

# 777

## Danzig

### Danzig II: Lucifuge

Standard tuning

♩ = 71

S-Gt

1

*f*

TAB

5	2-2 2-2 2-2 2-5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	3
0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0

5

TAB

3	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 2	3
3	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0

9

TAB

3	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 2	3
3	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0

13

TAB

3	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 5	2-2 2-2 2-2 2	3
3	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0-0 0-0 0-0	0

17

T  
A  
B

3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0

21

T  
A  
B

3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0

25

T  
A  
B

3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
3	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	0	3
0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0

29

♩ = 101

T  
A  
B

3	2		(2)	/ 9	/ 9	/ 9			
3	2		(2)	/ 9	/ 9	/ 9			
0	0		(0)	/ 7	/ 7	/ 7			

35

T  
A  
B

/ 9	/ 9	/ 9	/ 9	/ 9
/ 9	/ 9	/ 9	/ 9	/ 9
/ 7	/ 7	/ 7	/ 7	/ 7

41

TAB

$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$
--	--	--	--	--	--

47

TAB

$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$
--	--	--	--	--	--

53

TAB

$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} /9 \\ /9 \\ /7 \end{matrix}$
--	--	--	--	--	--

$\text{♩} = 71$

59

TAB

	5	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 3 \end{matrix}$
		$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$

64

TAB

$\begin{matrix} 3-3 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 3 \end{matrix}$
$\begin{matrix} 3-3 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 2-2 & 0 \end{matrix}$



95

T  
A  
B

101

T  
A  
B

♩ = 71

107

T  
A  
B