

Preludio Obsesivo

Rata Blanca

Rata Blanca

Words & Music by Walter Giardino

Standard tuning

♩ = 230

E-Gt

f

T
A
B

12-16 12-15 14 14 13 12-17-12 13 14 14 15 12

T
A
B

12-15 14 13 12-17-12 13 14 13 12 17 13 13 12-19-19 16-17 14 14 12

T
A
B

(14)
(14)
(12)

12-15 12-14 14-13-14 13-14-16 15-13-12 14-13-14

T
A
B

12-15 12-14 14-13-14 13-14-16 13-12 12 13-12 14-13-14

Musical notation system 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of notes with triplet markings. The guitar tab below shows fret numbers: (14) 18 19 17 17 21 17 17 19 18 | 15 14 15 17 15 17 18.

Musical notation system 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of notes with triplet markings. The guitar tab below shows fret numbers: 15 16 17 15 19 15 15 17 16 | 13 12 13 15 13 15 17 | 14 15 13 13 17 13 13 15 14.

Musical notation system 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of notes with triplet markings. The guitar tab below shows fret numbers: 11 (14) 10 11 13 11 13 15.

Musical notation system 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of notes with triplet markings. The guitar tab below shows fret numbers: 17 16 13 17 17 16 13 17 17 16 13 17 | 22 16 (14).

Musical notation system 5: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of notes with triplet markings. The guitar tab below shows fret numbers: (14) 18 19 17 17 21 17 17 19 18 | 15 14 15 17 15 17 18.

23

TAB

15-19-15
16-17 15 17-16

13-12-13-15-13-15-17

14-15 13 13-17-13 13 15-14

26

TAB

11-10-11-13-11-13-15

16-17-16 16 18 18-17-18-17-15 17-16 14-13

0

29

TAB

6-7-9-7-6-7

8-5 5 8-5 5 12-8 10 12-8 10

31

TAB

13-10 12 13-10 12 10-7 9 10-7 9 8-5 5 8-5 5 12-8 10 12-8 10

33

TAB

13-10 12 13-10 12 10-7 9 10-7 9 12-9 10 12-9 10 15-12 14 15-12 14

35

T
A
B

37

T
A
B

39

T
A
B

41

T
A
B

43

T
A
B

45

T
A
B

47

T
A
B

49

T
A
B

51

T
A
B

53

T
A
B

55

T
A
B

57

T
A
B

59

T
A
B

61

T
A
B

63

T
A
B

65

T
A
B

67

T
A
B

69

T
A
B

71

A.H.

T
A
B

75

T
A
B

77

T
A
B

17 17 17 12 13 12 8 10 12 8 10 13 12 10 16 13 15 17

79

T
A
B

16 12 15 12 16 12 15 12 16 12 15 12 13 12 15 12 16 12 15 12 16 12 15 20

81

T
A
B

17 17 17 12 13 12 8 10 12 8 10 13 12 10 16 13 15 17 20 17 18 17 17 17 19

84

T
A
B

14 15 17 15 14 15 18 15 17 15 15 17 12 13 15 13 12 13

87

T
A
B

13 10 12 13 10 12 10 7 9 10 7 9 12 8 10 12 8 10 8 5 5 8 5 5

89

TAB

13-12-10	13-12-10	10-12-10	(10)	20-17-18-17-17-17-17	14-15-17-15-14-15
----------	----------	----------	------	----------------------	-------------------

93

TAB

18-15-17-15-15-15-15	12-13-15-13-12-13	13-10-12	13-10-12	10-7-9	10-7-9
----------------------	-------------------	----------	----------	--------	--------

96

TAB

12-8-10	12-8-10	8-5-5	8-5-5	13-12-10	13-12-10	10-12-10	10	10	(10)
---------	---------	-------	-------	----------	----------	----------	----	----	------

101

TAB

(10)	15	15	16-15-13-12	13-12	15
------	----	----	-------------	-------	----

108

TAB

(15)	15	12-13-15-13-12	15-13-12	15-13-12	15-13-12-15-13-12	14-13-14-16-14	(14)
------	----	----------------	----------	----------	-------------------	----------------	------

117

T
A
B

13-14 (14) 5-7-8-10 (10)-10-8-10 12-17-19-19-19

117

T
A
B

19-17-16-17-16 18-16 18-17-18-17-15 17-15 17-15 17-16-17-16-17-16-14-16

119

T
A
B

14-13-14-13 15-13 15-14-15-14-12-14 12-10-12-10-9-10-9-7-9-7-6-7

121

T
A
B

6-8-6 8-7-8-7-5-7-5 8-7 8-7-8-7-5-7-5-4-5 (5)

124

T
A
B

12-0-2-3-2-3-5-3-5-7 5-7-8-7-8-6-8 6-7-6-7-9

126

T
A
B

7 9 10 9 10 7 10 7 9 7 9 10 9 10 9 10 12 10 12 13

128

T
A
B

12 13 10 13 10 12 10 12 13 12 13 16 13 16 13 16 17 16 17

133

T
A
B

(17) 17 16 (16) 20 17 19 20 19 17 20 17 19 20 19 17

138

T
A
B

20 17 19 20 19 17 20 17 19 20 19 17 20 17 19 20 19 17

140

T
A
B

20 17 19 20 19 17 20 17 19 20 19 17 18 15 17 18 17 15 18 15 17 18 17 15

142

T
A
B

18—15—17—18—17—15—18—15—17—18—17—15

18—15—17—18—17—15—18—15—17—18—17—15

144

T
A
B

18—15—17—18—17—15—18—15—17—18—17—15

19—15—17—19—17—15—19—15—17—19—17—15

146

T
A
B

19—15—17—19—17—15—19—15—17—19—17—15

19—15—17—19—17—15—19—15—17—19—17—15

148

T
A
B

19—15—17—19—17—15—19—15—17—19—17—15

17—13—15—17—15—13—17—13—15—17—15—13

150

T
A
B

17—13—15—17—15—13—17—13—15—17—15—13

17—13—15—17—15—13—17—13—15—17—15—13

152

T
A
B

17—13—15—17—15—13—17—13—15—17—15—13

17—13—15—17—15—13—17—13—15—17—15—13

154

T
A
B

156

T
A
B

158

T
A
B

161

T
A
B

164

T
A
B

171

T
A
B

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a slur over two notes. The bottom staff is a guitar tablature staff with the letters 'T', 'A', and 'B' on the left side. The tablature staff has two measures, each with a fret number '(5)' above the line.