



7

TAB

22—19—18—22—19—18—17—20—19—18—20—17—20—17—18—19—22—22

Annotations: "full" and "1/4" with arrows pointing to the final notes of the tab.

9

TAB

12—12—10—12—12—12—12—10—12—12—(12)—15—12—10—12—12—19—22—19—15—17—14—15—12

Annotations: "1/2" with an arrow pointing to a note in the first measure of the tab.

12

TAB

17—14—15—12—14—10—12—8—15—12—14—10—12—8—10—7—12—11—11—10—10—7

14

TAB

12—12—10—10—17—15—17—15—17—15—15—16—16—14—16—14—17—14—17—14—17—15—17—18

Annotations: "1/4" and "1/2" with arrows pointing to notes in the first measure of the tab.

17

TAB

(18)

27

T  
A  
B