

Off The Edge

Megadeth
Super Collider

Words & Music by Dave Mustaine

Tune down 1 step

- ①=D ④=C
- ②=A ⑤=G
- ③=F ⑥=D

♩ = 136

Intro

E-Gt

f
let ring

T	6	(6)	6	(6)	5
A	7	(7)	7	(7)	7
B	0	(0)	0-0-0-0-0-0-0	(0)	0-0-0-0-0-0-0

let ring

T	(5)	5	(5)	6	(6)	6
A	(7)	6	(6)	7	(7)	7
B	(0)	0-0-0-0-0-0-0	(0)	0-0-0-0-0-0-0	(0)	0-0-0-0-0-0-0

let ring

T	(6)	8	5	(5)	5	(5)
A	(7)	7	7	(7)	6	(6)
B	(0)	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	(0)	0-0-0-0-0-0-0	(0)

Verse

A5/E B♭ 5/F B♭ 5 A5 B♭ 5 A5 B♭ 5/F

P.M.

T	2	3	(3)	3-2-3-2	(2)	3
A	0-0-0-0-0-0-0	3	(3)	0-0-0-0-0-1-0-1-0	(0)	0-0-0-0-0-0-0
B	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0

C5/G A5/E B♭ 5/F B♭ 5 A5 B♭ 5 A5

13 P.M. P.M. P.M.

TAB (3) 0-0-0-0-0-0 5/5 2/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 3/3 (3) 0-0-0-0-0-0 3/3 2/2 3/3 2/2

G5/D A5/E

16 P.M. P.M.

TAB (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 5/5 2/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 5-5-5-5-4-4-4-4

A5 B♭ 5/F B♭ 5 A5 B♭ 5 A5 B♭ 5/F

18 P.M. P.M. P.M.

TAB 2 0-0-0-0-0-0-0-0 3/3 (3) 0-0-0-0-0-0-1-0 2-3-2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 3/3

C5/G A5/E B♭ 5/F B♭ 5 A5 B♭ 5 A5

21 P.M. P.M. P.M.

TAB (3) 0-0-0-0-0-0 5/5 2/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 3/3 (3) 0-0-0-0-0-0-1-0 3/3 2/2 3/3 2/2

G5/D A5/E B♭ 5/F5/G B♭ 5/A5/E A5/E

Pre-Chorus

24 P.M. P.M. P.M.

TAB (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 5/5 2/2 2-3-5-5 2-3-5-5 0-3-2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0

27 $B\flat 5/C\sharp 5/G$ $B\flat 5/A\sharp 5/E$

P.M. P.M.

TAB

0 2 3 5 (5) 0 3 2	(2) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 3 5 (5) 0 3 2

30 $G5/D$ $A5/E$

P.M. P.M.

TAB

(2) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 3 5 (5) 0 3 2	(2) 0 0 0 0 0 0 5 2

33 $B\flat 5/C\sharp 5/G$ $B\flat 5/F\sharp A5$ $A5$ $G5$ $C5$ $B\flat 5 G5 A5$

Chorus

P.M. P.M.

TAB

2 3 5 (5) 0 3	7 (5) 5 5 5 7 5 3 0	5 (5) 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5

36

P.M. P.M. P.M.

TAB

(7) (5) 5 5 5 7 5 3 0	5 (3) 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5	(7) (5) 5 5 5 7 5 3 0

39 $G5$ $A5$ $G5$ $A5/E$

P.M. P.M. P.M.

TAB

(5) (3) 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5	(7) (5) 5 5 5 7 5 3 7 5	(7) (5) 5 5 5 7 5 3

Verse

42

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB (2) 3 (3) (2)

0-0-0-0-0-0-0-0-0 3 0-0-0-0-0-1-0-1-0 (0) 0-0-0-0-0-0-0-0-0 3

45

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB (3) 5/2 (2) 3 (3)

0-0-0-0-0-0-0 5/2 0-0-0-0-0-0-0-0 3 (3) 0-0-0-0-0-1-0-1-0 3 2 3 2

48

P.M.-----| P.M.-----|

TAB (2) 2 (2)

(0) 0-0-0-0-0-0-0-5 2 0-0-0-0-0-0-5-5-5-5-4-4-4-4

50

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB 2 3 (3) (2)

0-0-0-0-0-0-0-0-0 3 (3) 0-0-0-0-0-1-0-1-0 (0) 0-0-0-0-0-0-0-0-0 3

53

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB (3) 5/2 (2) 3 (3)

(3) 0-0-0-0-0-0-0 5/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0 3 (3) 0-0-0-0-0-1-0-1-0 3 2 3 2

Pre-Chorus

56

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB (2) 2 (2)

(0) 0-0-0-0-0-0-0-5 2 2-3 5-(5) 0 3-2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0

59

P.M. P.M.

