

Tune down 1/2 step

- ① = D#    ④ = C#
- ② = A#    ⑤ = G#
- ③ = F#    ⑥ = D#

♩ = 84

N-Gt

1

*f*  
let ring

T  
A  
B

9—9—9—7—7—7—4—4 | 5—5—5—4—4—4—2—0

3

let ring

T  
A  
B

9—9—9—7—7—7—4—4 | 5—5—5—4—4—4—2—0 | 7—7—7—5—5—5—4—4

6

T  
A  
B

5—5—5—4—4—4—2—2 | 7—7—7—5—5—5—4—4 | 5—5—5—4—4—4—2—2 | 8—8—8—8—8—8—8—8

10

T  
A  
B

8—8—8—10—10—12—12—12 | 7—7—5—5—5—5—5—5 | 5—5—5—3—3—3—3—3

13

T  
A  
B

8—8—8—8—8—8—8—8 | 8—8—8—10—10—12—12—12 | 7—7—5—5—5—5—5—5

16

let ring

T  
A  
B

5—5—5—3—3—3—3—3 | 9—9—9—7—7—7—4—4 | 5—5—5—4—4—4—2—0

19

let ring

T  
A  
B

9 9 9 7 7 7 4 4 | 5 5 5 4 4 4 2 0 | 0 0

2 2 | 2 2 | 0

22

let ring

T  
A  
B

(0) 0 2 3 |

2 2 |

0 2