

Chansons A Boire - La Plus Bath Des Javas1

00:00:03:00

1.1,00

La plus bath des javas (Georgius/Тримоло) - Сйquenci par Gibi (1997/98)

♩ = 183,999969

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf



La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf



La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

5

7

9

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif



11

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf



13

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

15

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif



17

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Je



19

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vais vous ra con ter Une

21

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

his toire ar ri vñe A



23

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Na na et Ju loGueul' d'a cier

26

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Pour vous ra con ter



28

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

3a Il fal lait une ja

30

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

va J'en ai fait une bath,



32

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

й cou tez la

34

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Mais j'vous prî viens sur



36

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

tout J'suis pas po ite du

38

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

tout Mescou plets n'riment pas



40

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

bien mais j'm'en fous!

42

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

L'grand Ju lot et Na



44

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

na Sur un air de ja



46

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

va S'cœurent au bal mu

48

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

setteSur un air de ja vette Elle



51

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

lui dit: "J'ai l'biñ guin" Sur un



53

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja vin Il

55

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

rř pon dit: "Tant mieux" Sur un

57

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air dř ja vieux



59

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



61

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

63

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

E cou tez 3a si c'est

65

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

chouet te!



67

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



69

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

71

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

C'est la plus bath des ja

73

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vas! Ils par

75

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

tirent tous les deux Com me

77

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

des a mou reux A l'hφ



79

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

tel meu blĩ du Pou Ner

81

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

veux Le len



83

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

de main, Ju lot Lui

85

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

dit: "J'tai dans la peau" Et il



87

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

lui bot ta le bas du

89

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

dos Elle lui

91

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

dit: "J'ai com pris, Tu veux



93

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

d'ar gent, chï ri, J'en au



95

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

rai a la sueur du

97

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

nom bril" A lors,



99

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

elle s'en al la Sur un



101

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja va Boul'

103

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vard de la Cha pelle Sur un

105

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja velle Elle

107

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

s'ven dit pour de l'or Sur un

109

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja vor A trois

111

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

francs la sŷ ance Sur un

113

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de jou vence

115

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



117

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

119

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

E cou tez 3a si c'est



121

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

chouet te!

123

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



125

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

127

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

C'est la plus bath des ja

129

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vas! Son

131

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

homme pen dant ce temps Ay ant

133

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

be soin d'ar gent Mi jo



135

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

tait un vol ex tra va gant

138

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Il chi pa, lui Ju



140

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

lot, U ne rame de mĩ

142

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

tro Qu'il dis si mu la



144

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

sous son pal' tot

146

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Le coup ÿ tait bien



148

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

fait Mais just' quand il sor

150

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

tait U ne roue рй ta



152

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

dans son gi let

154

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

A lors, on l'ar rk



156

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

ta Sur un air de ja



158

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

va Maisrou ge de co

160

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

lure Sur un air de ja vire Dans

163

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

le ven tre du flic Sur un

165

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja vic Il

167

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

plan ta son eus tache Sur un



169

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de jeune vache

171

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



173

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

175

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

E cou tez 3a si c'est



177

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

chouet te!

179

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



181

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

183

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

C'est la plus bath des ja



185

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vas! Na na, ne sa chant

188

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

rien Con ti nuait son tur



190

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

bin Six mois se sont pas

192

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

sīs... Un ma tin



194

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Elle rentre a la mai

196

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

son Mais elle a des fris



198

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

sons Elle s'ar rk te de

200

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vant la pri son

202

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

L'ÿ cha faud se dresse

204

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

la L'bour reau qui n's'en fait

206

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

pas Fait l'coup' ret a la



208

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

рвте О мй га

210

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Ju lot vient a p'tits

212

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

pas Sur un air de ja

214

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

va C'est lui qu'on guil lo

216

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

tine Sur un air de ja vine Sa

219

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

tkte roule dans l'pa nier Sur un

221

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja vier Et

223

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

Na na s'ÿ va nouille Sur un

225

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

air de ja vouille

227

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



229

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

231

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

E cou tez sa si c'est



233

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

chouet te!

