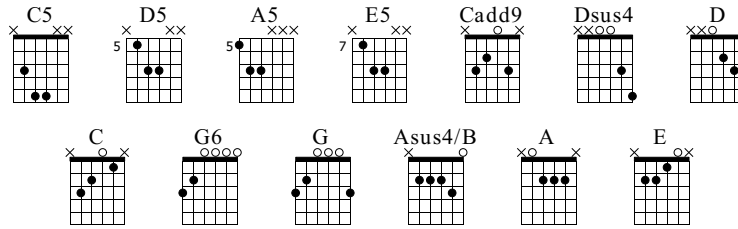


Thomas Marqueyssat

//////////

Words & Music by Thomas Marqueyssat



Standard tuning

♩ = 120

Intro B

E-Gt

Chords: C5 D5 C5 A5

Tablature for Intro B:

T						5	7	7	5	
A						5	7	7	5	7
B						3	5	5	3	7

Intro G

Chords: C5 D5 E5 C5 Cadd9 Dsus4

Tablature for Intro G:

T						5	(X)	(5)	5	(5)	5
A	5	7	7	9	5	3	(X)	(3)	3	(3)	3
B	3	5	5	7	3	3	(X)	(0)	0	(0)	0

Chords: Cadd9 D Cadd9

Tablature for Intro G (measures 11-13):

T	3	(3)	(3)	3	(3)	3	(3)	2	(2)	(2)	2	(2)	2	3	3	(3)	3	(3)	3	(3)	3	(3)
A	0	(0)	(0)	0	(0)	0	(0)	0	(0)	(0)	0	(0)	(0)	0	0	(0)	0	(0)	0	(0)	0	(0)
B	3	(3)	(3)	3	(3)	3	(3)	0	(0)	(0)	0	(0)	(0)	0	0	(0)	0	(0)	0	(0)	0	(0)

Chords: Dsus4 Cadd9 D

Tablature for Intro G (measures 14-16):

T	5	(X)	(5)	5	(5)	5	3	(3)	(3)	3	(3)	3	(3)	2	(2)	(2)	2	(2)	(2)	2	(2)	2
A	3	(X)	(0)	3	(0)	3	0	(0)	(0)	0	(0)	0	(0)	3	(3)	(3)	3	(3)	(3)	3	(3)	3
B	0	(X)	(0)	0	(0)	0	0	(0)	(0)	0	(0)	0	(0)	0	(0)	(0)	0	(0)	(0)	0	(0)	0

Couplet

C Cadd9 D G6 G

TAB: 1 0 2 3 | (1) (0) (2) (3) | 3 0 2 3 | (3) (0) (2) (3) | 3 0 2 3 | 2 0 2 0 | (2) (3) (2) (0) | 2 3 2 2 | (2) (3) (2) (0) | 2 3 2 2 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 0 0 0 | 3 0 0 0 | 3 0 0 0 | 3 0 0 0 | (X) (X) (X) (X)

Asus4/B A E Asus4/B A E

TAB: 3 2 2 2 | 3 2 2 2 | 3 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 0 1 2 2 | 3 2 2 2 | 3 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 0 2 2 2 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | (X) (X) (X) (X) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5

23

TAB: 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (X) (X) (X) (X) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | (X) (X) (X) (X) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5

Refrain

25

TAB: 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (X) (X) (X) (X) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | (X) (X) (X) (X) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5

27

TAB: 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (X) (X) (X) (X) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 5 3 5 3 | (5) (3) (5) (3) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | (X) (X) (X) (X) | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5

Solo

41

TAB

7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)
7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)
5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)	3	(3)	3	(3)	3	(X)	3	(3)	3	(3)

43

TAB

7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)
7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)
5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)	3	(3)	3	(3)	3	(X)	3	(3)	3	(3)

45

TAB

7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	5	5	7	3	(3)	4	5		
7	(7)	7	(7)	7	(X)	7	(7)	7	(7)	5	5	5	7	3	(3)	4	5		
5	(5)	5	(5)	5	(X)	5	(5)	5	(5)	3	3	3	5	1	(1)	2	3		