

Hell

Gerrit K.

Words & Music by Gerrit K.

Tune down 1 step

①=D ④=C
②=A ⑤=G
③=F ⑥=D

♩ = 145

S-Gt

1

f

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7

3

f

T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5

4

f

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7 | 8—0—0—8—0—0—8—10—8—7—5—8

6

f

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7


7

f

T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5

8



T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7 | 8—0—0—8—0—0—8—10—8—7—5—8


10



T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7


11



T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5


12



T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7 | 8—0—0—8—0—0—8—10—8—7—5—8


14



T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7

15



T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5

16

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7 | 8—0—0—8—0—0—8—10—8—7—5—8

18

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7

19

T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5

20

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7 | 8—0—0—8—0—0—8—10—8—7—5—8

22

T
A
B

7—0—0—7—0—0—7—8—5—0—0—5—0—0—5—7

23

T
A
B

3—0—0—3—0—0—3—5—2—3—3—2—3—3—3—5

24

T
A
B

27

T
A
B

37

T
A
B

42

T
A
B

43

T
A
B

44

T
A
B

46

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7

47

T
A
B

3 0 0 3 0 0 3 5 2 3 3 2 3 3 3 5

48

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8

50

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 3 0 0 3 0 0 3 5 2 0 0 2 0 0 3 5

52

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8

54

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 3 0 0 3 0 0 3 5 2 0 0 2 0 0 3 5

56#

T
A
B

7-0-0-7-0-0-7-8-5-0-0-5-0-0-5-7 | 8-0-0-8-0-0-8-10-8-7-5-8

58

T
A
B

7-0-0-7-0-0-7-8-5-0-0-5-0-0-5-7 | 3-0-0-3-0-0-3-5-2-0-0-2-0-0-3-5

60

T
A
B

7-0-0-7-0-0-7-8-5-0-0-5-0-0-5-7 | 8-0-0-8-0-0-8-10-8-7-5-8

62

T
A
B

7-0-0-7-0-0-7-8-5-0-0-5-0-0-5-7 | 3-0-0-3-0-0-3-5-2-0-0-2-0-0-3-5

64


T
A
B

7-0-0-7-0-0-7-8-5-0-0-5-0-0-5-7 | 8-0-0-8-0-0-8-10-8-7-5-8 7

69

T
A
B

74




T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7

Detailed description: This system shows measure 74. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7, 0, 0, 7, 0, 0, 7, 8, 5, 0, 0, 5, 0, 0, 5, 7.

75




T
A
B

3 0 0 3 0 0 3 5 2 3 3 2 3 3 3 5

Detailed description: This system shows measure 75. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F#4, G#4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 3, 0, 0, 3, 0, 0, 3, 5, 2, 3, 3, 2, 3, 3, 3, 5.

76




T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8

Detailed description: This system shows measure 76. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7, 0, 0, 7, 0, 0, 7, 8, 5, 0, 0, 5, 7 | 8, 0, 0, 8, 0, 0, 8, 10, 8, 7, 5, 8.

78




T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7

Detailed description: This system shows measure 78. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7, 0, 0, 7, 0, 0, 7, 8, 5, 0, 0, 5, 0, 0, 5, 7.

79




T
A
B

3 0 0 3 0 0 3 5 2 3 3 2 3 3 3 5

Detailed description: This system shows measure 79. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F#4, G#4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 3, 0, 0, 3, 0, 0, 3, 5, 2, 3, 3, 2, 3, 3, 3, 5.

80



T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8

Detailed description: This system shows measure 80. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3. The bottom staff is a guitar tab with fret numbers: 7, 0, 0, 7, 0, 0, 7, 8, 5, 0, 0, 5, 7 | 8, 0, 0, 8, 0, 0, 8, 10, 8, 7, 5, 8.

82

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7

83

T
A
B

3 0 0 3 0 0 3 5 2 3 3 2 3 3 3 5

84

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8

86

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7

87

T
A
B

3 0 0 3 0 0 3 5 2 3 3 2 3 3 3 5

88

T
A
B

7 0 0 7 0 0 7 8 5 0 0 5 0 0 5 7 | 8 0 0 8 0 0 8 10 8 7 5 8