

Divagations nocturnes (1er Mouvement)

Dying prison

Ab Irato

Words & Music by Chraïbi Othmane Younés

Standard tuning

♩ = 130

E-Bass

f *fff* *f* *fff*

T 9 9 10 9 7 10 9 7 6 7

B 7 7

f *fff* *f* *fff*

T 9 9 10 9 7 10 9 7 6 7

B 7 7

f *fff*

T 7 10 9 7 10 9 7 7 10 9 7 10 9

B 7 10 9 7 10 9

f *fff*

T 7 10 9 7 10 9 7 7 10 9 7 10 9

B 7 10 9 7 10 9

9

fff *f* *fff*

T	9-10-9	9-10-9-7	6-7	X-X	9-10-9	9-10-9-7	6-7
A	7	10-X			7	10-X	
B							

11

f *fff* *f* *fff*

T	9-10-9	9-10-9-7	6-7	X-X	9-10-9	9-10-9-7	6-7
A	7	10-X			7	10-X	
B							

13

f *fff* *f* *fff*

T	9-7-9-7	9-6-7	6-7-9	9-7-9-7	9-6-7	6-7
A	7	0	6-7-9	7	0	6-7
B						

15

f *fff* *f* *fff*

T	9-7-9-7	9-6-7	6-7-9	9-7-9-7	9-6-7	6-7
A	7	0	6-7-9	7	0	6-7
B						

17

f *fff* *f* *fff*

T	9-9-10-9-7	10-9-7-6-7	9-9-10-9-7	10-9-7-6
A	7		7	
B				

19

f *fff* *f* *fff*

TAB 9-9-10-9-7 10-9-7-6-7 9-9-10-9-7 10-9-7-6

21

f

TAB 7-10-9-7 10-9-7 7-10-9-7 10-9-7

23

f

TAB 7-10-9-7 10-9-7 7-10-9-7 10-9-7

25

fff *f* *fff*

TAB 7-9-10-9 10-X 9-10-9-7 6-7-X-X 7-9-10-9 10-X 9-10-9-7 6-7

27

f *fff* *f* *fff*

TAB 7-9-10-9 10-X 9-10-9-7 6-7-X-X 7-9-10-9 10-X 9-10-9-7 6-7

29

f *fff* *f* *fff*

TAB 9 7 9 7 9 0 6 7 6 7 9 9 7 9 7 9 0 6 7 6 7

♩ = 150

31

f *fff* *f* *fff* *f*

TAB 9 7 9 7 9 0 6 7 6 7 9 9 7 9 7 9 0 6 7 6 7 (7) (7)

♩ = 135

34

fff *f* *fff*

TAB 9 9 10 9 7 10 9 7 6 7 9 9 10 9 7 10 9 7 6

♩ = 145

36

f *fff* *f* *fff*

TAB 9 9 10 9 7 10 9 7 6 7 9 9 10 9 7 10 9 7 6

♩ = 145

38

f

TAB 7 10 9 7 10 9 7 7 10 9 7 10 9 7 7 10 9

♩ = 155 ♩ = 160

40

TAB: 7-10-9-7-10-9-7-10-9-7-10-9-7-10-9-7-10-9-7-10-9-7

♩ = 155 ♩ = 160

42

TAB: 7-9-10-9-10-X-9-10-9-7-6-7-X-X-7-9-10-9-10-X-9-10-9-7-6-7

♩ = 165 ♩ = 170

44

TAB: 7-9-10-9-10-X-9-10-9-7-6-7-X-X-7-9-10-9-10-X-9-10-9-7-6-7

♩ = 130 ♩ = 140

46

TAB: 9-7-9-7-9-6-7-6-7-9-9-7-9-7-9-6-7-6-7

♩ = 150 ♩ = 160

48

TAB: 9-7-9-7-9-6-7-6-7-9-9-7-9-7-9-6-7-6-7

50 $\text{♩} = 170$ $\text{♩} = 170$ $\text{♩} = 160$

f *fff* *f* *fff*

T 9—9—10—9—7 10—9—7—6—7 9—9—10—9—7 10—9—7—6
A 7 7

52 $\text{♩} = 150$ $\text{♩} = 140$

f *fff* *f* *fff*

T 9—9—10—9—7 10—9—7—6—7 9—9—10—9—7 10—9—7—6
A 7 7

54 $\text{♩} = 130$ $\text{♩} = 140$

f

T 7—10—9—7 7 7—10—9—7 7—10—9
A 7 10—9 7—10—9 7—10—9

56 $\text{♩} = 150$ $\text{♩} = 160$

f

T 7—10—9—7 7 7—10—9—7 7—10—9
A 7 10—9 7—10—9 7—10—9

58 $\text{♩} = 170$

fff *f* *fff*

T 7—9—10—9 9—10—9—7 6—7—X—X 7—9—10—9 9—10—9—7 6—7
A 7 10—X 10—X 7 10—X 10—X

60

f *fff* *f* *fff*

T
A
B

7 9-10-9 9-10-9-7 6 7 X-X 7 9-10-9 10-X 9-10-9-7 6 7

62

f *fff* *f* *fff*

T
A
B

9 7-9-7 9 6 7 6 7 9 9 7-9-7 9 6 7 6 7

64

f *fff* *f* *fff* *f*

T
A
B

9 7-9-7 9 6 7 6 7 9 9 7-9-7 9 6 7 6 7 (7) (7)

67

T
A
B

(7) (7)