

9

T
A
B

10—10 8—11 8—10 8—8 8—10 8—8

12

T
A
B

8—11—8—11 10—8 11—10—8—9 10 8—11—8 10—8

15

SAXOPHONE SOLO!

T
A
B

8—8—8—10 8—8 8—11—11—8—11 10—8 11—10—8—9 10 8—8—8

18

T
A
B

10—10 10—10 8—11—10—8 11—10—8—10 10

21

T
A
B

10 9—8—10—8 8—10—10 10—10 8—9 10—8 10—8—9

24

TAB

9	8—9	10	10—11—11—10	11	10
---	-----	----	-------------	----	----

28

TAB

8—11—8	11—10—10—10—8—9	9	8—10—8
--------	-----------------	---	--------

31

TAB

8—8	8—11	8	11—10—8—10—8	10	9	10—9	10—(10)	10—9	9—10
-----	------	---	--------------	----	---	------	---------	------	------

TROMBONE SOLO!

Verse 3

34

TAB

10 (10)	10—9	9	10	9	10	10
---------	------	---	----	---	----	----

39

TAB

9	10	9	10	8
---	----	---	----	---

45

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of the following notes: a quarter rest, a quarter note F#4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The bottom staff is a guitar tablature (TAB) staff with six lines. The fret numbers are: 11-10-8 for the first measure, and 10-8-9 for the second measure. The third measure is empty.