

Capriccio

Johann Kaspar Mertz

Words & Music by Johann Kaspar Mertz

Standard tuning

♩ = 100

N-Gt

The first system of music consists of a treble clef staff in 4/4 time, starting with a first measure. The melody is written in G major. Below the staff is a guitar tablature with six lines. The first measure of the tab is: 2-1-0-0-0-0-0-0-0. The second measure is: 0-0-1-0-0-0-0-0. The third measure is: 2-1-0-1-0-0-0-0. The fourth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The fifth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The sixth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The seventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The eighth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The ninth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The tenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The eleventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The twelfth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The thirteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The fourteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The fifteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The sixteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The seventeenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The eighteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The nineteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The twentieth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0. The dynamic marking *f* is placed above the first measure. The instruction *let ring* is placed below the first and third measures.

The second system of music consists of a treble clef staff in 4/4 time, starting with a third measure. The melody continues from the first system. Below the staff is a guitar tablature with six lines. The first measure of the tab is: 2-1-0-5-0-0-0-0-0-0. The second measure is: 2-0-1-1-0-0-0-0-0-0. The third measure is: 2-1-0-0-1-0-0-0-0-0. The fourth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fifth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The ninth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The tenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eleventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twelfth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The thirteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fourteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fifteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventeenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The nineteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twentieth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0.

The third system of music consists of a treble clef staff in 4/4 time, starting with a fifth measure. The melody continues from the second system. Below the staff is a guitar tablature with six lines. The first measure of the tab is: 2-1-0-0-0-0-0-0-0-0. The second measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The third measure is: 2-1-0-1-0-0-0-0-0-0. The fourth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fifth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The ninth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The tenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eleventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twelfth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The thirteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fourteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fifteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventeenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The nineteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twentieth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The instruction *let ring* is placed below the first and third measures.

The fourth system of music consists of a treble clef staff in 4/4 time, starting with a seventh measure. The melody continues from the third system. Below the staff is a guitar tablature with six lines. The first measure of the tab is: 0-1-0-0-0-0-0-0-0-3. The second measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The third measure is: 3-0-2-3-0-2-0-0-0-0. The fourth measure is: 0-1-0-1-0-0-0-0-0-0. The fifth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The ninth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The tenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eleventh measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twelfth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The thirteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fourteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The fifteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The sixteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The seventeenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The eighteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The nineteenth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The twentieth measure is: 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0. The instruction *let ring* is placed below the first, third, and fifth measures.

9

let ring

let ring

TAB

11

let ring

TAB

13

let ring

let ring

TAB

16

TAB