

# CroMidi

Standard tuning

♩ = 120

A-Bass

1

*f*

TAB 3 3 3

4

*ff f ff f*

TAB (3) 3 3 3 (3) 3 3 3

6

*ff f ff f fff f ff*

TAB (3) 3 3 3 (3) 3 3

8

*f fff f ff fff f*

TAB 3 1 1 0 1

10

*ff f ff f ff f*

TAB 3 0 1 1 0 2 3

12

*ff f fff f ff*

TAB 3 3 1 (1) 1 4

14

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB (4) 4 1 1 3 (3) 3 3

16

*f* *ff* *f* *ff* *fff* *f* *ff* *f*

TAB (3) 3 3 (3) 3 3 3 3 3

19

*fff* *f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

TAB 1 1 0 (0) 1 3 0

21

*f* *ff* *f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

TAB (0) 1 1 0 2 (2) 3 3 3

23

*f* *fff* *f* *ff* *fff* *f* *ff*

TAB (3) 1 1 0 1 3

25

*f* *ff* *f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

TAB (3) 0 1 1 0 (0) 2 3 3 3



42

ff f ff f fff f ff

TAB: 1 3 3 3 (3) 3 3 3

44

f fff f ff fff f ff

TAB: (3) 1 1 0 1 3

46

f ff f ff f ff f ff

TAB: (3) 0 1 1 0 2 3 3

48

f fff f ff f fff f

TAB: 3 1 1 (1) 4

50

fff f ff f ff fff f

TAB: 4 1 1 3 3 3 3

52

ff f fff f ff f fff f

TAB: 3 3 1 (1) 1 0 1

54

ff f ff f ff

TAB: (1) 3 0 1 (1) 1 0 2 3

56

*f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

T  
A  
B (3) 3 3 1 1

58

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

T  
A  
B 4 4 1 1 (1) 3 3 3

60

*fff* *f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

T  
A  
B 3 3 3 (3) 1 1

62

*fff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

T  
A  
B 0 1 3 0 1 1 0

64

*fff* *f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

T  
A  
B (0) 2 3 3 3 (3) 1 1

66

*fff* *f* *ff* *f*

T  
A  
B 0 1 3 0 1 1

68

*ff* *f* *mf* *f* *ff* *f* *mf* *f*

TAB: 0 2 3 | 3 3 1

70

*ff* *mf* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 1 0 1 | (1) 3 0 1

72

*f* *ff* *f* *mf* *f* *ff* *f* *mf* *f*

TAB: 1 0 2 3 | (3) 3 3 1

74

*ff* *f* *mf* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (1) 1 1 2 | (2) 2 3 3 3

76

*f* *ff* *f* *mf* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (3) 3 3 | 3 3 3 3 3 3 3 3

81

*mf* *f* *ff* *mf* *f* *ff* *mf* *f* *ff*

TAB: 1 1 | 0 1 3

83

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 0 1 1 0 | (0) 2 3 3 3

85

*f* *fff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (3) 1 1 | 4 4

87

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *fff* *f*

TAB: 1 1 3 3 | (3) 3 3

89

*ff* *f* *fff* *f* *ff* *fff* *f*

TAB: 3 3 1 | 1 0 1

91

*ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (1) 3 0 1 | (1) 1 0 2 3

93

*f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

TAB: (3) 3 3 1 | (1) 1 4

95

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: (4) 4 1 1 | 3 3 3

97

*f* *ff* *f* *fff* *f* *ff*

TAB: 3 3 3 | 1 1

99

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 4 4 1 | 1 3 3 3

101

*f* *ff* *f*

TAB: 1 4 | 3

106

*fff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

TAB: 3 3 | 3 1 1

108

*f* *ff* *fff* *f* *ff*

TAB: (1) 0 1 | 3 0 1

110

*f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *fff* *f*

TAB: 1 0 2 | 3 (3) 3 3 1

112

*ff* *f* *f* *f* *ff* *f*

TAB: (1) 1 4



113

ff f ff f ff f ff f

T  
A  
B (4) 4 1 1 3 (3) 3 3 3 (3)

116

T  
A  
B (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3)

126

T  
A  
B (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3)

136

T  
A  
B (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3)