

Standard tuning

Moderate ♩ = 60

Intro

S-Gt

T
A
B

Verse

fff *f* *fff* *f*

T
A
B

fff *f* *fff* *f* *fff*

T
A
B

f *fff* *f*

T
A
B

12

fff *f fff* *f* *fff* *f fff*

T
A
B

2-2-2-2-2-4-1-4-1-1-1-4-4-2-4-1-9

Pre Chorus

14

f *fff*

T
A
B

9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-8-6-8-9

16

f fff *f* *fff*

T
A
B

9-9-9-9-9-9-9-9-13-11-9-11-9-11-9-11

Chorus

18

f fff

T
A
B

13-13-13-13-11-9-8-4-9-11-13-13-13-13-13-13-9-9-11

20

f *fff* *f* *fff* *f*

TAB: 13 14 13 11 9 11 11 13 (13) 11 9

Verse

22

fff *f* *fff* *f*

TAB: 4 4 4 4 4 4 6 4 4 4 4 4 6 9 4 2 2

24

fff *f* *fff* *f* *fff*

TAB: 2 2 2 2 2 2 2 1 4 1 1 1 1 4 4 2 4 1

26

f *fff* *f* *f*

TAB: 4 4 4 4 4 4 6 4 4 4 4 4 6 9 4 2 2

28

fff *f* *fff* *f* *fff* *f* *fff*

TAB: 2-2-2-2-2-4-1-4-1-1-1-4-4-2-4-1-9

Pre Chorus

30

f *fff*

TAB: 9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-8-6-8-9

32

f *fff* *f* *fff*

TAB: 9-9-9-9-9-9-9-9-13-11-9-11-9-11-13-13-9-9-11

Chorus

34

f *fff*

TAB: 13-13-13-13-11-9-8-4-9-11-13-13-13-13-13-13-9-9-11

36

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

TAB: 13 — 14 — 13 — 11 — 9 — 11 — 11 — 13 — (13) — 11 — 9 — 9 — 11

38

f *fff*

TAB: 13 — 13 — 13 — 13 — 11 — 9 — 4 — 9 — 11 | 13 — 13 — 13 — 14 — 9 — 9 — 9 — 11

40

Solo

f *fff* *f* *fff* *f*

TAB: 13 — 14 — 13 — 11 — 9 — 11 — 11 — 13 — (13) — 11 — 9

44

Pre Chorus

fff

TAB: | | 9 | 9 — 9 — 9 — 9 — 9 — 9 — 9 — 9 — 9 — 9

47

f *fff* *f fff*

TAB

8—6—8 9 9—9—9—9—9—9—9—9—9—13—11—9

Chorus

49

f *fff*

TAB

11—9—11 13—13—9—9—11 13—13—13—13—11—9—8—4 9—11

51

f fff *f fff* *f fff* *f fff*

TAB

13-13-13-13-13-9—9—11 13—14—13—11—9—11—11—13 (13)—11—9—9—11

54

f *fff*

TAB

13—13—13—13—11—9—4 9—11 13—13—13—13—11—9—9—11

56

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

T
A
B

13 14 13 11 9 11 11 13 (13) 11 9 9 11

58

f *fff* *f* *fff* *f* *fff*

T
A
B

13 14 13 11 9 11 11 13 (13) 11 9 9 11

60

Outro

f *fff* *f* *fff* *f*

T
A
B

13 14 13 11 9 11 11 13 11 13 11 9

64

T
A
B

71

T
A
B

78

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It contains a 4-measure melodic line consisting of quarter notes with stems pointing up. The notes are F#4, C#5, G#5, and F#5. The bottom staff is a guitar tablature staff, labeled 'TAB' on the left, which is currently empty.