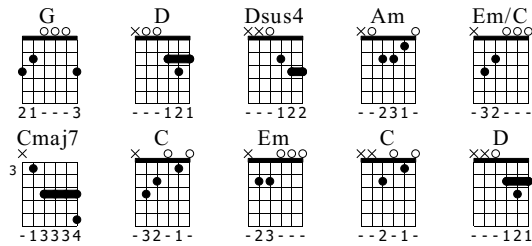


Time Goes Back

John Frusciante

Shadows Collide with People



Standard tuning

♩ = 97

Intro

G **D** **Dsus4**

S-Gt

f
let ring

TAB

3	(3)	3	3	(3)	3	3	3	2	(2)	2	(2)	2	3	3	3	3	(3)	X
0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	(2)	X
0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	(0)	X
2		2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(0)	X
3																		

Am **Em/C**

let ring

TAB

0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(0)	(0)
1	(1)	1	(1)	1	1	1	1	X	X	0	(0)	(0)	0	0	0	0	0	(0)	(0)
2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	X	X	0	(0)	(0)	0	0	0	0	0	(0)	(0)
0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	X	X	2	2	2	2	2	2	2	2	(2)	(2)
0										3	3	3	3	3	3	3	3	(3)	(3)

G **D** **Dsus4** **Am**

let ring

TAB

3	(3)	3	3	(3)	3	3	3	2	(2)	2	(2)	2	3	3	3	3	(3)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	0	0	X	X
0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	3	(3)	3	(3)	3	3	3	3	3	(3)	X	1	(1)	1	(1)	1	1	1	1	1	1	1	X	X
0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	(2)	X	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	2	X	X	
0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	(0)	X	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	2	X	X	
2		2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(0)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	0	0		
3																															

Bridge

G D Dsus4 C

let ring let ring --1 let ring --1 let ring let ring let ring

TAB

C G D Dsus4

let ring let ring --1 let ring --1 let ring let ring let ring

TAB

C C

TAB

Am C Am C Am C

TAB

Am D Solo G

let ring let ring ---1 let ring ---1

TAB

D Dsus4 Am

let ring let ring let ring

TAB

2	(2)	2	(2)	2	3	3	3	3	(3)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	X	X
3	(3)	3	(3)	3	3	3	3	3	(3)	X	1	(1)	1	(1)	1	1	1	1	1	X	X
2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	(2)	X	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	X	X
0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	(0)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	X	X
0		0		0							0		0	(0)	0	0	0	0	0		

Em/C G

let ring let ring let ring --- let ring ---

TAB

0	(0)	(0)	0	0	0	0	0	0	0	(0)	(0)	3	(3)	3	3	(3)	3	3	3	3	3
0	(0)	(0)	0	0	0	0	0	0	0	(0)	(0)	0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	0	0
2			2	2	2	2	2	2	2	(2)	(2)	0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	0	0
3			3	3	3	3	3	3	3	(3)	(3)	0	(0)	0	0	(0)	0	0	0	0	0
												3	(3)	2	2	(2)	2	2	2	2	2

D Dsus4 Am

let ring let ring let ring

TAB

2	(2)	2	(2)	2	3	3	3	3	(3)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	0	X	X
3	(3)	3	(3)	3	3	3	3	3	(3)	X	1	(1)	1	(1)	1	1	1	1	1	1	X	X
2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	(2)	X	2	(2)	2	(2)	2	2	2	2	2	2	X	X
0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	(0)	X	0	(0)	0	(0)	0	0	0	0	0	0	X	X
0		0		0							0		0	(0)	0	0	0	0	0	0		

Cmaj7 Verse 2

TAB

7	(7)	(7)	7	7	7	7	7	7															
5	(5)	(5)	5	5	5	5	5	5															
5	(5)	(5)	5	5	5	5	5	5															
3	(3)	(3)	3	3	3	3	3	3															

45

TAB

Bridge

52

G D Dsus4

let ring let ring -- 1 let ring -- 1 let ring let ring let ring

TAB

55

C C G

let ring let ring -- 1 let ring -- 1

TAB

58

D Dsus4 C

let ring let ring let ring

TAB

60

C Am C Am C

TAB

Backwards Solo

63

Am C Am D G

let ring let ring -- 1 let ring -- 1

TAB

D Dsus4 C

66 *let ring* *let ring* *let ring*

TAB

C G D Dsus4

68 *let ring* *let ring* - - *let ring* - - *let ring* *let ring* *let ring*

TAB

C C G

71 *let ring* *let ring* - - *let ring* - -

TAB

D Dsus4 Am

74 *let ring* *let ring* *let ring*

TAB

Em/C G

76 *let ring* *let ring*

TAB