

Sexy

Westernhagen

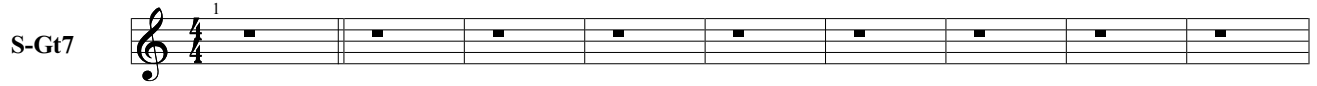
Live

Words & Music by Marius Moller-Westernhagen

Standard tuning

♩ = 120

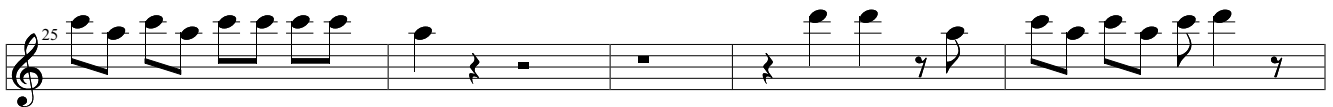
Intro



Strophe



mf
Se- xy, was hast du blo aus die- sem Mann ge- macht? Se- xy, was



hat der al- te Mann dir denn ge- tan? Se- xy, wo warst du blo als er nachts



auf- gewacht? Se- xy, das tut dem al- ten Mann loch weh.

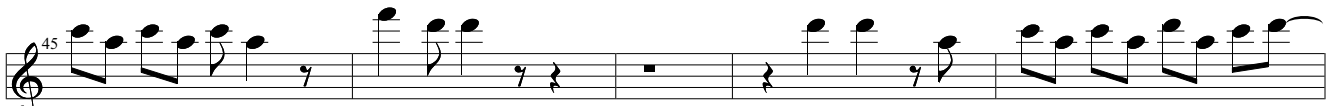
Refrain A



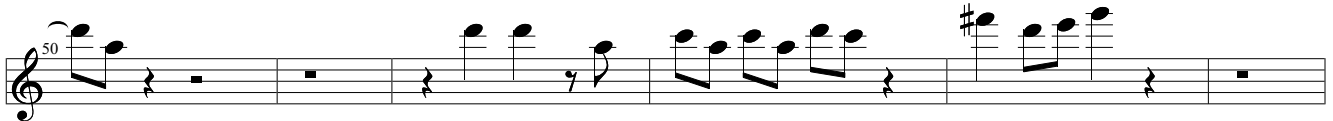
f
Du bist 'ne Waf- fe, fur die es kei- nen Waf- fen- schein gi- i-



ff ibt. Du bist 'ne Waf- fe, fur die es kei- nen Waf- fen- schein gi- *mf* ibt. Se- xy, er hat



sein al- tes Weib dich vom Hof ge- jagt. Se- xy, fur ihn ist je- der Tag dej ang-



ste Tag. Se- xy, du lsst ihn dei- ne ho- hen Stie- fel

56 **Refrain A**

lec- ken. Se- xy, du bist reich stirbt er am Herz- *f* in- farkt. Du bist 'ne Waf-

61

fe, fÄ¼r die es kei- nen Waf- fen- schein gi- i- ibt. Du bist 'ne Waf-

65 **Refrain B**

fe, fÄ¼r die es kei- nen Waf- fen- schein gi- ibt. Se- xy, ich wÄ¼r- de al- les

70

fÄ¼r dich tun. Se- xy, ich wÄ¼r- de al- les fÄ¼r

76 **Solo**

85 **Strophe**

mf dich tun. Se- xy, fÄ¼r dich hat Gott und Teu- fel 'nen Ver- trag ge- schlos- sen. Se- xy,

90

ich will und will und will und will nu- dich. Se- xy, ich bin ge- fan- gen zwischen

95

dei- nen lan- gen Bei- nen. Se- xy, es ist mischeiÄ-e- gal, mach ich mich IÄch-

100 **Refrain A**

f er lich. Du bist 'ne Waf- fe, fÄ¼r die es kei- nen Waf- fen- schein

105 **Refrain B**

gi- i- ibt. Du bist 'ne Waf- fe, fÄ¼r die es kei- nen Waf- fen- schein gi- ibt. Se- xy,

110

ich wärde al- les für dich tun. Se- xy, ich wärde al-

115

1. 2.

les für dich tun. Se- xy, Se-

121

1.

xy, Se- xy, Se- xy, Se- xy, Se- xy, Se-

126

2.

xy, Se- xy, Se- xy. Se- xy, ich wärde al- les für dich tun.

131

1. 2.

f Se- xy, Se- xy. Se- xy, ich würde Se- *ff* xy.

ad infinitum

136