

Standard tuning

♩ = 154

E-Gt

1

fff *f*

T
A
B

5 3 3 0 3 3 5 7 5 3 3

5

fff *f* *fff*

T
A
B

0 3 3 0 3 3 3 0 3 1 1 0 3 3 0 3 3

8

f *fff* *f* *fff*

T
A
B

5 7 5 3 3 0 3 3 0 3 3 3 0 3 1 1

11

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

T
A
B

(1) 1 1 0 3 (3) 0 3 1 0

14

f *fff* *f* *fff*

T
A
B

(0) 1 1 0 0 0 3 0 3 1 1 1 1 0 3

17

f fff f fff

TAB (3) 0 3 1 0 1 1 0 0 0 (0) 1 1 0 0 0

20

f fff f f

TAB (0) 1 1 0 0 0 3 0 3 1 1 3 2 1 0 (0)

24

fff f fff

TAB 3 2 1 0 (0) 3 3 1 3 3 1 0 0 3 1

28

f fff f fff

TAB 3 3 1 3 3 0 1 3 3 3 1 3 3 3

31

f fff f

TAB 0 0 3 1 3 3 1 3 3 3 3 3 3

34

fff

TAB

1 1 3 0 0 0 0 0 1 1 3 3

37

f fff f fff f fff

TAB

0 3-5 3 0 1 (1) 1 3 0

39

f fff

TAB

0 0 0 0 1

40

f fff f fff f fff

TAB

(1) 1 1 1 1 3

41

f f f *f* *f f f* *f* *f f f* *f*

TAB (3) 0 0 3 2 3

43

f f f *f* *f f f* *f* *f f f* *f*

TAB (3) 1 1 1 1

45

f f f *f* *f f f* *f* *f f f* *f*

TAB 0 1 3 0 1 0

46

f f f *f* *f f f* *f* *f f f* *f*

TAB (0) 2 1 1 1 0 1 3 (3) 1 1

48

TAB

2 1 1 1 0 1 3 (3) 1 1

50

TAB

1 (1) 1 0 3

52

TAB

(3) 0 3 1 0 (0) 1 1 0 0 0 3

54

TAB

(3) 0 3 1 1 1 (1) 1 0 3

56

3

fff

3

f

T (3) 0 3 1 0 | 1 1 0 0 0

A

B

58

fff

f

T (0) 1 1 0 0 7 8

A

B

59

fff

f

T (8) 5 5 5 5 5

A

B

60

3

fff

f

T (5) 3 0 3 1 1 | (1)

A 3 3

B 3 (3) (3)

3

62

48:1

T (1)

A

B (3)

(3)