235

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!



237

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Piano Nouf Nouf

Melodie

Ah! Ah!

239

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

C'est la plus bath des ja



241

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

Melodie

vas!



244

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

246

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif



249

La batterie est en danger

Piano Naf Naf

Piano Nif Nif

La batterie est en danger

Chansons A Boire - La Plus Bath Des Javas1

♩ = 183,999969

2

6

10

14

18

22

26

29

33

36

V.S.

Detailed description: This is a guitar score for the song 'La batterie est en danger' from the album 'Chansons A Boire - La Plus Bath Des Javas1'. The tempo is marked as ♩ = 183,999969. The music is in 3/4 time and consists of ten staves of notation. The first staff begins with a '2' above the staff, indicating a double bar line. The notation is primarily composed of eighth and sixteenth notes, with frequent use of triplets (indicated by a '3' below the notes) and slurs. The piece concludes with the instruction 'V.S.' (Verso).

La batterie est en danger

The image displays a musical score for a piece titled "La batterie est en danger". The score is organized into ten systems, each beginning with a measure number: 40, 43, 47, 51, 55, 59, 63, 67, 71, and 75. Each system consists of a single staff of music. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are frequent rests, particularly in the first half of each system. A key signature of one flat (B-flat) is indicated by a flat symbol on the first line of the first system. The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4 based on the phrasing. Notable features include triplet markings (indicated by a '3' and a bracket) in measures 40, 43, and 47. The overall style is that of a rhythmic exercise or a short piece for a single melodic instrument.

La batterie est en danger

79

83

87

91

95

99

103

107

111

115

V.S.

La batterie est en danger

119

123

127

131

135

139

143

147

151

155

159

163

167

171

175

179

183

187

191

195

Musical score for guitar, measures 199-235. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 7/8. The music features a complex rhythmic pattern with many beamed eighth and sixteenth notes, often grouped in pairs. There are several triplet markings (indicated by a '3' and a bracket) in measures 199, 207, and 211. The notation includes various accidentals (sharps, flats, naturals) and dynamic markings (accents, slurs). The score is divided into measures of 4, 4, 4, and 3 measures each, with measure numbers 199, 203, 207, 211, 215, 219, 223, 227, 231, and 235 marking the beginning of each 4-measure group.

La batterie est en danger

239

Musical notation for measures 239-242. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, including slurs and ties. The first measure starts with a double bar line and a repeat sign.

243

Musical notation for measures 243-246. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It continues the complex rhythmic pattern from the previous section, featuring eighth and sixteenth notes with slurs and ties.

247

Musical notation for measures 247-250. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes, including slurs and ties. The first measure starts with a double bar line and a repeat sign. The notation includes triplets in the later measures, indicated by a '3' below the notes.

♩ = 183,999969

The musical score is written in 3/4 time and consists of nine staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a tempo marking of ♩ = 183,999969. A dynamic marking of '2' is placed above the first measure. The music is primarily composed of chords with eighth-note patterns. The second staff starts at measure 7, the third at measure 12, and the fourth at measure 16. The fifth staff, starting at measure 21, features a more melodic line with eighth notes and some accidentals. The sixth staff, starting at measure 26, is a grand staff with a treble and bass clef, showing a more complex accompaniment. The seventh staff starts at measure 31, the eighth at measure 36, and the ninth at measure 41. The score concludes with a 'V.S.' marking at the end of the final staff.

V.S.

46



51



56



61



65



70



75



80



85



90



95

100

105

110

115

119

124

128

133

V.S.

138

143

148

153

158

163

168

173

177

182

187

192

197

202

207

212

217

222

227

V.S.

231

Musical notation for measures 231-235. The staff shows a sequence of chords and rests. Measures 231-233 feature a rhythmic pattern of eighth notes with chords. Measures 234-235 feature chords with eighth rests.

