

Zimní Královna

ARAKAIN
Archeology

Standard tuning

♩ = 120

Intro

E-Gt

Sólo (1)

full full

P.M. - - - -

full full

17

Sloka (1)

full

T 17—16—14
A 16—
B (16)—16—13—14|| 16—
9 9 9 9
7 7 7 7
9 9 9 9
7 7 7 7

22

T 9—9—9—9
A 9—7—7—7—7—
B 9—7—7—7—7—

26

T 9—9—9—9
A 9—7—7—7—7—
B 9—7—7—7—7—

30

T 9—9—9—9
A 9—7—7—7—7—
B 9—7—7—7—7—

34

Refrén

T 9—9—9—9
A 9—7—7—7—7—
B 7—7—7—7—7—

37

T
A
B

7 9 8 9 9 7 | 9 9 9 9 | 8 9 9 7

40

T
A
B

7 9 8 9 9 7 | 7 9 8 9 9 7 | 8 9 9 7

43

T
A
B

7 9 8 9 9 7 | 7 9 8 9 9 7 | 8 9 9 7

46

T
A
B

9 9 9 9 | 9 8 9 9 | 8 9 9 7

Sloka (2)

49

T
A
B

9 8 9 9 | 9 9 | 9 9 9 7

52

T
A 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9
B 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7

56

T
A 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9
B 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7

60

T
A 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9
B 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7

64

T
A 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9 | 9—9—9—9
B 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7

Refrén

67

T
A 9—8—9—9 | 9—8—9—9 | 9—8—9—9
B 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7—7—7

70

73

76

79

Sólo (2)

82

86

P.M. ----- +

full

full

full

T 9
A 11-9-11
B

11 11-9 12 12-10-10

90 Refréñ

T 17-17-16-14-12-14-12
A 13-14
B 16

7-9-8-9-9
7-7

93

T 7-9-8-9-9
A 9-9-9
B 7-7

9-9-9
7-7

7-9-8-9-9
7-7

96

T 7-9-8-9-9
A 9-8-9-9
B 7-7

9-8-9-9
7-7

7-9-8-9-9
7-7

99

T 7-9-8-9-9
A 9-8-9-9
B 7-7

9-8-9-9
7-7

7-9-8-9-9
7-7

102

T
A
B

9 9 9 | 8 9 9 | 8 9 9 |

7 7 7 | 7 7 7 | 7 7 7 |

$\text{♩} = 105$ $\text{♩} = 90$

Outro

106

T
A
B

9 9 9 | 9 9 9 | 9 | (9)

7 7 7 | 7 7 7 | 7 | (7)