

Rencontre

Bernard Gasté

Words & Music by Bernard Gasté

Standard tuning

♩ = 105

N-Gt

mp mf mp mf mp mf mp mf mp mf

Capo. fret 2
let ring

♩ = 105

f let ring ff f

Asus4 A Asus4 A A

mf f

12

B7sus4 E7 Asus4 A

let ring

ff f

TAB

5	2	5	2	3	3	3	0	2	1	2	0	3	2	2	2
4	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	0	2	(2)	0	2
2	2	2	2	0	2	2	0	2	2	2	0	0	0	2	2

16

Asus4 A A F#m11

let ring

mf ff f ff f

TAB

3	2	2	2	2	2	2	2	0	2	0	4	4	4	2	2
2	(2)	0	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	4	2
0	0	0	2	2	0	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2

20

Bm6 E7 Bm Bm6

let ring

ff f ff f ff f ff f fff f ff f

TAB

7	7	7	7	9	9	9	7	7	7	7	9	7	7	7	0
6	7	6	6	9	7	7	9	7	9	7	9	7	9	7	7
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

24

Amaj7 Amaj7 A F#m11

let ring

mf f mf ff f ff f ff f

TAB

5	6	5	6	6	6	5	6	6	0	2	2	0	2	2	4
6	6	6	6	6	6	6	6	6	0	2	2	2	2	2	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	2	2	2	2	2	2

28

Bm6 E7 Bm Bm6 B6

ff f ff f ff f ff f ff f ffff f ff f

let ring

TAB

7	7	7	9	9	7	9	7	9	7	7	7	7	7
6	7	6	6	7	9	7	9	7	9	9	7	6	6
7				7				7				7	

32

Amaj7 Amaj7 Amaj7 E7/A

mf ff f ff f ff f

let ring

TAB

0	5	6	6	5	6	6	6	5	6	5	7	6	6	6
5								5			5	5	5	

35

A#6add#9 Bm D F#5 F#sus4

ff f ff f fff f ff f ff f ff f

let ring

TAB

6	5	6	7	3	2	3	2	2	2	2	3	2	4	4
5	5	5	5	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4
6				2				2			5	4	4	2

39

E E A Asus4 A Amaj7 E7/A

ff f ff f ff f

let ring

TAB

0	3	0	2	2	2	3	2	2	2	2	5	7	6	6
2	2	0	2	0	2	0	(2)	0	2	2	6	6	6	6
2		0						0			5	5	5	

43

A#6add#9 Bm D F#5 F#sus4

ff f *ff f* *fff f fff f* *ff f fff f ff f*

let ring

TAB

6	5	6	7	3	2	3	2	2	2	2	3	2
5	5	6	5	4	2	3	2	4	2	4	4	4
6				2	4			2	4		5	4
											4	2

47

E Asus4 Asus4 A

mf f *p* *p* *mf*

let ring

TAB

0	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2
2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	4	3
				0	0	0	(2)	0	2	2	0	3
											2	2

51

1. A Amaj7

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *fff* *mf* *f* *ff* *fff* *mf* *f* *mf*

let ring

TAB

4	3	2	2	2	2	5	2	5	4	2	4	2
0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
					0	2	0	2			(2)	

55

A7 A7 E7

fff *mf* *fff* *f* *mf* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

let ring

TAB

3	2	3	2	3	2	3	1	2	3	2	3	7
2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	7
					2	2	0	2	0	2	0	0
							0	2	3	2		6
												7
												0
												6

Amaj7 Amaj7 A

59

ff f
let ring

fff mf f ff

TAB

Amaj7 A7 A7

63

fff mf f mf
let ring

fff mf f mf *fff f* *ff f mf f*

TAB

E7 E7add13 Amaj7

67

ff f
let ring

ff f *fff f ff f ff f* *mf*

$\text{♩} = 90$

TAB

Amaj7 E7/A A#6add#9 Bm

71

ff f ff f ff f
let ring

ff f *ff f* *fff f*

$\text{♩} = 105$

TAB

75

D F#5 F#sus4 E E A Asus4 A

ff f ff f ff f

let ring

T	3	2	4	4	0	3	0	2	2	2	3	2	2	2
A	4	4	4	4	2	0	2	2	2	2	(2)	2	2	2
B	5	4	4	2	2	2	0	0	2	0	0	0	2	2

79

Amaj7 E7/A A#6add#9 Bm

ff f ff f ff f ff f ff f

let ring

T	5	7	6	6	6	5	7	3	3	2	2	2	2	2
A	6	6	6	6	6	5	6	4	2	2	4	4	2	2
B	5	5	5	5	6	6	5	2	4	2	4	2	4	4

83

D F#5 F#sus4 E Asus4 Asus4

ff f ff f ff f mf f p

let ring

T	3	2	4	4	0	2	2	2	2	3	2	2	2	2
A	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	(2)	2	2	4
B	5	4	4	2	2	2	0	0	2	0	0	0	2	0

♩ = 90

87

A A B7sus4 E7

i p mf f ff f

let ring

T	2	2	2	2	2	2	0	5	5	2	3	3	1	1
A	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	1	1	2
B	0	2	2	2	2	2	0	2	4	2	0	0	0	0

$\text{♩} = 100$

Asus4 A Asus4 A

91

let ring

T	3	0	2	1	2	0	3	2	2	2	3	2	2	2
A							(2)	0	2	2	(2)	0	2	2
B	2	0	2				0	0			0	0		

$\text{♩} = 100$ *rall.*

94

let ring

mf f mf f mf f mf f mf f

T				2			2			2				2
A	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
B	0	3	0	2	2	2	0	2	2	2	0	0	2	2

rall. $\text{♩} = 80$

98

let ring

f mf f mf f mf f

T							2	2		(2)	(2)	(2)	(2)
A	4	3	2	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2
B	0	3	0	2	0	3	0	2	0	2	2	2	0