236

Musical notation for measures 236-240. Measures 236-238 continue the rhythmic pattern of eighth notes with chords. Measures 239-240 feature chords with eighth rests.

240

Musical notation for measures 241-244. Measures 241-242 continue the rhythmic pattern. Measures 243-244 feature chords with eighth rests.

245

Musical notation for measures 245-248. This system includes a grand staff with a treble and bass clef. Measures 245-246 show a melodic line in the treble and a bass line in the bass. Measures 247-248 feature chords with eighth rests in the treble and whole rests in the bass.

♩ = 183,999969

2

8

15

20

25

30

35

40

44

49

105

110

115

121

128

133

138

143

148

152

V.S.

208

Musical notation for measures 208-211. Measure 208 starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, and a bass line with chords and eighth notes. Measures 209-211 continue the melodic and harmonic development.

212

Musical notation for measures 212-216. This section consists of a continuous bass line with chords, primarily using eighth and sixteenth notes, creating a steady harmonic accompaniment.

217

Musical notation for measures 217-221. Similar to the previous section, it features a continuous bass line with chords, maintaining the rhythmic and harmonic pattern.

222

Musical notation for measures 222-226. Continuation of the bass line with chords, showing some variation in chord voicings and rhythmic patterns.

227

Musical notation for measures 227-232. This section introduces a more active melodic line in the bass, with slurs and ties, while the harmonic accompaniment continues.

233

Musical notation for measures 233-239. The melodic line in the bass becomes more prominent, featuring slurs and ties, with the harmonic accompaniment providing support.

240

Musical notation for measures 240-244. This section shows a transition with some rests in the melodic line, followed by a return to a more active bass line.

245

Musical notation for measures 245-249. The final section of the page, featuring a melodic line with slurs and ties, and a harmonic accompaniment that concludes the piece.

♩ = 183,999969

The musical score is written in 3/4 time and consists of several systems of staves. The first system (measures 1-5) is in bass clef and includes a measure with a '2' chord. The second system (measures 6-10) is also in bass clef and includes a measure with a '7' chord. The third system (measures 11-15) is in grand staff (treble and bass clefs) and includes measures with '6' chords. The fourth system (measures 16-20) is in bass clef and includes a measure with a '19' chord. The fifth system (measures 21-25) is in bass clef and includes a measure with a '4' chord. The sixth system (measures 26-30) is in grand staff and includes measures with '7' chords. The seventh system (measures 31-35) is in bass clef and includes measures with '6' chords. The eighth system (measures 36-40) is in bass clef and includes a measure with a '19' chord.

115

4

Detailed description: This system contains measures 115 through 122. The bass clef staff shows a rhythmic pattern of eighth notes with a flat and a sharp, followed by rests. A bar line is present after measure 118. A thick black bar with the number '4' above it spans measures 120 and 121, indicating a four-measure rest.

123

7

Detailed description: This system contains measures 123 through 133. The bass clef staff continues the rhythmic pattern. A thick black bar with the number '7' above it spans measures 131 and 132, indicating a seven-measure rest.

134

6

6

6

Detailed description: This system contains measures 134 through 149. It features a grand staff with both treble and bass clefs. The treble clef staff has a melodic line with eighth notes and rests. The bass clef staff has a rhythmic accompaniment. Thick black bars with the number '6' are placed above the treble staff in measures 136 and 148, and below the bass staff in measures 136 and 148, indicating six-measure rests.

150

19

Detailed description: This system contains measures 150 through 172. The bass clef staff shows a melodic line with eighth notes and rests. A thick black bar with the number '19' above it spans measures 151 and 152, indicating a nineteen-measure rest.

173

4

Detailed description: This system contains measures 173 through 180. The bass clef staff continues the melodic line. A thick black bar with the number '4' above it spans measures 175 and 176, indicating a four-measure rest.

