

Tune down 1/2 step

- ① = D#    ④ = C#
- ② = A#    ⑤ = G#
- ③ = F#    ⑥ = D#

♩ = 132

S-Gt

1

f < < < <

TAB 19 17 (17) 15 12 15 17 15 17 (17) 15

7

< < <

TAB 14 13 15 12 12 10 17 (17) 15 12 15 17 15 17

14

<

TAB (17) 15 14 13 15 12 12 10

23

TAB

33

TAB

43

T  
A  
B

53

T  
A  
B

63

T  
A  
B

69

T  
A  
B

75

T  
A  
B

81

T  
A  
B

86

T  
A  
B

6—7—9	(9)—7—6—7—2	(2)——6—7—9	(9)—7—6—2—7
-------	-------------	------------	-------------

90

T  
A  
B

(7)—8—7	7	7—8—10—8—7	(7)—8—7
---------	---	------------	---------

94

T  
A  
B

6—7—9	(9)—7—6—7—2	(2)——6—7—9	(9)—7—6—2—7
-------	-------------	------------	-------------

98

T  
A  
B

(7)—8—7									
---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

107

T  
A  
B

10—12—12—12	(12) 10—8—10—12	(12)——12—15—12	(12) 15—13—15	(15)
-------------	-----------------	----------------	---------------	------

112

T  
A  
B

6—8—10	9	10—12—12—12	(12)-10—8—10—12
--------	---	-------------	-----------------

117

T  
A  
B

123

T  
A  
B

133

T  
A  
B

143

T  
A  
B

153

T  
A  
B

163

T  
A  
B

169

T  
A  
B

175

T  
A  
B

180

T  
A  
B

188

T  
A  
B