

Amour

Rammstein
Reise Reise

Words & Music by Rammstein

Dropped C
①=D ④=C
②=A ⑤=G
③=F ⑥=C

♩ = 110

Intro

S-Gt

T
A
B

gesprochen
Verse 1

7

Die Lie- be ist ein wil- des

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

10

Tier Sie at- met dich sie sucht nach dir

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

13

Nis- tet auf ge- bro- chnenHer- zen Geht auf Jagd bei Kuss und Ker- zen

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

17

Saugt sich fest an dei- nen Lip- pen, Gräbt sich In- nen durch die Rip- pen.

T
A
B

(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)

21

Lässt dich fal- len weich wie Schnee Erst wird heiss dann kalt am En- de tut es

T
A
B

0 0 0 0 5 5 8 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8

Chorus

25

weh A- mour a- mour A- lle wo- llen nur

T
A
B

(8) 0 (0) 0 0 0 3 (3) 0 0 2 3 5

30

dich zä- hmen A- mour a- mour am En- de Ge- fan- gen zwi- schen

T
A
B

(5) 5 7 7 7 7 7 8 (8) 8 7 5 7 7 7 7 7

gesprochen
Verse 2

34

dei- nen Zä- hnen Die Lie- be ist ein wil- des Tier Sie beisst und kratzt und trät nach mir

T
A
B

8 10 8 8 (0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)–(0)

38

Hält mich mit tau-send Ar-men fest Zerrt mich in ihr Lie-bes-nest

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

42

Frisstmich auf mit Haut und Haa-ren Würtmich wie-der aus nach Tag und die Jahr.

T
A
B

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

46

Lässt dich fal-len weich wie Schnee Erst wird heiss dann

T
A
B

0 0 0 0 5 5 8 7 7 7 7

Chorus x2

50

kalt am En-de tut es weh A-mour a-mour

T
A
B

8 8 8 8 8 8 (8) 0 (0) 0 0 0 3 (3)

55

A-lle wo-llen nur dich zä-hnen A-mour a-mour am En-de

T
A
B

0 0 2 3 5 (5) 5 7 7 7 7 7 8 (8) 8 7 5

59

Ge- fan- gen zwi- schen dei- nen Zä- hnen A- mour a- mour

T
A
B

7—7—7—7—7 8—10—8—8 0—0—0—3 (3)

63

A- lle wo- llen nur dich zä- hnen A- mour a- mour am En- de

T
A
B

0—0—2—3—5 (5)—5—7—7 7—7—7—8 (8)—8—7—5

67

Ge- fan- gen zwi- schen dei- nen Zä- hnen

T
A
B

7—7—7—7—7 8—10—8—8

gesprochen

Verse 3

71

Die Lie- be ist ein wil- des Tier Sie at- met dich sie sucht nach dir

T
A
B

(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0) (0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)

74

Nis- tet auf ge- bro- chnenHer- zen Geht auf Jagd bei Kuss und Ker- zen

T
A
B

(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0)—(0) (0)—(0)—(0) (0)—(0)—(0) (0)—(0)

78

Frisstmich auf mit Haut und Haaren Würtmich wieder aus nach Tag und die Jahr.

T
A
B

(0)– (0)–

82

Lässt dich fal- len weich wie Schnee Erst wird heiss dann

T
A
B

0—0—0—0 5—5—8 7—7—7 7

Chorus

86

kalt am En- de tut es weh A- mour a- mour

T
A
B

8—8—8—8—8—8 (8)—0 (0) 0—0—0—3 (3)

91

A- lle wo- llen nur dich zä- hmen A- mour a- mour am En- de

T
A
B

0—0—2—3—5 (5)—5—7—7 7—7—7—8 (8)—8—7—5

95

Ge- fan- gen zwi- schen dei- nen Zä- hnen Die Lie- be ist ein wil- des Tier

T
A
B

7—7—7—7—7 3 3 0—2—3 0—3—2

99

In die Fa- lle gehst du ihr In die Au- gen starr sie dir
 In die Au- gen starr sie dir
 In die Au- gen starr sie dir

full

TAB

0—0—2—3 0—0—2 2—2—2—2 3—3—0

heulen

Guitar Solo

103

Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft
 Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft
 Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft

TAB

2—2—2—2—2 2—2—2

108

Die Lie- be Die Die
 Die Lie- be Die Die
 Die Lie- be Die Die

TAB

(3) (3) (2) 3

End Chorus

113

Lie- be ist ein wil- des Tier In die Fa- lle gehst du ihr
 Lie- be ist ein wil- des Tier In die Fa- lle gehst du ihr
 Lie- be ist ein wil- des Tier In die Fa- lle gehst du ihr

TAB

3 0 3—2 0—0—2—3 0—0—2

heulen

117

In die Au- gen starr sie dir Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft
 In die Au- gen starr sie dir Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft
 In die Au- gen starr sie dir Ver- zau- bert wenn ihr Blick dich trifft

full

TAB

2—2—2—2 3—3—0 2—2—2—2—2 2—2—2

Outro

121

Musical notation for measures 121 and 122. The notation is in treble clef with a 7/8 time signature. Measure 121 contains two groups of notes: the first group has four eighth notes (G4, A4, B4, C5) and the second group has three eighth notes (G4, A4, B4). Measure 122 contains two groups of notes: the first group has four eighth notes (G4, A4, B4, C5) and the second group has three eighth notes (G4, A4, B4). Below the notes are three lines of lyrics: 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift', 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift', and 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift'. Below the lyrics is a guitar tab section with three lines labeled 'T', 'A', and 'B'. The tab for measure 121 shows (0)-(0)-(0)-(0) for the first group and (0)-(0)-(0) for the second group. The tab for measure 122 shows (0)-(0)-(0)-(0) for the first group and (0)-(0)-(0) for the second group.

123

Musical notation for measures 123 and 124. The notation is in treble clef with a 7/8 time signature. Measure 123 contains two groups of notes: the first group has four eighth notes (G4, A4, B4, C5) and the second group has three eighth notes (G4, A4, B4). Measure 124 contains two groups of notes: the first group has four eighth notes (G4, A4, B4, C5) and the second group has three eighth notes (G4, A4, B4). Below the notes are three lines of lyrics: 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift', 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift', and 'Bi- tte bi- tte gib mir Gift'. Below the lyrics is a guitar tab section with three lines labeled 'T', 'A', and 'B'. The tab for measure 123 shows (0)-(0)-(0)-(0) for the first group and (0)-(0)-(0) for the second group. The tab for measure 124 shows (0)-(0)-(0)-(0)-(0)-(0)-(0) for the first group and (0)-(0)-(0) for the second group.