181

7

7

Detailed description: This system contains measures 181 through 191. It features a grand staff. The treble clef staff has a melodic line. The bass clef staff has a rhythmic accompaniment. Thick black bars with the number '7' are placed above the treble staff in measure 183 and below the bass staff in measure 183, indicating seven-measure rests.

192

6

6

Detailed description: This system contains measures 192 through 207. The bass clef staff shows a melodic line with eighth notes and rests. Thick black bars with the number '6' are placed above the staff in measure 192 and below the staff in measure 195, indicating six-measure rests.

208

19

Detailed description: This system contains measures 208 through 230. The bass clef staff continues the melodic line. A thick black bar with the number '19' above it spans measures 209 and 210, indicating a nineteen-measure rest.

231

4

Detailed description: This system contains measures 231 through 238. The bass clef staff shows a melodic line. A thick black bar with the number '4' above it spans measures 231 and 232, indicating a four-measure rest.

237

Musical notation for piano Nouf Nouf, measure 237. The notation is on a single bass clef staff. It consists of three measures. The first measure contains a quarter note G2, a quarter note F2, and a quarter note E2. The second measure contains a quarter note D2, a quarter note C2, and a quarter note B1. The third measure is a whole rest. A large number '12' is positioned above the staff in the third measure. The staff ends with a double bar line.

Chansons A Boire - La Plus Bath Des Javas1

Melodie

♩ = 183,999969

16

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 183,999969. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in a mix of French and a stylized or dialectal language. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are: Je vai vous ra con ter Une hisoire ar ri vïe A Nana et Ju loGueul' d'a cier Pouvous ra con ter za Il fallait une ja va J'en ai fait une bath, ÿ cou tez la Mais j'vouçrïviens sur touj'suis pas po ite du tout Mesou plaitriment pas bienmais j'm'en fous! L'grand Ju lot et Na na Sur un air de ja va S'courent au bal mu sette Sur un air de ja vette Elle lui dit: "J'ai l'bï guin' Sur un air de ja vin Il rïpon dit: "Tant mieus Sur un air dï ja vieux Ah! Ah! Ah! Ah! E cou tez za si c'est chouet te! Ah! Ah! V.S.

Je vai vous ra con
 ter Une hisoire ar ri vïe A Nana et Ju loGueul' d'a cier
 Pouvous ra con ter za Il fallait une ja va J'en ai
 fait une bath, ÿ cou tez la Mais j'vouçrïviens sur
 touj'suis pas po ite du tout Mesou plaitriment pas bienmais j'm'en
 fous! L'grand Ju lot et Na na Sur un air de ja
 va S'courent au bal mu sette Sur un air de ja vette Elle
 lui dit: "J'ai l'bï guin' Sur un air de ja vin Il rïpon dit: "Tant
 mieus Sur un air dï ja vieux Ah! Ah! Ah! Ah!
 E cou tez za si c'est chouet te! Ah! Ah! V.S.

69



Ah! Ah! C'est la plus bathdes ja vas! Ilspar

75



tirentous les deux Comme des a mou reux Al'hφ tel meu bliÿ

80



du Pou Ner veux Lelen de main, Ju lot Lui

85



dit: "adans la peau" Et il lui bot ta le bas du dos Ellui

91



dit: "J'ai com pris, Tu veux d'argent, chÿ ri, J'enau rai a la

96



sueurdu nourril" Alors, elles'en al la Sur un air de ja

102



va Boul' varde la Cha pelle Sur un air de ja velle Elle

107



s'venit pour de l'or Sur un air de ja vor Atrois francs la sÿ

112



ance Sur un air de jou vence Ah! Ah! Ah!

118



Ah! E cou tez za si c'est chouet te! Ah!

124

Ah! Ah! Ah! C'est la plus bath des ja vas!

