

The War Cult

God Dethroned Into The Lungs Of Hell

Words & Music by Blackened B. Astaroth

Standard tuning

♩ = 120

Riff A

E-Gt7

f

T
A
B

4 2 4 2 6 4 2 0 7 5 6 4 2 0 4 2

4

T
A
B

4 2 4 2 4 2 6 4 2 0 7 5 6 4 2 0 4 2

8

T
A
B

4 2 4 2 4 2 6 4 2 0 7 5 6 4 2 0 4 2

12

T
A
B

4 2 4 2 4 2 6 4 2 0 7 5 6 4 2 0 4 2

♩ = 240

Riff B

16

TAB 4 2 2 0 (2) (0) 4 2 (4) (2) 4 2 (4) (2) 4 2 0 2

Riff C

25

TAB 4 2 0 4 3 2 0 4 2 4 0 3 2 4 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

28

TAB 2 4 0 4 2 3 4 0 3 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

31

TAB 0 4 2 4 2 0 0 3 2 0 4 2 2 0 3 4 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

34

TAB 0 4 3 2 0 4 2 4 0 3 2 4 2 2 4 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

37

TAB 4 2 0 3 4 2 0 3 4 2 0 3

Riff D

40

TAB 2 4 0 (0) 4 2 0 3 4 2 0

43

TAB (0) 3 (0) 3 (0) 4 2 0

46

TAB 0 3 4 2 0 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Riff E

49

TAB 2 2 0 2 0

51

T
A
B

3 0 3-2 0 3-2-0 2 2-0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0

54

T
A
B

2 2-0 3 3-2 0 3-2-0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0

57

T
A
B

2 2-0 2 2-0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0

Riff D

59

T
A
B

3 3-2 0 3-2-0 (0) 4 2 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0 (0) 4 2 2 0

62

T
A
B

0 4 2 (0) (0) 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3

3 4 2 0 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3

65

TAB (0) 2 0 3 4 2 0 3 0 0 3 3 3 3

68

TAB 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Riff F
71

TAB 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0

75

TAB 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0

79

TAB 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0 0 0 4 0 3 4 2 0

83

T
A
B

0 3 4 2 0 2 0 4 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Riff G

87

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

89

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

91

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

93

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

95

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

97

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

99

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

101

Riff F

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 4 2 2 2
3 2 0 0 0
0

104

T
A
B

4 2 0 0 0 0 0 0

0 4 2 2 2 4 0 4 2 2 2 0

3 2 0 0 0 3 2 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0

108

T
A
B

4 2 0 0 0 0 0 0

0 4 2 2 2 4 0 4 2 0 0 0 0 0 0

3 2 0 0 0 3 2 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0

Riff G

111

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

113

Musical notation for measure 113, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

115

Musical notation for measure 115, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

117

Musical notation for measure 117, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

119

Musical notation for measure 119, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

121

Musical notation for measure 121, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

123

Musical notation for measure 123, showing a treble clef, a melody line with eighth notes, and a guitar tab below it. The tab consists of two measures: the first measure contains the sequence 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2, and the second measure contains 3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2.

T
A
B

3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

Riff B

125

TAB

3-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 (0) (0)

2 0

Riff C

129

TAB

4 (4) 4 (4) 4 0 2 4 2 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

2 (2) 2 (2) 2 3 0 2 4 2

136

TAB

0 4 0 4 2 4 0 4 2 4 0 2 4 0

3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 2 4 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

139

TAB

4 0 0 4 2 0 4 2 0 4 2 0 4 2 0 3

2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

142

TAB

2 4 0 4 0 4 2 0 4 2 0 4 2 0

3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

160

TAB 2 2 0 3 3 2 0 0 3 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0

163

TAB 2 2 0 2 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

165

TAB 3 3 2 0 3 2 0 2 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

168

TAB 2 2 0 3 3 2 0 0 3 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0

171

TAB 2 2 0 2 2 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

173

TAB 3 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 3 2 0 3 2 0 (0) 4 2 2 0

176

TAB 0 4 2 (0) (0) 3 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3 3 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3

179

TAB (0) 4 2 0 0 3 4 2 0 3 0 0 3 1 3 3 3-3-3-3

182

TAB 3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3 4 2 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

184

TAB 0 4 0 0 4 2 4 0 4 3 2 0-0-0-0-0-0-0-0-0 2 4 0

187

TAB 4 2 0 4 0 3 2 0 4 2 4 2 0 0 3

190

T
A
B

2 4 0 4 2 0 3 4 2

0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0

193

T
A
B

0 4 2 0 4 3 4 2 2 4 0 4 2

0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

196

T
A
B

0 4 3 2 0 2 2 0 0 4 2 0 2 3 2 4 0

0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0-0-0-0

199

T
A
B

0 4 2 0 4 2 0 3