

# My Sheetz

## Buckethead

Somewhere Over The Slaughterhouse

Tune down 1/2 step  
 ①=D♯ ④=C♯  
 ②=A♯ ⑤=G♯  
 ③=F♯ ⑥=D♯

Moderate  $\text{♩} = 75$

PRESS F5 This needs RSE

E-Gt

$\text{♩} = 120$        $\text{♩} = 120$

Light palm mute Should still have delay here

18

P.M.

T A B

10-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9

12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9

8-7-8

20

p mf

f mf

T A B

15-14-15-15-14-12-14-12-15-15

13-15-13-12-13-12-14-12

12

Light palm mute Should still have delay here

22

mp mf f mf mp p mp mf f

T A B

10 12 10-9-12 10-9-12 10-9-12 10-9-12 10-9

12 10-9-12 10-9-12 10-9-12 10-9

8-7-8

25

mp

pp

mp

T A B

3

3

3

3

31

pp

p

mp

p

pp

T A B

0

7

7

5

12-10-12-10-12-10-12-10-12-11-12-11

33

p

mp

p

pp

p mp

p pp

T A B

7-12-10-12-12-10-12-10-12-11-12-11

10-12-11-12-12-11-9-11-9-12-11

**35**  
*p*   *mp*      *p*   *pp*

**T**  
**A** 10—12—11—12—12—11—9—11—9  
**B**

**38**  
*f*   *ff*   *ff*   *ff*   *f*  
*let ring* ——————

**T**  
**A** 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10

**39**  
*ff*   *ff*   *ff*   *f*  
*let ring* ——————

**T**  
**A** 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10

**40**  
*ff*   *fff*   *f*   *ff*   *f*  
*let ring* ——————

**T**  
**A** 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10

**41**  
*ff*   *ff*   *ff*   *f*  
*let ring* ——————

**T**  
**A** 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10

**42**  
*ff*   *ff*   *ff*   *f*  
*let ring* ——————

**T**  
**A** 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10

43

*let ring*

T  
A  
B 9—10—10—9—10—9—10—10—9—10—10—10

45

*p* *mf*

T  
A  
B 15—14—15—15—14—12—14—12—15—15—13—15—13—12—13—12—14—12—14—12—12

48

Light palm mute Should still have delay here

*P.M.*

*f* *mf*

T  
A  
B 10—12—10—9—12—10—9—12—10—9—12—10—9—12—10—9—12—10—9—12—10—9

50

*p* *mf*

*f* *mf*

*let ring*

T  
A  
B 15—14—15—15—14—12—14—12—15—15—13—15—13—12—13—12—14—12—14—12—12

52

Light palm mute Should still have delay here

*P.M.*

*f*

T  
A  
B 10 12 10-9-12 10-9-12 10-9-12 10-9-12 10-9—12 10-9-12 10-9-12 10-9

55

mp                      pp                      mp

T  
A  
B    3

3  
5  
5  
3

3

61

pp                      p                      mp                      p                      pp

T  
A  
B    0  
0  
7  
7  
5

7    12    10    12    12    10    12    10    12    11    12    11

63

p                      mp                      p                      pp                      p    mp                      p    pp

T  
A  
B    7    12    10    12    12    10    12    11    12    11    10    12    11    12    11    9    11    9    12    9    12

65

p    mp                      p    pp

T  
A  
B    10    12    11    12    12    11    9    11    9    12    9    12

68

ppp    pp                      p                      pp    p    pp                      p    pp    p    pp    p    p

T  
A  
B    9    9    8    9    7    8    9    8    7    7    8    7    7    8    7    8

69

pp    p    pp                      p                      pp    p    pp                      p    pp    p    pp    p

T  
A  
B    5    5    8    5    7    8    5    8    7    7    8    7    7    8    7    8

70

PPP PP P PP P PP P PP P PP P PP P

T 9 9 8 9 12 7 8 12 8 7 7 8 7 10 7 8 10 8  
A 9 9 8 9 12 7 8 12 8 7 7 8 7 10 7 8 10 8  
B

71

PP P PP P PP P PP P PP P PP P

T 5 5 8 7 8 5 8 8 7 8 10 7 8 10 7 8  
A 5 5 8 7 8 5 8 8 7 8 10 7 8 10 7 8  
B

74

MP PP P MF

T 3 3 5 5 3 15 14-15-15-14-12-14-12 15 12-15  
A 3 3 5 5 3 12  
B

78

F MF MP P.M. MF F MF MP P

T 13 15 13 12 13 12 14 12 14-12 10-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9  
A  
B

Light palm mute Should still have delay here

80

MP P.M. MF F MF F

T 8 7-8  
A 12-10-9-12-10-9-12-10-9  
B

83

MP

T 7 12-10-12-12-10 12 10 12-11-12-11 7 12-10-12-12-10 12 10 12-11-12-11

85

87

*mf*

89

4x

91

*let ring*

92

*let ring*

93

94

The musical score shows a treble clef staff with sixteenth-note patterns. The first sixteenth note has a sharp sign above it. The tab below shows a sixteenth-note pattern on the A string (10th fret), followed by eighth-note patterns on the A string (11th and 12th frets) and the D string (11th, 12th, and 11th frets). The tab is labeled with 'T' at the top and 'A' and 'B' on the left. The score ends with a double bar line and the instruction '6x'.