

Song Beispiel 3

Souvenirs From Better Times

Words & Music by ICH

Standard tuning

♩ = 160

Intro

E-Gt

1

f

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 4 | 5 | 5 | 7 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

4

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 5 | 3 | 9 | 7 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 7 | 5 | 4 | 5 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

Verse

7

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 9 | 7 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

10

1.

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 7 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 9 | 7 | 5 | 4 | 5 | 5 | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

Refrängg-teil

13

TAB

3 5 3 9 7 5 4 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

16

TAB

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

verse

19

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

5 5 5 5 7 7 5

3 3 3 3 3 3 3

Vor-refrain

22

TAB

5 5 3 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Refrängg

25

TAB

5 5 7 7 9 9 10 10 9 9 7 7 5 5 3 (3) 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

5 5 5 5 7 7 8 8 7 7 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

28

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Verse

31

TAB

5 5 X 5 5 5 X 5 | 5 5 X 5 5 5 X 5 | 5 5 5 5

3 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 | 3 3 3 3

Bridge? Interlude?

34

TAB

7 7 5 | 5 5 3 8 8 | 5 5 5 | 4

3 3 3 | 3 3 3 3 3 | 3 3 5 | 2

Refrain

38

4x

4x

TAB

4 4 4 2 (2) (2) | 7 7 7 5 (5) | 5 5 5 5 5 5 5

2 2 2 | 5 5 5 5 (5) | 3 3 3 3 3 3 3

42

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 | 2 2 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0

Verse

45

TAB

5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5

3 3 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 3 3 3 3

48

mf f

TAB

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 7 | 5 | 5 | 3 | 8 | 8 | 5 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

vor_refrain

51

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 | 9 | 9 | 10 | 10 | 9 | 9 | 7 | 7 | 5 | 5 | 0 | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 | 8 | 8 | 7 | 7 | 5 | 5 | 3 | 3 |

3-(3)

letzter refrain...

54

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

57

3x

TAB

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

3x