

# Tornado of Souls

Megadeth  
Rust in Peace

Words by Dave Mustaine & David Ellefson

Music by Dave Mustaine

Standard tuning

Moderate ♩ = 196

**Intro**

E-Gt

1

*f*

4

7

3

10

3

13

T  
A  
B (7) 7 9 10 7 8 7 10 7 | 8 9 7 9 9 7 7 7 | (7) 5 3

Verse 1

16

T  
A  
B 7 8 7 5 7 5 4 5 4 3 4 2 | (4) 4 4 4 4 4 4 5 3 | (2) 2 2 2 2 2 2 3

P.M.-----|

18

T  
A  
B 5 2 2 4 4 5 2 4 | (4) 4 4 4 4 4 4 5 3 | 3 0 0 2 2 3 0 2 | (2) 2 2 2 2 2 2 3

P.M.-----|

20

T  
A  
B 5 2 2 4 4 5 2 4 | (4) 4 4 4 4 4 4 5 3 | 3 0 0 2 2 3 0 2 | (2) 2 2 2 2 2 2 3

P.M.-----|

22

T  
A  
B 5 2 2 4 4 5 2 4 | (4) 4 4 4 4 4 4 5 3 | 3 0 0 2 2 3 0 2 | (2) 2 2 2 2 2 2 3

P.M.-----|

24

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

5 2 2 4 4 5 2 4 (4) 4 4 4 4 4 5  
3 0 0 2 2 3 0 2 (2) 2 2 2 2 2 2 3

26

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

5 2 2 4 4 5 2 4 (4) 4 4 4 4 4 5  
3 0 0 2 2 3 0 2 (2) 2 2 2 2 2 2 3

28

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB

5 2 2 4 4 5 2 2 (2) 2 2 2 2 2 3 (3) 5 2 5 5 2 2 2 2 2 3  
3 0 0 2 2 3 0 0 (0) 0 0 0 0 0 1 (1) 3 0 3 3 0 0 0 0 0 0 1

32

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

(3) 5 2 5 5 4 4 4 4 4 4 5 5 2 2 4 4 5 2 4  
(1) 3 0 3 3 2 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2

35

**Chorus 1**

P.M.-----| P.M.-----|

TAB

(4) 4 4 4 4 4 5 5 2 2 4 4 5 2 4 (4)  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2 (2) 2 2 3

38

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (5/3) 0 2 3 3 2 1 0 | (2/0) 0 5 5 | 4 5 7 7 | 4 2 2 4 5

42

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (5/3) 0 2 3 3 2 1 0 | (2/0) 0 5 5 | 4 5 7 7 | 4 2 2 4 5

46

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (5/3) 0 2 3 3 2 1 0 | (2/0) 0 5 5 | 4 5 7 7 | 4 2 2 4 5

50

P.M. P.M. P.M.

TAB (5/3) 0 2 3 3 2 1 0 | (2/0) 0 5 5 | 4 5 3 0 1 4

Verse 2

53

P.M.

TAB (4/2) 4 4 4 | 4 4 5 | 5 2 2 4 | 4 5 2 4

55

P.M.-----|

T  
A  
B (4) 4 4 4 4 4 5 5 2 2 2 4 4 5 2 4  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2

57

P.M.-----|

T  
A  
B (4) 4 4 4 4 4 5 5 2 2 2 4 4 5 2 4  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2

59

P.M.-----|

T  
A  
B (4) 4 4 4 4 4 5 5 2 2 2 4 4 5 2 4  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2

61

P.M.-----|

T  
A  
B (4) 4 4 4 4 4 5 5 2 2 2 4 4 5 2 4  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 2

63

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (4) 4 4 4 4 4 4 5 5 2 2 4 4 5 2 2 (2) 2 2 2  
(2) 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2 3 0 0 (0) 0 0 0 2 3  
1

66

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (3) 5 2 5 5 2 2 2 2 2 3 (3) 5 2 5 5 4 4 4 4 4 4 5 (1) 3 0 3 3 0 0 0 0 0 0 1 0 3 0 3 3 2 2 2 2 2 2 2 3

70

P.M. P.M.

TAB 5 2 2 4 4 5 2 4 (4) 4 4 4 4 4 4 5 (2) 3 0 0 2 2 3 0 2 2 2 2 2 2 3

Chorus 2

72

P.M. P.M. P.M.

TAB 5 2 2 4 4 5 2 4 (4) 2 4 5 (5) 0 2 3 3 2 1 2 (2) 3 0 0 2 2 3 0 2 2 3 3 2 1 0

75

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (2) 0 5 5 4 5 7 7 4 2 4 5 (5) 0 2 3 3 2 1 2 (0) 3 3 2 5 5 5 2 2 2 3 3 3 2 1 0

79

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (2) 0 5 5 4 5 7 7 4 2 4 5 (5) 0 2 3 3 2 1 2 (0) 3 3 2 5 5 5 2 2 2 3 3 3 2 1 0

83

P.M. P.M. P.M. P.M.

