

rwhh

bernard gervais-

Standard tuning

$\text{♩} = 120$

S-Gt

1 f

T A B 11-11-11-11-11-11 7-9-6 11-11-11-11-11-11
9-9-9-9-9-9 5-7-4 9-9-9-9-9-9

4

T A B 7-9-6 11-11-11-11-11-11 7-9-11-6 11-11-11-11-11-11
7-9-6 9-9-9-9-9-9 5-7-9-9-9-9

8

T A B 7-9-6 11-11-11-11-11-11 5-7-9-4 9-9-9-9-9-9-9-9
7-9-6 9-9-9-9-9-9-9-9 5-7-9-9-9-9-9-9

12

T A B 5-7-4 9-9-9-9-9-9-9-9 5-7-4 9-9-9-9-9-9-9-9
5-7-4 9-9-9-9-9-9-9-9 5-7-4 9-9-9-9-9-9-9-9

16

T A B 5-7-9-4 12-12-12-12-12-12-12-12 8-10-7 12-12-12-12-12-12-12-12
5-7-9-4 12-12-12-12-12-12-12-12 8-10-7 12-12-12-12-12-12-12-12

Guitar tablature for measures 20-23. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T (Top), A, and B.

20

TAB

8—10—7— 12—12—12—12—12—12—12—12— 8—10—12—7— 5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—

Guitar tablature for measures 24-27. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T, A, and B.

24

TAB

1—3—0— 5—5—5—5—5—5—5— 1—3—0— 5—5—5—5—5—5—5—5—

Guitar tablature for measures 28-31. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T, A, and B.

28

TAB

1—3—5—0— 9—11—9—11—9—11—9—11— 5—7—7—9—4—6—

Guitar tablature for measures 32-35. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T, A, and B.

31

TAB

9—11—9—11—9—11—9—11— 5—7—7—9—4—6— 9—11—9—11—9—11—9—11—

Guitar tablature for measures 36-39. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T, A, and B.

34

TAB

9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—5—7—4—
10—10—10—10—10—10—10—10—10—10—10—10—5—7—4—
11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—6—8—5—
11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—11—7—9—6—
5—7—9—4—6—9—9—9—9—9—9—9—9—9—9—5—7—4—

Guitar tablature for measures 40-43. The staff shows a treble clef and a key signature of one sharp. The tab below shows the strings T, A, and B.

37

TAB

9—
10—
11—
11—

A musical score and a guitar tablature for measure 40. The score shows a treble clef staff with a key signature of four sharps and a time signature of common time. The tablature below shows the strings T, A, and B with fingerings: T (5, 7, 9), A (6, 6, 10), and B (5, 7, 9). The tablature ends with a vertical bar line.