

Paranoid Android

Radiohead
OK Computer

Words & Music by Radiohead

Standard tuning

♩ = 82

S-Gt

1

f

T
A
B

7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 0 6 6 6 0

3

T
A
B

8 8 8 8 3 3 3 3 8 8 8 0 0 6 6 3 3 3 3 0 0 1 1 0

5

T
A
B

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 3 3 3 3 0 0 1 1 0

Verse 1

7

T
A
B

3 3 3 3 3 3 3 3 8 8 8 8 0 0 0 0 8 8 8 8 0 6 6 6 0

9

T
A
B

11

T
A
B

13

T
A
B

15

T
A
B

17

Chorus 1

fff f *fff f*

T
A
B

20

TAB

0 3 1 3 1 3 1 3 1 3 0 3 3 3 0 3 3

2 0 2 3

22

TAB

0 3 0 3 2 1 3 1 3 1 3 1 0 3 1 3 1

1 2 3 2 3 2 2 0 1 3 1 3 1 2 0 1 3 1 2 0 10 9

Verse 2

25

TAB

8 8 0 8 8 8 8 8 8 8 8 8

8 8 0 6 6 6 0 8 8 8 0 0 6 6

27

TAB

3 3 3 3 0 0 1 1 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 2 2 0 2 0 2 0

29

TAB

3 3 3 3 0 0 1 1 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 2 2 0 2 0 2 0

31

T
A
B

33

T
A
B

Chorus 2

35

T
A
B

37

T
A
B

39

T
A
B

Bridge 1

42

45

47

49

50

TAB

52

TAB

7 7-7-7-7 6 6 6-3 5 7 7-7-7-7 6 5-3 3 5

5 5-5-8 5 4 4 4 5 5 5-8 5 4 4 5 3 5

54

TAB

5 5 X 5 5 X X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

5 5 X 5 5 X X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

5 5 X 5 5 X X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

56

TAB

5 5 X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

5 5 X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

5 5 X 5 5 X 6 6 X 3 3 X X X 5 5 X 6 5 X 6 6 X 3 3 X X X

57

TAB

5 5 X 5 5 X 4 4 X 3 3 1 1 1 1 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

5 5 X 5 5 X 4 4 X 3 3 1 1 1 1 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

5 5 X 5 5 X 4 4 X 3 3 1 1 1 1 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

59

TAB

5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5 5 5 3 5 4 4 4 3 5

62

TAB

64

TAB

65

TAB

66

TAB

68

TAB

70

TAB

72

TAB

73

TAB

$\text{♩} = 62$

I always feel like playing Knives Out at this part

The Other Part

76

TAB

77

TAB

78

TAB

mp f mf

80

TAB

81

TAB

mp f mf f mp f mf f mp f mf

83

TAB

85

TAB

86

TAB

mp *f* *mf*

88

TAB

89

TAB

mp *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf*

91

TAB

93

TAB

94

TAB

mp *f* *mf*

96

TAB

97

mp f mf f mp f mf f mp f mf

TAB

99

f

TAB

101

TAB

102

mp f mf

TAB

104

TAB

105

mp *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf*

TAB

$\text{♩} = 82$
Bridge 2

107

f *mp* *f* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f*

TAB

109

TAB

111

TAB

113

TAB

115

TAB

116

TAB

118

TAB

120

la la la la la

TAB

122

la la la la la

TAB

123

T
A
B

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 4 4 4 4 3 3 3 1 1 1

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1