

Im Ascheregen

Casper
Hinterland

Standard tuning

Moderate ♩ = 141

Piano Intro

S-Gt

f

T	12	12	12	12	12	14	15	(15)	15	15	15	15	15	15	15	15
A	12	12	12	12	12	14	16	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16
B	12	12	12	12	12	14	16	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16

T	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
A	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
B	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16

T	(15)	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
A	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
B	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16

Schlagzeug Einsatz

9

T	12	12	12	12	12	12	14	14	(14)	14	14	14	14	14	14	14
A	12	12	12	12	12	12	14	15	(15)	15	15	15	15	15	15	15
B	12	12	12	12	12	12	14	16	(16)	16	16	16	16	16	16	16

11

TAB

14-14-14-14-14-14-14-14	14-14-14-14-14-14-14-14	(14)	12-12-12-12-12-12-14-15
15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15		12-12-12-12-12-12-14-16
16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-14-14-14		12-12-12-12-12-12-14-16

TAB

(14)	(14)	(14)
15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15
16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14
16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16

Voll

17

TAB

(14)	(14)
12-12-12-12-12-12-14-15	(14)
12-12-12-12-12-12-14-16	15-15-15-15-15-15-15-15
12-12-12-12-12-12-14-16	16-16-16-16-16-16-16-16
	16-16-16-16-16-16-16-16

TAB

(14)	(14)	(14)
15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-12-14-15
16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14	12-12-12-12-12-12-14-16
16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-12-14-16

Trombone

33

T
A
B

T
A
B

36

T
A
B

41

T
A
B

(14) (14) (14)

T 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 12- 12- 12- 12- 12- 14- 15-
 A 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 14- 16-
 B 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 14- 16-

(14) (14) (14)

T (15) 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15-
 A (16) 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16-
 B (16) 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16-

Oh Oh Oh

49

mf

(14) (14) (14) (14) (14)

T
 A
 B

54

(14) (14) (14)

T
 A
 B

Rap Einsatz

57

pp

(14) (14)

T 12- 12- 12- 12- 12- 14- 15- (15)- 15- 15- 15- 15- 15- 15- 15-
 A 12- 12- 12- 12- 12- 14- 16- (16)- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16-
 B 12- 12- 12- 12- 12- 14- 16- (16)- 16- 16- 16- 16- 16- 16- 16-

59

TAB

(14)	(14)	(14)
15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-14-15
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16

62

TAB

(14)	(14)	(14)
15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	16-14-14-14-14-14-14
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16

von vorn

65

TAB

(14)	(14)
12-12-12-12-12-14-15	(15) 15-15-15-15-15-15-15
12-12-12-12-12-14-16	(16) 16-16-16-16-16-16-16
12-12-12-12-12-14-16	(16) 16-16-16-16-16-16-16

67

TAB

(14)	(14)	(14)
15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-14-15
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16
16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16

1:3

81

mf

(14) (14) (14) (14) (14)

T
A
B

86

(14) (14) (14)

T
A
B

Refrain

89

f

(14) (14)

T
A
B

91

(14) (14) (14)

T
A
B

93

(14) (14) (14)

T
A
B

Wdhg.

97

(14)

T	12	12	12	12	12	14	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15	15
A	12	12	12	12	12	14	16	(15)	15	15	15	15	15	15	15	15
B	12	12	12	12	12	14	16	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16

99

(14)

T	15	15	15	15	15	15	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15	(14)	12	12	12	12	12	14	15
A	16	16	16	16	16	16	16	15	15	15	15	15	15	15	12	12	12	12	12	14	16		
B	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	12	12	12	12	12	14	16		

101

(14)

T	15	15	15	15	15	15	15	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15
A	16	16	16	16	16	16	16	16	15	15	15	15	15	15	15	16	16	16	16	16	16	16	16		
B	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16		

Wieder wird

105

mf

T	(14)	(14)	(14)	(14)	(14)
A					
B					

kein Schritt zurück

110

(14) (14) (14) (14) (14)

115

(14) (14) (14) (14) (14)

120

1:3

(14) (14) (14) (14) (14)

125

(14) (14) (14) (14)

Ref

129

f

(14) (15) (16) (14) (15) (16) (14) (15) (16) (14) (15) (16) (14) (15) (16)

(14) (14) (14)

T	15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-14-15
A	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14	12-12-12-12-12-14-16
B	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16

(14) (14) (14)

T	(15) 15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15
A	(16) 16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14
B	(16) 16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16

(14) (14)

T	(12) 12-12-12-12-12-14-15	(14) 15-15-15-15-15-15-15-15
A	12-12-12-12-12-14-16	(15) 16-16-16-16-16-16-16-16
B	12-12-12-12-12-14-16	(16) 16-16-16-16-16-16-16-16

(14) (14) (14)

T	15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	12-12-12-12-12-14-15
A	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14	12-12-12-12-12-14-16
B	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	12-12-12-12-12-14-16

(14) (14) (14)

T	(15) 15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15	15-15-15-15-15-15-15-15
A	(16) 16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-14-14-14-14-14-14
B	(16) 16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16	16-16-16-16-16-16-16-16

Dies ist kein Abschied

14

TAB

(14)	12	12	12	12	12	14	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15	15
	12	12	12	12	12	14	16	(15)	15	15	15	15	15	15	15	15
	12	12	12	12	12	14	16	(16)	16	16	16	16	16	16	16	16
								(16)	16	16	16	16	16	16	16	16

TAB

(14)	15	15	15	15	15	15	15	(14)	15	15	15	15	15	15	15	(14)	12	12	12	12	12	14	15
	16	16	16	16	16	16	16		16	16	14	14	14	14	14		12	12	12	12	12	14	16
	16	16	16	16	16	16	16		16	16	16	16	16	16	16		12	12	12	12	12	14	16
																	12	12	12	12	12	14	16

TAB

(14)	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16

Outro

153

TAB

158

TAB