TAB

0 2 3 5 (5) 0 3 2	(2) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 3 5 (5) 0 3 2
-------------------	-------------------------	-------------------

62

P.M. P.M.

TAB

(2) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 3 5 (5) 0 3 2	(2) 0 0 0 0 0 0 5 2
-------------------------	-------------------	---------------------

Chorus

65

A5 G5 C5 Bb 5 G5 A5

P.M. P.M.

TAB

2 3 5 (5) 0 3	7 (7) 5 5 5 5 3 0	(5) 3 3 3 3 1 5 7
---------------	-------------------	-------------------

68

P.M. P.M. P.M.

TAB

(7) 5 5 5 5 3 0	(5) 3 3 3 3 1 5 7	(7) 5 5 5 5 3 0
-----------------	-------------------	-----------------

71

G5 A5 G5 A5

P.M. P.M. P.M.

TAB

(5) 3 3 3 3 1 5 7	(7) 5 5 5 5 3 7 5	(7) 5 5 5 5 3 7 5
-------------------	-------------------	-------------------

74 G5 C5 Bb 5 G5 A5

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

(7) 5 5 5 7 5 5 5 3 0 5 3 (5) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5 (7) 5 5 5 7 5 5 3 0 5 3

77

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

(5) 3 3 3 5 3 (3) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5 (7) 5 5 5 7 5 5 3 0 5 3 (5) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5

80 G5 A5 G5 C C

Guitar Solo (Mustaine)

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

(7) 5 5 5 7 5 5 7 5 (7) 5 5 5 7 5 5 2 (2) 2 2 2 2 2 2 2 3 4 3

83

P.M.-----|

T
A
B

(3) 2 0 2 2 3 2 (2) 2 2 2 2 2 2 2 3 4 3 (3) 2 0 2 5 4 2

86

P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B

(4) 2 2 2 2 2 2 2 3 4 3 (3) 2 0 2 2 3 2 (2) 2 2 2 2 2 2 2 3 4 3

89

P.M.

T
A
B

(3)-2-0-2 2 5-4 (4) 2-2-2 2-2-2 5 6 5 3 (5)-4-2-4 4 5 4 2

92

P.M.

T
A
B

(4) 2-2-2 2-2-2 5 6 5 3 (5)-4-2-4 4 5 4 2

94

P.M.

T
A
B

(4) 2-2-2 2-2-2 5 6 5 3 (5)-4-2-4 4 5 4 2

96

P.M.

T
A
B

(4) 2-2-2 2-2-2 5 6 5 3 (5)-4-2-4 4 5 4 2

Guitar Solo (Broderick)

98

F# C# C F# D C# F#

T
A
B

(2) 4 4 3 2 (2) 5 5 4 2

C

100

TAB (2) 4 4 3 2 (2) 3 3 2 2 (2) 4 4 3 2

103

TAB (2) 5 5 4 2 (2) 4 4 3 2 (2) 3 3 2 2/2

A5/E

Verse

A5/E Bb 5/F Bb 5 A5 Bb 5 A5

106

TAB (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 3/3 (3) 0-0-0-0-0-0-1-0-1-0 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 3/3

P.M. P.M. P.M.

109

TAB (3) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 3/3 (3) 0-0-0-0-0-0-1-0-1-0

P.M. P.M. P.M.

112

TAB (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5/2 (2) 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0 5-5-5-5-4-4-4-4

P.M. P.M.

129 G5 A5

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B (7) 5 5 5 5 7 5 3 7 (7) 5 5 5 7 5 3 0 5 (5) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5 (7) 5 5 5 5 5 3 0 3

132

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T
A
B (7) 5 5 5 5 7 5 3 0 5 (5) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5 (7) 5 5 5 5 5 3 0 3

135 G5 A5 C5Bb5

P.M.----| P.M.----| P.M.----|

T
A
B (5) 3 3 3 3 5 3 1 5 7 3 5 (7) 5 5 5 7 5 3 5 (7) 5 5 5 5 3 1 5 7 3 5 (7) (7) 3 5