

Standard tuning

♩ = 120

S-Gt

T
A
B

9

Salgo a pasear por dentro de mi veo pai-

f

T
A
B

15

sajes que de un libro de me- moria me aprendí "Llanuras belicas y paramos de asceta no

T
A
B

19

fue por estos campos el biblico jardin

T
A
B

26

Son tierras para el aguila un trozo de planeta por

T
A
B

31

donde cruza errante la sombra de Cain

T
A
B

38 Baje las esca- leras, si, de dos en dos perdi al bajar el

T
A
B

		0-0-0-2-0	2-0-0-0-3-3	0-0-0-2-0
--	--	-----------	-------------	-----------

44 norte y la respiracion ¿y por las noches que haras? las paso descosiendo aqui hay un

T
A
B

2-0-0-3-0-3-2	0-0-0	0-1-1-1-2	0-0-0-0-0-0-2-0
---------------	-------	-----------	-----------------

48 arco por tensar. ¡Que yo me a- cuerdo entodavía cuando te besaba! ¡La

T
A
B

3-2-2-0-2-0	2-0	2-2-2-2-2-2-0	3-3-3-3-2
-------------	-----	---------------	-----------

52 cago vuelvo a tirar ¡Si tu no te juraras siempre que yo te faltaba! ¡A

T
A
B

2-2-2-0-3-3-3	2-2-2	2-2-2-2-2-2-0	3-3-3-3-0
---------------	-------	---------------	-----------

56 veces todo es tan normal!

T
A
B

2-2-2-0-3-3-2					
---------------	--	--	--	--	--

62

T
A
B

--	--	--	--	--	--

69 Baje las esca-

T
A
B

75 leras, si, de dos en dos perdi al bajar el norte y la respiracion ¿y por las

T
A
B

79 noches que haras? las paso descosiendo aqui hay un arco por tensar. Y hago

T
A
B

83 colas sin parar en la puer- ta de algun bar yo tó bo-

T
A
B

87 rracho consumo las horas, mientras encuentro alguna luna que ande sola yo me a-

T
A
B

91 cuerdo entodavia cuando te besaba! ¡La cago vuelvo a tiritar ¡Si tu no

T
A
B

95 te juraras siempre que yo te faltaba! ¡A veces todo es tan normal! yo me a-

T
A
B

99 cuerdo entodavía cuando te besaba! ¡La cago vuelvo a tirar ¿que no que ha

T
A
B

103 sido un momentito solo de bajada ¡Que aquí no pasa nada!

T
A
B

109

T
A
B

119

T
A
B

129

T
A
B

139

T
A
B

149

T
A
B

Detailed description: This image shows a musical score for measure 149. It consists of two staves. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It contains a quarter note on the second line (D4) followed by a dotted quarter note on the second space (E4). The bottom staff is a guitar TAB staff, indicated by the letters 'T', 'A', and 'B' stacked vertically on the left side. The TAB staff is currently empty.