

Toreador

Apocalyptica

Inquisition Symphony

Standard tuning
①=A ③=G
②=D ④=C

Moderate ♩ = 120

Cello

T
A
B

f

T
A
B

T
A
B

T
A
B

T
A
B

26

TAB 1 0 0 0 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0 0 0 5 0 0 6 6

29

TAB 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0 0 0

32

TAB 5 0 0 6 6 5 6 5 8 8 10 5 6 5

39

TAB 8 9 10 5 6 5 8 5 8 10 5 6 5

47

TAB 8 9 10 6 6 5 5 5 3 5 5 5 8 5 3 5 8 8

52

TAB 5 5 5 3 5 8 8 5 5 3 5 11 11 5 5 5 11 5 3 5 8 5 13 13

56

TAB

60

TAB

64

$\text{♩} = 180$

TAB

68

TAB

71

TAB

75

TAB

79

(7) 8 10 12 13 15 | 13 15 13 12 13 | 6 8 10 12 13 15 | 17

83

(17)

90

7 8 7 5 7 8 10 12 13 15 13 12 13 12 10 8 | 7 8 7 5 7 8 10 8 7 8 7 5 7 8 7 3

92

5 7 8 7 5 7 8 12 5 7 8 7 5 7 8 5 | 5 7 8 7 5 7 8 12 5 7 8 7 5 7 8 5

94

7 8 7 5 7 8 10 12 13 15 13 12 13 12 10 8 | 7 8 7 5 7 8 10 8 7 8 7 5 7 8 7 3

96

7 8 7 5 7 8 10 12 13 15 13 12 13 12 10 8

97

fff *f*

TAB: 10—12—13—12—10—12—13—15—17—15—13—15—17—19—20—17—19—20—19—17—19

99

TAB: (19)—19—20—22—20—19—20—22—20—19—20—20—17—19—20—19—13

102

TAB: 16—16—13—16—16—13—12—(12)—19—20—22—20—19—20—22—20—19—20—22—24

106

TAB: 23—13—12—15—12—17—12—19—17—12—15—12—13—12—10—12—12—13—12—15—12—17—12—19

109

TAB: 17—12—15—12—13—12—10—12—12—13—12—15—12—17—12—19—17—12—15—12—13—12—10—12

112

$\text{♩} = 180 \text{ rall.}$ ----- $\text{♩} = 120$

TAB: 12—13—12—15—12—17—12—19—18—13—20—13—22—13—24—13—0—24

116

TAB (24) 20 17 (17) 18 12 (12) 13 5 6 6 6 13

123

TAB 5 (5) 8 5 (5) 6 5 (5) 1 0 1

130

TAB (1) 5 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

133

TAB 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

136

TAB 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

139

ppp pp p mp mf f ff fff

TAB 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2