

The Ice Flowers

From the Musical "The Snow Queen"

Frank Van Mossevelde

Zeg dat maar tegen de.....tegen de Sneeuwkoningin...p. 14

Koen Dejonghe

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flute 1:** Features a melodic line starting at *mf*, moving to *pp*, and then *p*. It includes a dynamic marking of *mf* and a tempo marking of $\text{♩} = 60$.
- Flute 2:** Remains silent throughout the passage.
- Clarinet in Bb:** Mirrors the Flute 1 line with a dynamic marking of *mf*.
- Alto Saxophone 1 & 2:** Both instruments are silent.
- Trumpet in C & Trombone:** Both instruments are silent.
- Drum Set:** Provides a steady rhythmic accompaniment.
- Harp:** Features a melodic line starting at *mf* and moving to *pp*.
- Electric Guitar:** Features a melodic line starting at *mf* and moving to *f*.
- 5-string Bass Guitar:** Remains silent.
- Voice:** The vocal line is present but contains no lyrics.
- Piano:** Provides harmonic support with a melodic line starting at *mf* and moving to *pp*.
- Synthesizer:** Features a melodic line starting at *mf* and moving to *pp*, with a note: "Op Roland XV 88:FX7 echoes".
- Violin I & II:** Both violins play a melodic line starting at *pp*.
- Violoncello:** Provides a melodic line starting at *mf* and moving to *pp*.

A

7

Fl. 1 *pp*

Fl. 2

Cl. *pp*

Alto Sax. 1 *p*

Alto Sax. 2 *p*

C Tpt.

Tbn.

Dr.

Glock.

Hp. *pp*

E. Gtr. *f*

Bass

Voice **Gerda**
 Wij sa - men met zijn twee Als toen_ daar op die slee Al-leen't ge-luk ons doel Een heer-lijk warm ge-voel Met twee maar nooit al-leen Ik riep_ jij kwam met- een

Pno. *pp*

Synth.

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vc. *pp*

p

p

p

p

mf

B

13

Fl. 1

Fl. 2

Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

C Tpt.

Tbn.

Dr.

Hp.

E. Gtr.

Bass

Gerda en koor

Voice

Een woord was vaak ge-noeg Om 't e-ven wat ik vroeg Wat goed is gaat voor-bij... Al't mooi-e dat je zel... Al wat je hebt be-loofd... Al wat ik heb ge-loofd Wat wij heb-ben ge-kend Is

Pno.

13

bending

B

Vln. I

Vln. II

Vc.

20

Fl. 1. *mf*

Fl. 2. *mf*

Cl. *mf*

Alto Sax. 1 *mf*

Alto Sax. 2

C Tpt. *f*

Tbn. *f*

Dr.

Hp. *mf*

E. Grt.

Bass *ff*

Voice

Gerda

Gerda en koor

spoor-loos weg-ge- rend... Mijn vriend van ooit en toen Hoe kon_ je dat nu doen Ver weg ging jij van mij Je naam slechts blijft bij mij Al - leen _tge

Pno.

Synth.

Synth.

Vln. I *mf*

Vln. II *f*

Vc. *mf* arco

26

Fl. 1. *mf* *p*

Fl. 2.

Cl.

Alto Sax. 1. *mf* *p*

Alto Sax. 2.

C Tpt. *p*

Tbn. *p*

Dr.

Jaw.

Glock.

Hp.

E. Gr.

Bass.

Voice **Gerda**
 luk ons doel ons doel ons doel. Bloe - men in de lucht Ster - ren in hun vlucht Zijn zij de gids naar jou Door

Pno. *mf*

Synth. *Faug^{add11}/F*

Synth. 26

Vln. I. *mf*

Vln. II. *mf*

Vc. *mf*

C

35

Fl. 1. *mf*

Fl. 2. *mf*

Cl. *mf*

Alto Sax. 1. *mf*

Alto Sax. 2.

C Tpt. *mf*

Tbn.

Dr.

Glock.

Hp.

E. Gtr. *mf*

Bass

Voice (Gerda)
sneeuw en ijs en kou? Bloemen in de lucht Sterren in de vlucht

Voice (Koor)
Bloemen in de lucht Sterren

Pno.

Synth.

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vc. *f*

