

The Awakener

Epoch I - Summon the Legends
Kataklysm
Temple Of Knowledge

Words & Music by Kataklysm

Standard tuning

♩ = 120

Bass Intro

E-Gt

T
A
B

7 5 7 5

T
A
B

7 5 7 5

♩ = 160

T
A
B

7 5 0 2 0 3 2 3

T
A
B

0 2 0 3 2 3 0 2 0 3 2 3

♩ = 160

26

T
A
B

0 2 0 | 3 2 3 | 0 2 0 | 3 2 3

♩ = 180

30

T
A
B

2 2 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 0 0

31

T
A
B

3 3 5 5 | 4 4 5 5 | 0 0 5 5 | 4 4 0 0

32

T
A
B

2 2 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 0 0

33

T
A
B

3 3 5 5 | 4 4 5 5 | 0 0 5 5 | 4 4 0 0

Part 1

34

T
A
B

2 2 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 5 5 | 4 4 0 0

35

T
A
B

3 3 5 5 4 4 5 5 0 0 5 5 4 4 0 0

36

T
A
B

2 2 5 5 4 4 5 5 4 4 5 5 4 4 0 0

37

T
A
B

3 3 5 5 4 4 5 5 0 0 5 5 4 4 0 0

38

T
A
B

2 2 5 5 4 4 5 5 4 4 5 5 4 4 0 0

39

T
A
B

3 3 5 5 4 4 5 5 0 0 5 5 4 4 0 0

$\text{♩} = 180$

40

T
A
B

2 2 5 5 4 4 5 5 4 4 5 5 4 4 0 0

41 ♩ = 140

TAB: 3 3 5 5 4 4 5 5 0 0 5 5 4 4 0 0 | 4 4 4

♩ = 160
Part 2

43

TAB: 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 2 2 3 3 3 3 | 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 5 5 3 3 3 3

45

TAB: 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 2 2 3 3 3 3 | 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 5 5 3 3 3 3

47

TAB: 4 2 3 2 5 2 5 | 4 2 3 2 12 7 5 10 5 3 | 4 2 3 2 5 2 5 | 4 2 3 2 12 7 5 10 5 3

51

TAB: 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 2 2 3 3 3 3 | 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 5 5 3 3 3 3

53

TAB: 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 2 2 3 3 3 3 | 2 2 2 2 3 3 2 2 5 5 5 5 3 3 3 3

55

P.M.-----+ P.M.-+ P.M.-----+ P.M.-+

T
A
B

4 2 3 2 5 2 3 4 2 3 2 12 7 5 3 4 2 3 2 5 2 3 4 2 3 2 12 7 5 3

59

T
A
B

2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-2-2-3-3-3-3 2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-5-5-3-3-3-3

61

T
A
B

2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-2-2-3-3-3-3 2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-5-5-3-3-3-3

63

T
A
B

2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-2-2-3-3-3-3 2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-5-5-3-3-3-3

65

T
A
B

2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-2-2-3-3-3-3 2-2-2-2-3-3-2-2-5-5-5-5-3-3-3-3

67

P.M.-----+ P.M.-+ P.M.-----+ P.M.-+

T
A
B

4 2 3 2 5 2 3 4 2 3 2 12 7 5 3 4 2 3 2 5 2 3 4 2 3 2 12 7 5 3

Riff
71

P.M.-----| P.M.-----|

TAB 7 6 5 5 4 0 5 0 7 0 7 6 5 5 4 0 5 3 2

B 5 4 3 3 2 0 3 0 5 0 5 4 3 3 2 0 3 1 0

75

P.M.-----| P.M.-----|

TAB 7 6 5 5 4 0 5 0 7 0 7 6 5 5 4 0 5 3 2

B 5 4 3 3 2 0 3 0 5 0 5 4 3 3 2 0 3 1 0

79

P.M.-----|

TAB 7 6 5 5 4 0 0 0 0 5 0 0 0 7 0 0 0

B 5 4 3 3 2 0 0 0 0 3 0 0 0 5 0 0 0

81

P.M.-----| P.M.-----|

TAB 7 6 5 5 4 0 0 0 5 3 2 7 6 5 5 4 0 0 0

B 5 4 3 3 2 0 0 0 3 1 0 5 4 3 3 2 0 0 0

84

$\text{♩} = 160$

P.M.-----|

TAB 5 0 0 0 7 0 0 0 7 6 5 5 4 0 0 0 5 3 2

B 3 0 0 0 5 0 0 0 5 4 3 3 2 0 0 0 3 1 0

$\text{♩} = 100$ **Guitar Solo** $\text{♩} = 100$

87

P.M.---| P.M.---|

TAB 4 2 4 5 5 4 7 7 5 5 4 2 4 5 5 4

B 2 2 4 5 5 4 5 5 5 3 3 3 3 2 2 2 4 5 5 4

90

P.M.--| P.M.--| P.M.--| P.M.--|

TAB 7 7 5 5 5 3 5 5 3 2 | 4 2 2 4 5 5 4 5 4 | 7 7 5 5 5 3 5 5 3 2

93

$\text{♩} = 100$

P.M.----| P.M.----|

TAB 4 2 2 4 5 5 4 5 4 | 7 7 5 5 5 3 5 5 3 2

95

$\text{♩} = 180$

Part 4

TAB 2 2 5 5 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

96

TAB 2 2 5 5 4 4 2 2 0 0 2 2 2 2 2 2

97

TAB 2 2 5 5 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

98

TAB 7 7 4 4 5 5 2 2 4 4 0 0 2 2 4 4

99

T
A
B 2 2 5 5 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

100

T
A
B 2 2 5 5 4 4 2 2 0 0 2 2 2 2 2 2

$\text{♩} = 180$

101

T
A
B 2 2 5 5 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

102

T
A
B 7 7 4 4 5 5 2 2 4 4 0 0 2 2 4 4

$\text{♩} = 140$

Riff

103

T
A
B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

105

T
A
B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

107

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4-4

109

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4-4

111

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4-4

113

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 7-7-4-4-5-5-2-2

115

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4-4


$\text{♩} = 140$
117

TAB 4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4 5 4-4-4-4-4-4 7-7-4-4-5-5-2-2

♩ = 180

Part 5


119



T
A
B

2 — 2 — 5 — 5 — 4 — 4 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2


120



T
A
B

2 — 2 — 5 — 5 — 4 — 4 — 2 — 2 — 0 — 0 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2


121



T
A
B

2 — 2 — 5 — 5 — 4 — 4 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2


122



T
A
B

7 — 7 — 4 — 4 — 5 — 5 — 2 — 2 — 4 — 4 — 0 — 0 — 2 — 2 — 4 — 4


123



T
A
B

2 — 2 — 5 — 5 — 4 — 4 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2

124



T
A
B

2 — 2 — 5 — 5 — 4 — 4 — 2 — 2 — 0 — 0 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2 — 2

♩ = 180

125

T
A
B

2 2 5 5 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

126

T
A
B

7 7 4 4 5 5 2 2 4 4 0 0 2 2 4 4

♩ = 140

127

♩ = 140

T
A
B

4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3 | 4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

129

T
A
B

4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3 | 4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

Outro

131

T
A
B

4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3 | 4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2

133

T
A
B

4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3 | 4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-5-3

2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2