

Little Charmer

Mirko Petrinè - petrincic.m@gmail.com

Frank Gambale

Passages

Standard tuning

♩ = 132

E - - - - G(add9) - - - - C - - - - Am - - - -

E - - - - G(add9) - - - - C - - - - Bm6/D - - - -

E-Gt

f

1

4

7

10

TAB

12 0 2 4 0 2 0 3 2 0 2 5 4 3 2 0 2 5 4

0 2 4 0 2 0 3 2 0 5 4 0 3 4 10-12 12-(12)

(12) 10 12 10 12 14 $\frac{1}{2}$ 12 (12)-15 15 (15) 10 9 8 12 $\frac{1}{2}$ 10 7

(7)-10 10 10 12 8 (8) 7 $\frac{1}{2}$ 7 7 7 (7)-7-9-(9) 12-9 12-9 12-9 12-9

full

14

TAB: 10—12—12—(12)—(12)—10—12—14—12—(12)—13

Annotations: $\frac{1}{2}$, full

17

TAB: 10—9—8—12—10—7—(7)—10—10—12—10—(10)—14—12—15

Annotations: full, $\frac{1}{2}$, full, full

20

TAB: 12—12—15—12—15—12—14—12—15—12—15—14—12—14—12—12—15—12—10

Annotations: full, $\frac{1}{2}$, 3

22

TAB: 5—7—9—7—7—7—10—(10)—8—8—10—7—10—10—7—9—7—8—7—8

Annotations: $\frac{1}{2}$, full

25

TAB: 6—7—(7)—(7)—8—7—5—7—(7)—5—7—9—7—7—7—10

Annotations: full

27

T
A
B

29

T
A
B

31

T
A
B

33

T
A
B

35

T
A
B

39

full

1/2

TAB (12) (12) 12 (12) 3 0 3 0 3 2 0 3 2 2 0 2 2 0

42

P.M. P.M.

1/4

full

TAB (0) 2 2 0 0 2 0 2 5 2 4 (4) 4 2 0 2 0 3 0 (0) 15 14 12 14

45

1/2

full

TAB (12) 10 12 12 (12) (12) 10 12 10 12 14 12 (12) 15 15 (15)

49

1/2

full

TAB 10 9 8 12 10 7 (7) 10 10 10 12 8 (8) 7 7 7 7

52

1/2

full

TAB (7) 7 9 9 5 7 0 5 0 3 0 3 2 0 2 0 10 12 12 (12)

55

TAB (12) 10-12 10-12-14 $\frac{1}{2}$ 12 (12)-13 full full 10 9 8-12 $\frac{1}{2}$ 10-7

58

TAB (7) 10 10 12 10 (10) 15-15 full full 14 12 15 full 12 15-12 14 $\frac{1}{2}$

61

TAB 12 12 15 12 15 14 12 14 12 13 12 10 13 12 10 12 10

62

TAB 5 7 9 7 7 7 10 (10) 8 8 10 7 10 10 $\frac{1}{2}$ 10 7 9 7 8 7 8 full

65

TAB 6 7 (7) (7) 8 7 5 7 (7) 5 7 9 7 7 7 10 full

62

T
A
B

69

T
A
B

71

T
A
B

73

T
A
B

75

T
A
B

79

TAB (12) (12) 7 8 (7) 9-7 3 0 3 0 3 2 0 2 0 3 2 0 2

82

TAB 2 4 2 5 (5) 5 (5) 4 2 2 4 (4) 2 0 2 0 3 10 8 10 10 8 9 9

86

TAB 7 8 7 9 7 9 7 8 7 9 7 9 10 8 9 8 7 9 7 9 7 8 8 8

89

TAB 7 8 7 8 7 9 7 0 9 7 7 5 7 7 5 7 7 5 7 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 22

92

TAB X 3 5 0 7 0 5 0 3 (3) 0 5 0 7 0 5 0 3 0 3 0 3 2

94

T
A
B

95

T
A
B

97

T
A
B

99

T
A
B

101

T
A
B

103

TAB: 7 3 5 3 13 12-14 12-12 14-12 12-12 14-12 12-12 14-12 12-12 14-12 12-12 14-12 12-12 14-12 15-14

Annotations: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, full

106

TAB: (15) 12 14-12 12-14 14-12 15-14 14 (15) 14 15-12 12-15 12-15 15-14 14-12 14-12

Annotations: full, $1\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$

108

TAB: 14 14 14 12 14-12 14-12 14-12 14-12 (12) 2 (10) 12-14 12-14 12-14 12-14 15

Annotations: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, full, *mf*, *f*

110

TAB: 12 15-12-15 12 15-12-15 12 15 12-12 15 12-12 15 12-12-12-12-12-12 15-15

Annotations: full, full, full, full, full, full

112

full

TAB

113

full

TAB

114

full

TAB

116

TAB

117

TAB

119

T
A
B

0 3 5 0 7 0 5 0 3 (3) 8 0 4 7 0 9-7

121

E Mute G(add9) C Am

T
A
B

(7) 7 0 7 12 0 2 4 0 2 0 3 2 0 2 5 4

124

E G(add9) C G7M/B

T
A
B

2 4 0 2 0 3 2 0 2 4 0 3 3 5 7 9 7 7 10

127

T
A
B

(10) 8 8 10 7 10 10 10 7 9 7 8 7 8

129

T
A
B

6 7 (7) (7) 8 7 5 7 12 14 16 14 15 14 17 14 18

131

T
A
B

(18) 15 15 17 15 18 17 17 12 14 16 15 15

133

T
A
B

13 15 (15) (15) 16 15 13 15

134

T
A
B

10 14 12 12-16 14 14 15 17 14 15 14 16 17 12 16

135

T
A
B

15 13 13 12 15 13 12 10 15 12 10 11 13 15 13 18

136

T
A
B

17 10-14 12 12-14 12 10-15-10-12-15 15 13-10 11 10-15-11 10 13-10 10-10-12-11 12

138

T
A
B

(12) 10 14 12 12 16 14 14 15 17 14 15 14 16 17 12 16

139

T
A
B

15 13 13 12 15 13 12 10 15 12 10 11 13 15 13 17 $\frac{1}{2}$

140

T
A
B

17 10 14 12 12 14 12 12 10 15 10 12 15 15 13 10 11 10 15 11 10 13 10 10 10 12 11 12

142

T
A
B

(12) (12) 8 9 10 11 12 14 12 12 (12) 0 0 3 full

145

T
A
B

0 3 0 3 2 0 3 2 0 2 2 2 0 2 0 2

147

T
A
B

149

T
A
B

155

T
A
B

158

T
A
B

fade out...

162

T
A
B

165

T
A
B

168

T
A
B