

19

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 3, 1-15, 1-15, 0-13, 15, (1), (15), 1-1-1, 1-0-1-3-5-3-1, 3, 3, 3-1, 3-3

♩=2010
Main Riff

23

f

TAB: (3)

Vocal pt I

30

ff *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 10, (10), 10, 10-12-13, (13)-15-13-12-10

35

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (10)-10-10-12-13, (13)-15-13-12-10, 10-10-12-13-15-17-18-17, 18-20-18

39

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (17), (18), 10, (10), 10, 10-12-13, (13)-15-13-12, 10, 10-12-13

62

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB (15) 14 15 12-13 (13) 15 13-12 13 (13) 10 10 12-13

67

f *ff* *f* *ff*

TAB (13)-15 13 12 13 12 12 10-13 (13)-13 15 15 15 15-15 12 13

71

f *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB (13)-15 17 18 17 (17) 18-18 17-18 18 17-17 15-17

76

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB (17) 15 13 13-13 15 13 13-15 17-15 15 15 15

81

1.

TAB 18-18 17-18

Guitar interlude I $\text{♩} = 110$

1. 2.

90

T
A
B

Janick Gers solo

1. 2.

100

T
A
B

Dave Murray solo

110

T
A
B

Guitar Interlude II

120

T
A
B

Outro

130

f

T
A
B

15-17-13-15 (15) 17 15-15-13-15 15 17-15-13-15

♩ = 210

135

ff *f*

17-17-18-17 (17)

TAB

Vocal pt III

142

ff *f* *ff*

10 (10) 10 10-12-13

TAB

149

f ff *f* *ff* *f ff*

(13)-15-13-12-13 (13) 17-17-17 (17)-15-15 15-15 (15) 15 12-13

TAB

153

f ff *f* *ff* *f ff*

(13)-15-13-12-13 (13) 10-10-12-13 (13)-15-13-12-13

TAB

158

f ff *f ff* *f ff* *f ff*

12-12-9-13 (13)-13-15-15 15 15-15-12-13 (13)-15-17 18-17

TAB

Chorus

162

f *ff* *f* *ff* *f*

TAB (17) 18—18—17—18 (18) 17—17—15—17 (17) 15

♩ = 161

167

ff *f* *ff* *f* *ff*

TAB 13—13—13—13 15—13—13—15 17—15—15 15 15 18—18—17—18

1-2. 3x

172

f *ff* *f*

TAB 15—13—13—15 17—15—15 15 15

♩ = 161 ♩ = 130 ♩ = 76 ♩ = 76

♩ = 57 ♩ = 43

Ending

179

ff *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

TAB 2 3 0—1—3—1—0 (1)—1—1—1—3—3—3 1—3 3