

Standard tuning

♩ = 58

N-Gt

ff

T	0	4	4	2	0	2	0	2	0
A	1	1	1	2	2	1	2	2	1
B	2	2	3	4	2	1	2	2	2
		0	0	0	0	0	0	0	0

f ff

T	(0)	0	2	4	0	0	2	4	2	0	4	4	2	0	2	0
A	(1)	2	2	2	3	3	3	3	1	2	1	1	1	2	1	2
B	(2)	7	2	4	4	2	2	2	2	2	4	2	2	3	4	2
	(0)	4	0	4	4	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0

f ff

T	(0)	0	2	2	4	0	0	4	4	1	2	4	0
A	(1)	2	2	4	2	2	1	1	1	1	2	1	5
B	(2)	7	0	4	2	2	2	2	2	6	3	1	4
	(0)	4	0	2	2	2	2	2	2	4	4	2	4

f ff

T	(0)	4	2	0	0	4	2	0	4	4	2	0	2	0	2	0
A	(6)	0	1	4	2	2	2	0	1	1	1	2	2	1	2	1
B	(6)	2	1	4	2	4	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1
	(4)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	3	4	2	2
													0	0	0	0

12

f *ff*

TAB (0) 0 2 2 4 0 0 | 1 2 0 0 9
 TAB (1) 2 2 4 2 2 | 2 1
 TAB (2) 7 7 4 2 2 | 2 4 2 0
 TAB (0) 4 0 2 2 2 | 0 0 0 0

14

TAB 2 4 2 7 3 5 3 | 2 3 0 2 2 2 3 | 0 2 2 0 2 3
 TAB 7 8 0 4 | 1 3 2 2 2 3 | 0 2 2 0 2 3
 TAB 7 8 0 4 | 0 0 7 0 0 9
 TAB 7 4 4

17

TAB 4 3 5 3 5 4 7 | 9 7 0 0 0 4 0 | 3 0 0 3 0 9
 TAB 2 3 3 4 7 8 | 8 2 0 2 3 | 1 6 6
 TAB 7 7 8 | 4 4 4

20

TAB 2 4 2 7 3 5 3 | 2 3 0 2 2 2 3 | 0 2 2 0 7
 TAB 7 8 0 4 | 1 3 2 2 2 3 | 0 2 2 0 7
 TAB 7 8 0 4 | 0 7 0 9 5 4
 TAB 9 9

23

TAB 2 3 2 3 4 3 2 3 | 0 3 5 | 2 2 3 | 2 14 14
 TAB 1 3 5 | 2 2 3 | 2 18 18
 TAB 2 0 | 0 2 4 2 | 2 11
 TAB 5 0 0

26

f *ff*

TAB (14)

11	11	8	6	2	4
13	9	13	9	6	6
				2	4
				2	4
				4	4
				4	4

28

TAB

5	9	0	7	5	0	5	4	2	4	2	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0
7			5	6		6	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0
	4	4	0	6		6			2					2				2				
				7		7			2					2				2				
									2					2				2				
									2					2				2				

31

TAB

1	0	3	3	0	9	2	4	2	7	3	5	3	2	0	2	2	2	3
0				6		7	3	0	4	4	0	3	1	3	0	2	2	3
				0		8			0				1	0	2	2	2	3
				0		8			0				1	0	2	2	2	3
				0		8			0				1	0	2	2	2	3
				0		8			0				1	0	2	2	2	3

34

$\text{♩} = 58$ $\text{♩} = 55$ $\text{♩} = 52$ $\text{♩} = 50$ $\text{♩} = 48$ $\text{♩} = 46$

TAB

0	2	2	0	7	2	3	2	4	2	3	0	3	2	3	0	5	2	3
0	2	4	0	4	2	3	0	3	2	3	1	3	2	3	1	3	2	3
		9		4		2		0		3		5		3		5		3
		9		4		2		0		3		5		3		5		3
		9		4		2		0		3		5		3		5		3
		9		4		2		0		3		5		3		5		3

37

$\text{♩} = 44$ $\text{♩} = 41$

TAB

2
2
2