130

Son hompendant ce temps Ayant be soin d'ar gent Mi jo

135

tait un vol ex tra va gant Il chi pa, lui Ju lot, U

141

neamede mï tro Qu'il dis si mu la sousson pal' tot Le

147

coupï tait bien fait Mais just' quand il sor tait U neoue pï ta

152

dansson gi let Alors, on l'ar rk ta Sur un air de ja

158

va Maisou ge de co lïre Sur un air de ja viere Dans

163

le ven tre du flic Sur un air de ja vic Il planta son eus

168

tache Sur un air de jeune vache Ah! Ah! Ah!

174

Ah! E cou tez za si c'est chouet te! Ah!

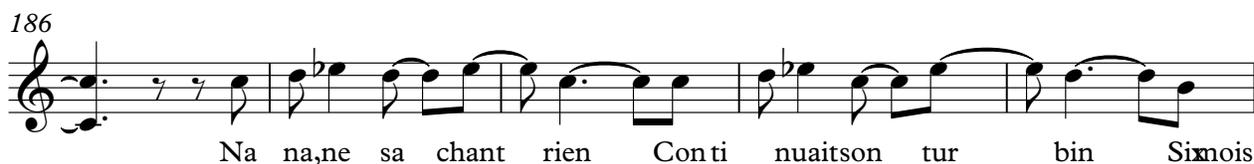
V.S.

180



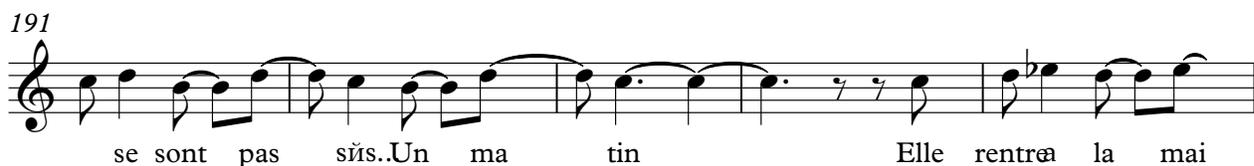
Ah! Ah! Ah! C'est la plus bathdes ja vas!

186



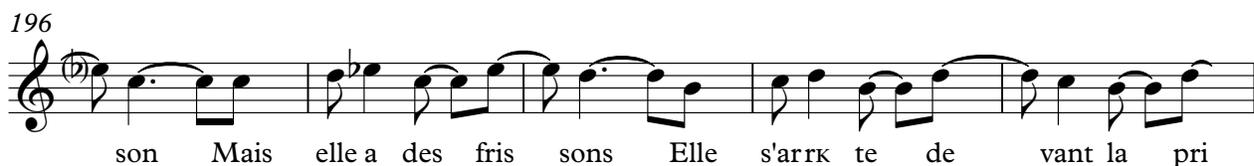
Na na,ne sa chant rien Conti nuaitson tur bin Sixnois

191



se sont pas s'ns..Un ma tin Elle rentra la mai

196



son Mais elle a des fris sons Elle s'arrk te de vant la pri

201



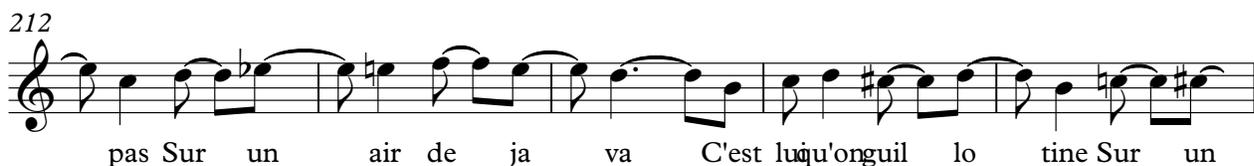
son L'ycha faud se dresse la L'bour reau quin's'en fait

206



pas Fait l'coup a la p'vte O m'iga Ju lotient a p'tits

212



pas Sur un air de ja va C'est lu'qu'onguil lo tine Sur un

217



air de ja vine Sa t'roule dans l'pa nier Sur un air de ja

222



vier Et Nana s'ï va nouille Sur un air de ja vouille Ah!

228



Ah! Ah! Ah! E cou tez za si c'est chouet

