

Oui à la paix

Lomé, le 22 Février 2012

Dédicace à la Chorale du Lycée du 02 Février

KUSIAKU K. Assaf

Solennellement

Tous ensemble mar-chons vers la paix Tous ensemble serrons-nous les mains Pour qu'en-fin un vent d'a-

mar-chons

Detailed description: This is the first system of a musical score for a choral piece. It consists of two staves, a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music is written in a homophonic style with block chords. The lyrics are: 'Tous ensemble mar-chons vers la paix Tous ensemble serrons-nous les mains Pour qu'en-fin un vent d'a-'. There is a 'mar-chons' label below the bass staff in the first measure.

7

mour et de bonheur souf- fle dans le mon - d'en- tier A la paix di- sons oui à la paix Pour la

oui

Detailed description: This is the second system of the musical score. It starts with a circled number '7' in the top left corner. The music continues with the same two-staff format. The lyrics are: 'mour et de bonheur souf- fle dans le mon - d'en- tier A la paix di- sons oui à la paix Pour la'. The word 'oui' is written below the bass staff at the end of the system.

13

paix u- nis- sons nos voix La - paix la paix la paix la paix oui la paix Tous en-

oui la paix oui la paix oui la paix - oui la paix

Detailed description: This is the third system of the musical score. It starts with a circled number '13' in the top left corner. The lyrics are: 'paix u- nis- sons nos voix La - paix la paix la paix la paix oui la paix Tous en-'. The words 'oui la paix oui la paix oui la paix - oui la paix' are written below the bass staff.

18

semble di- sons oui - à la paix

Detailed description: This is the fourth system of the musical score. It starts with a circled number '18' in the top left corner. The lyrics are: 'semble di- sons oui - à la paix'. The system ends with a double bar line.

For peace in the world