

# Tears Of Time

## Crematory

Standard tuning

♩ = 126

S-Gt

*mf*

1

6

11

16

21

TAB

26

TAB

15—18—22—18	20—18—22—18	20—18—23—18	20—18—23—18	18—18—22—18
17—20—19—20	22—20—19—20	22—20—20—20	22—20—20—20	20—20—19—20

31

TAB

18—18—22—18	18—17—20—17	18—17—17—17	15—18—22—18	20—18—22—18
20—20—19—20	20—19—22—19	20—19—19—19	17—20—19—20	22—20—19—20

36

TAB

20—18—23—18	20—18—23—18	18—18—22—18	18—18—22—18	18—17—20—17
22—20—20—20	22—20—20—20	20—20—19—20	20—20—19—20	20—19—22—19

41

TAB

18—17—17—17	15—18—22—18	20—18—22—18	20—18—23—18	20—18—23—18
20—19—19—19	17—20—19—20	22—20—19—20	22—20—20—20	22—20—20—20

46

TAB

18—18—22—18	18—18—22—18	18—17—20—17	18—17—17—17		
20—20—19—20	20—20—19—20	20—19—22—19	20—19—19—19		

52

TAB

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

62

T  
A  
B

72

T  
A  
B

82

T  
A  
B

92

T  
A  
B

102

T  
A  
B

				15—18—22—18	18—22—18	18—23—18
				17—15—19—20	20—19—20	20—20—20
					22—20—20	22—20—20

109

T  
A  
B

	18—23—18	18—22—18	18—22—18	18—17—20—17	18—17—17
20	20—20	20—20—20	20—20—19—20	20—19—22—19	20—19—19
22	20—20	20—20—20	20—20—20	20—19—22—19	20—19—19

114

TAB

15—18—22—18	20—18—22—18	20—18—23—18	20—18—23—18	18—18—22—18
17—20—19—20	22—20—19—20	22—20—20—20	22—20—20—20	18—20—19—20

119

TAB

18—18—22—18	18—17—20—17	18—17—17—17	15—18—22—18	20—18—22—18
20—20—19—20	20—19—22—19	20—19—19—19	17—20—19—20	22—20—19—20

124

TAB

20—18—23—18	20—18—23—18	18—18—22—18	18—18—22—18	18—17—20—17
22—20—20—20	22—20—20—20	20—20—19—20	20—20—19—20	20—19—22—19

129

TAB

18—17—17—17	15—18—22—18	20—18—22—18	20—18—23—18	20—18—23—18
20—19—19—19	17—20—19—20	22—20—19—20	22—20—20—20	22—20—20—20

134

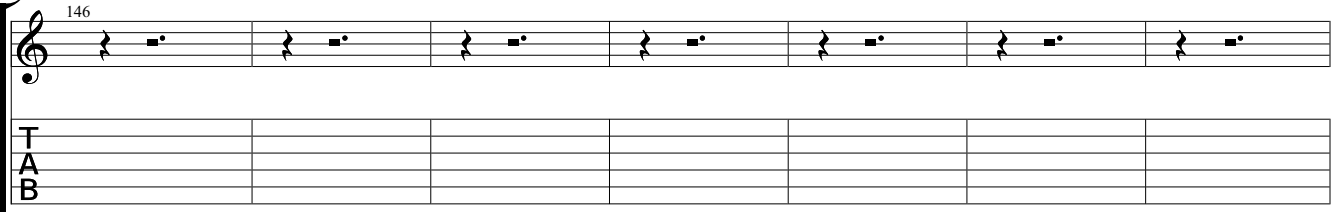
TAB

18—18—22—18	18—18—22—18	18—17—20—17	18—17—17—17	
20—20—19—20	20—20—19—20	20—19—22—19	20—19—19—19	

139

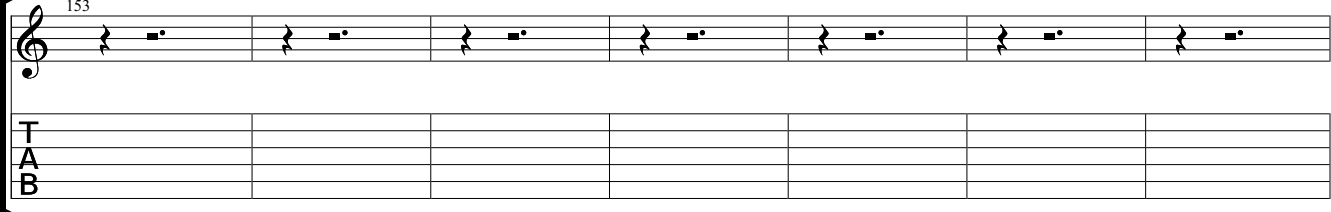
TAB


146



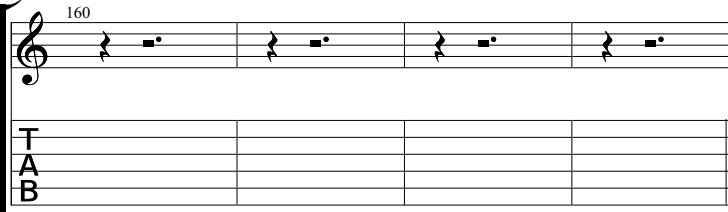
Musical notation for measure 146, featuring a treble clef and a series of seven eighth notes with stems pointing up, each followed by a dotted quarter note. Below the staff is a guitar tablature system with six lines and a vertical label 'TAB' on the left.

153



Musical notation for measure 153, featuring a treble clef and a series of seven eighth notes with stems pointing up, each followed by a dotted quarter note. Below the staff is a guitar tablature system with six lines and a vertical label 'TAB' on the left.

160



Musical notation for measure 160, featuring a treble clef and a series of four eighth notes with stems pointing up, each followed by a dotted quarter note. Below the staff is a guitar tablature system with six lines and a vertical label 'TAB' on the left.