

DINYE (Rite Penitentiel en langue SUSU de Guinée-Conakry)

Texte & Musique: Père CORREA; Harmonisation: Jean Marie Bienvenu MONLMOU

Intro en canon S-A-B puis B en B.F ensuite C1-C2 puis C3 + Choeur B.F en alternance avec le chœur B.F ensuite Refrain page 2.(R1-R2) N.B: Après le Refrain, 2 fois chœur B.F ensuite C1-C2 puis C3 + chœur B.F

C1 Fa - fé sem - bèbi - rin kan - nyi E - Al - la - ki - ni - ki - ni - mu - khu ma -

C2 Du - ni - ya bi - rin da - ma - E - Al - la - Ki - ni - ki - ni mu - khu ma -

C3 Bon - sé bi - rin ma - li - Ô - Al - la - ki - ni - ki - ni mu - khu ma - -

R1- R2 + chœur en B.F en alternance avec R1-R2 à 4 voix mixtes
à la reprise du Refrain, R1,R2 puis R3 en alternance avec R1-R2 et R3 à 4 voix mixtes
finir avec le Chœur B.F

Refrain (solo + B.F puis chœur)

R1 - Di - nyè i - tan kha di - nyè - Fa - fé - i - tan kha di - nyè -
R2 - Di - nyè i - tan kha di - nyè Yé - su Krist i - tan kha di - nyè

Di - nyè i - tan kha di - nyè,
Di - nyè i - tan kha di - nyè,
Fa - fé - i - tan kha di - nyè.
Yé - su Krist i - tan kha di - nyè.

R3 - Di - nyè - ko - ni di - nyè - E Al - la i - tan kha di - nyè -

Di - nyè Ko - ni di - nyè,
E Al - la i - tan kha di - nyè.