



Chorus 1:

26

TAB

2	(2)	(2)	(2)	2-2	4-4	3-4	2-0	2-2	4-4
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

33

TAB

3-4	2-0	2-2	4-4	3-4	2-0	5-5	5-7	7-7	7-7
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Verse 2:

37

TAB

8-8	8-4	4-4	4-4	2-2	0-4	4-3	4-2	0
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

40

TAB

2-2	0-4	4-3	4-2	0	2-2	0-4	4-3
-----	-----	-----	-----	---	-----	-----	-----

43

TAB

4-2	0	2-2	0-4	4-3	0-2	4-2	0-2	0-2
-----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

47

TAB

(2)	(2)						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

53

T  
A  
B

2	2	2	2	2	0	4	4	3	4	2	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

56

T  
A  
B

2	2	0	4	4	3	4	2	0	2	2	0	4	4	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Chorus 2:**

59

T  
A  
B

4	2	0	2	2	0	4	4	3	4	2	0	2	2	4	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

63

T  
A  
B

3	4	2	0	2	2	4	4	3	4	2	0	2	2	4	4	3	4	2	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

68

T  
A  
B

5	5	5	7	7	7	7	8	8	8	4	4	4	4	5	5	5	7	7	7	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

71

T  
A  
B

8	8	8	4	4	4	4	5	5	7	7	7	7	8	8	4	4	4	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Bridge:

74

5—5—5—7—7—7—7 | 8—8—8—4—4—4—4 | 4—4—4—4—4—4—4—4  
4—4—4—4—4—4—4—4  
2—2—2—2—2—2—2—2

77

4—4—4—4—4—4—4—4 | 4—4—4—4—4—4—4—4 | 4—4—4—4—4—4—4—4  
4—4—4—4—4—4—4—4  
2—2—2—2—2—2—2—2

80

4—4—4—4—4—4—4—4 | 4—4—4—4—4—4—4—4 | 4—4—4—4—4—4—4—4  
4—4—4—4—4—4—4—4  
2—2—2—2—2—2—2—2

Bridge Solo:

83

4—4—4—4—4—4—4—4 | 2—2—0—4—(4)—(4) | 2—2—0—16—15—(15)

88

2—2—0—4—(4)—(4) | 2—2—0—16—15—(15)

92

2—2—0—4—(4)—(4) | 2—2—0—16—15—(15)

96

T  
A  
B

2 2 0 4 (4) (4) 2 2 0 16 15 (15) (15)

**Outro:**

100

T  
A  
B

2 2 0 4 4 3 4 2 0 2 2 0 4 4 3

103

T  
A  
B

4 2 0 0 0 2 2 0 4 4 3 4 2 0

106

T  
A  
B

2 2 0 4 4 3 4 2 0 2 2 0 4 4 3

109

T  
A  
B

4 2 0 2 2 0 4 4 3 4 2 0 0 0

112

T  
A  
B

2 2 0 4 4 3 4 2 0 2 2 0 4 4 3

115

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). It contains a sequence of notes: a quarter rest, an eighth note F#, an eighth note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, and a quarter note F. The bottom staff is a guitar tablature staff with six lines. It is labeled 'T', 'A', and 'B' on the left. The fret numbers are: 4 on the 4th string, 2 on the 5th string, 0 on the 6th string, and 0 on the 4th, 5th, and 6th strings in the subsequent measures.