

les deux mains prises

maxime leforestier

plutôt guitare

Standard tuning

♩ = 108

N-Gt

1

TAB

0	2	0	2	2	0	2
2	4	5	1	2	0	2

3

TAB

0	2	0	2	2	0	2
2	4	5	1	2	0	2

5

TAB

5	2	0	0	5	2	0	0
2	4	5	1	2	0	0	2

7

TAB

5	0	4	2	0	0	2	0	2		
2	4	5	1	0	2	4	2	2	3	2

9

T
A
B

11

T
A
B

13

T
A
B

17

T
A
B

20

T
A
B

22

TAB

5 0 4 2 0 2 4 2

2 4 5 1 0 0 2 4 2 3 2

24

TAB

0 2 4 6 5 7 5 7 10 6 4 4

0 2 2 4 6 5 7 5 7 9 9 7 6 4 4

26

TAB

0 7 5 0 2 2

2 4 2 4 7 0 6 7 6 7 6 2 0 2 2

28

TAB

0 2 4 4 2 4 7 5 5 3 1 1 3 1 1 3 3

0 2 4 4 0 0 3 2 5 5 0 3 0 3 0 3 1 1 3 3

la percussion est faite avec l'auriculaire sur table

32

TAB

0 0 0 0 1 1 1 0 1 0 3 1 1 1

3 3 3 3 3 0 3 X 0 1 1 1 1 X 1 X

3 3 3 3 3 0 3 0 3 3 5 3 0 1 1

36

TAB

40

TAB

44

TAB

47

TAB

50

mf *f*

TAB

52

TAB

5 2 0 0 5 0 4 2 2

2 4 5 1 2 0 0 2 4 5 1 0

54

TAB

0 2 4 2 0 2 2 4 6 5 7 5

0 2 4 2 3 2 0 2 2 4 6 5 7 5

56

TAB

7 10 6 4 4 0 4 2 0 7 0 6 7

7 9 9 7 6 4 4 2 4 2 0 7 0 6 7

58

TAB

7 5 0 2 2 0 2 4 4 2 4 7 5 5

6 7 6 2 0 2 2 2 4 4 2 4 7 2 5 5

0 7 6 2 0 2 2 2 2 4 4 0 4 3 2 5 5

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

61

TAB

3 1 1 3 1 1 3 3 0 0 0 0 1 1 1

1 0 3 2 2 1 1 3 3 3 3 3 3 1 1 1

0 3 2 2 0 1 1 3 3 3 3 3 3 0 3 0 3 X

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0

65

TAB

69

TAB

73

TAB

77

TAB

80

$\text{♩} = 108 \text{ rall.} \text{-----} \text{♩} = 80$

TAB