

Like Spinning Plates (Live)

Cleveland 8/8/01 (not in Oxford, Berlin, Oslo and Vaison La Romaine !)

Radiohead

I Might Be Wrong - Live Recordings

Words & Music by Radiohead

Standard tuning

$\text{♩} = 142$

Partie 1

A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2 A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 F#3

S-Gt

f
let ring

TAB

Partie 2

Partie 2

Partie 3

C#2Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 A3 C#3 C#2Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3 G#1Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

let ring

TAB

Partie 3

Partie 4

Partie 4

G#1Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3 F#1C#2 Bb2 C#3G#3C#3 Ab3C#3 F#1C#2 Bb2 C#3G#3C#3 Ab3C#3

let ring

TAB

Partie 5 ...	Partie 4	Partie 5 ...
E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2	F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2

Partie 3	Partie 4	Partie 1
G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3	F#1 C#2 A2 C#3 G#3 C#3 A3 C#3	A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 C#2

Partie 3	Partie 4	Partie 5 ...
G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3	F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2

Partie 3	Partie 4	Partie 1
G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3	F#1 C#2 A2 C#3 A3 C#3 A3 C#3	A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 C#2

Partie 3

Partie 3

Partie 3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

22

let ring

Partie 3

Partie 1

Partie 1

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3

A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 F#3 C#2

25

let ring

Partie 2

Partie 2

Partie 3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

28

let ring

Partie 3

Partie 3

Partie 3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3

31

let ring

Partie 1	Partie 1	Partie 2
A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2	A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 F#3 C#2	C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

Partie 2	Partie 3	Partie 3
C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3	G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3	G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

Partie 4	Partie 4	Partie 5 ...
F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2

Partie 4	Partie 5 ...	Partie 3
F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2	G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

Partie 4 Partie 1 Partie 3

F#1 C#2 A2 C#3 A3 C#3 A3 C#3 A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 C#2 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

46

 TAB
 2 2 4 2 5 2 2 4 2 4 2 1 1 4 1 4 1

Partie 4 Partie 5 ... Partie 4

F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3 E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2 F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3

49

 TAB
 3 2 4 2 4 2 0 2 2 1 0 1 0 3 2 4 2 4 2

Partie 5 ... Partie 3 Partie 4

E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3 F#1 C#2 A2 C#3 G#3 C#3 A3 C#3

52

 TAB
 0 2 2 1 0 1 4 0 1 1 1 4 1 4 1 2 2 4 2 5 2

Partie 1 Partie 3 Partie 4

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 C#2 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3 F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3

55

 TAB
 0 2 2 4 2 4 2 1 1 1 4 1 4 1 3 2 4 2 4 2

Partie 5 ...

Partie 3

Partie 4

E1 B1 E2 A♭2 B2 A♭2 A♭3 B2

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

F♯1 C♯2 A2 C♯3 G♯3 C♯3 A♭3 C♯3

58

let ring

T
A
B

Partie 1

Partie 3

Partie 3

A1 E2 C♯3 A2 A♭3 C♯3 A♭3 C♯2

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

61

let ring

T
A
B

Partie 3

Partie 3

Partie 4

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

F♯1 C♯2 A2 C♯3 G♯3 C♯3 A3 C♯3

64

let ring

T
A
B

Partie 1

Partie 3

Partie 4

A1 E2 C♯3 A2 A♭3 C♯3 A♭3 C♯2

G♯1 E♭2 A♭2 C3 E♭3 C3 A♭3 C3

F♯1 C♯2 B♭2 C♯3 G♯3 C♯3 A♭3 C♯3

67

let ring

T
A
B

Partie 5 ...

Partie 3

Partie 4

E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

F#1 C#2 A2 C#3 G#3 C#3 A3 C#3

70

let ring

T
A
B

Partie 1

Partie 3

Partie 3

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 C#2

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

73

let ring

T
A
B

Partie 3

Partie 3

Partie 1

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3

A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2

76

let ring

T
A
B

Partie 1

Partie 2

Partie 2

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 F#3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3

79

let ring

T
A
B

Partie 3

Partie 3

Partie 3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

82

let ring

Partie 3

Partie 1

Partie 1

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3

A1 E2 C#3 A3 C#3 Ab3 C#2

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 F#3

85

let ring

Partie 2

Partie 2

Partie 3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

88

let ring

Partie 3

Partie 3

Partie 3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3

91

let ring

Partie 1 Partie 1 Partie 2

A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2 A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 F#3 C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

94 *let ring*

TAB

Partie 2 Partie 3 Partie 3

C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

97 *let ring*

TAB

Partie 3 Partie 3 Partie 1

G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 A3 C3 A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2

100 *let ring*

TAB

Partie 1 Partie 2 Partie 2

A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 F#3 C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3 C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3

103 *let ring*

TAB

Partie 3	Partie 3	Partie 3
G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3	G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3	G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3

Partie 3	Partie 1	Partie 1
G#1Eb2Ab2C3Eb3C3A3C3	A1E2C#3A2A3C#3Ab3C#2	A1E2C#3A2Ab3C#3Ab3F#3

Partie 2	Partie 2	Partie 3
C#2Ab2C#3Ab2A3C#3Ab3C#3	C#2Ab2C#3Ab2Ab3C#3Ab3C#3	G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3

Partie 3	Partie 3	Partie 3
G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3	G#1Eb2Ab2C3Eb3C3Ab3C3	G#1Eb2Ab2C3Eb3C3A3C3

Partie 1	Partie 1	Partie 2
A1 E2 C#3 A2 A3 C#3 Ab3 C#2	A1 E2 C#3 A2 Ab3 C#3 Ab3 F#3	C#2 Ab2 C#3 Ab2 A3 C#3 Ab3 C#3

Partie 2	Partie 3	Partie 3
C#2 Ab2 C#3 Ab2 Ab3 C#3 Ab3 C#3	G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3	G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

Partie 4	Partie 4	Partie 5 ...
F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2

Partie 4	Partie 5 ...	Partie 3
F#1 C#2 Bb2 C#3 G#3 C#3 Ab3 C#3	♩ = 120 E1 B1 E2 Ab2 B2 Ab2 Ab3 B2	♩ = 141 G#1 Eb2 Ab2 C3 Eb3 C3 Ab3 C3

130

let ring -----|

T (4) (4)
A (1) (1)
B (1) (1)
(4) (4)

Detailed description: The image shows a musical score for guitar. At the top, a treble clef staff contains a chord with notes on the 4th, 3rd, 2nd, and 1st strings, all at the 4th fret. A slur is placed over these notes, and the instruction 'let ring' is written below the staff with a dashed line extending to the right. Below the staff is a guitar tablature with six lines. The strings are labeled T (Top), A (Acoustic), and B (Bass). The fret numbers are: T (4) (4), A (1) (1), B (1) (1), and (4) (4) for the bottom two strings.