—(6)—7—6—7—9 | 9—9—7—7—7—7—(7)—6—7—9 | 10—9—10

5

226

T  
A  
B

12—10—9—10 | 9—10—9—7—9—7—9—7—7—full | 10—9—10 | (10)—9—10—1/2

231

T  
A  
B

10—10 | (10)—10—11 | 11—full—11—10—11—10

234

T  
A  
B

238

T  
A  
B

242

T  
A  
B

244

T  
A  
B

248

T  
A  
B

250

T  
A  
B

254

T  
A  
B

259

T  
A  
B

261

T  
A  
B

262

T  
A  
B

17-17-17-18-18-18-17-17-17-15-15-15-17-17-15-15 13 13 13 15 15 15 13 13 13 13 13 15 15 15 13 13

264

T  
A  
B

13-12-12-12-10-10-10-12-12-10-9-9-9-9-10-10 13 13 13 15 15 13 13 12 12 13 13 12 12 10 10 10

266

T  
A  
B

12 12 12 10 10 10 9 9 9 9 9 10 10 9 9 9

267

T  
A  
B

10-10-9-9-10-10-9-9-6-6-6-8-8-6-6-5 5-6-6-5-5

269

T  
A  
B

7-6 7-7-6 7-7-6 7-7-6 5 6-7-7-6 5 6-7-7-6 5 6-7

272

T  
A  
B

7 6-7 5-6-8 5 8-6 5 7-6-7 5-6-8 5 8-6-5 7-6-7 5-6



274

T  
A  
B

5 8 5 (5) 10 8 9 13 13 13 10 13 13 5-0-5-0-3-0-5

full full full  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$

278

T  
A  
B

0-5-3-5-0-3 5-0-5-0-3-0-5 0-5-3-5-0-3 5-0-5-0-3-0-5

282

T  
A  
B

0-5-4-5 5-4-5-4-5-4 5-5 (5)-5-0-3-5-5-0 0 (0)

287

T  
A  
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

TABBED BY 33SLASH33

297

T  
A  
B

(0) (0) (0) (0) (0)