TAB (2)(0) 0 3 3 4 5 5 5 4 2 2 2 3 (5) 0 2 3 3 2 1 0

87

P.M. P.M.

TAB (2)(0) 0 3 3 4 5 3 0 1 4 (4) X X 4 5 (5) X X

91

TAB 4 2 X X 4 5 (5) X X 7 4 (4) X X 4 5

94

TAB (5)(3) 4 2 X X 4 5 (5) X X 7 2 (2) X X 2 3

98

TAB (3)(1) 2 0 X X 2 3 (3) X X 5 4 (4) X X 4 5

102

T  
A  
B (5)  
(3) 4 2 X X 4 2 5 3 (5)  
(3) X X 7 5 4 2 (4)  
(2)

106

T  
A  
B 7 (7)-7-9-10 7-8-7 10 7 8-9 7 9 9-7 7 7

109

T  
A  
B (7)-7-9-10 7-8-7 10 7 8-9 7 9 9-7 9 7 (7)-7-9-10 7-8-7 10 7

112

T  
A  
B 8-9 7 9 9-7 7 7 (7)-7-9-10 7-8-7 10 7 8-9 7 9 9-7 9 7

115

T  
A  
B (7)-7-9-10 7-8-7 10 7 8-9 7 9 9-7 7 7 (7)-7-9-10 7-8-7 10 7

118

T  
A  
B 8-9 7 9 9-7 9 7 (7)-7-9-10 7-8-7 10 7 8-9 7 9 9-7 7 7



121

T  
A  
B

124

T  
A  
B

127

T  
A  
B

130

T  
A  
B

133

T  
A  
B

136

T  
A  
B

**Solo Build-Up**

139

143

147

151

**Guitar Solo**

155

159

full

3

T  
A  
B

163

1/2

1/2

full

T  
A  
B

167

full

full

T  
A  
B

170

3

T  
A  
B

172

TAB

19—14—15—14—16—14—15—14 | 19—15—19—15—17—16—17—16—17—15—19 | 19 <sup>1½</sup> 19—19

175

TAB

(19)—16—19—16—17—16—13—14—13—12—12—16—12—12—13—9—13—9—13—9—13—9—10 <sup>½</sup>

177

TAB

7—7—8—8—8—11—11—11—7—7—7—9—9—9—6—(6)—7—(7)—9—9

180

TAB

(9)—9—7—9—9 <sup>½</sup> 7—(7)—9—7—9—9—7—9—7—9—7—9—7—9—7—9—7—7—5

full full

185

T  
A  
B

187

T  
A  
B

188

T  
A  
B

190

T  
A  
B

192

T  
A  
B

193

T  
A  
B

194

T  
A  
B

196

T  
A  
B

198

T  
A  
B

200

T  
A  
B

202

P.M.----+ P.M.----+

T  
A  
B

12—13—14—15—16—15—14—15—16—15—14—15—16—15—16— (16)

2—2—4—2—2

204

P.M.--+ P.M. P.M. P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T  
A  
B

4 2 2 4 4 3 (3) 3 3 3 4 3 3 4 2 2 4 4 3 3 0

207

P.M. P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M. P.M. P.M.--+ P.M.

T  
A  
B

(0) 0 0 0 4 0 0 4 0 0 2 (2) 2 2 2 4 2 0

210

P.M. P.M.--+ P.M. P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M.

T  
A  
B

(0) 0 4 0 0 1 2 (2) 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 2 4 4 3

213

P.M. P.M.--+ P.M.--+ P.M.--+ P.M. P.M. P.M.--+ P.M.--+

T  
A  
B

(3) 3 3 3 4 3 3 4 2 2 4 0 (0) 0 0 0 4 0 0

216

P.M. --| P.M. P.M. P.M. --| P.M. P.M. P.M. --|

T  
A  
B 4 4 2 2 2 4 4 4 4 2 0 (0) 0 4 0 0 1 2

219

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 (2) 0 2 0 2 0 2 0

222

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 2 0 2 0 2 0 2 (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2

225

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 (2) 0 2 0 2 0 2 0

228

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 2 0 2 0 2 0 2 (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2



231

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

234

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2

237

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0

240

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 3

243

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (3) 0 2 0 2 0 3 0 3 0 2 0 2 0 2 0

246

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 2 0 2 0 2 0 3 0 3 0 2 0 2 0 3 0 3 0 2 0 2

249

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B (2) 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 4 2 (4) X 4 5  
(2) X 2 3

252

T  
A  
B (5) X X 2 2 (2) X X 4 5 (5) X 2 X 4  
(3) X 0 0 (0) X X 2 3 (3) X 0 X 2

255

T  
A  
B (4) X 4 5 (5) X X 7 7 (7) 5  
(2) X 2 3 (3) X 5 5 (5) 3

258

T  
A  
B 7 8 7 5 7 5 4 5 4 3 4 (4)  
(2)