

Transilvanian Hunger

Darkthrone

Standard tuning

♩ = 140

E-Gt

The first system of music is in 4/4 time and begins with a treble clef. It features a double bar line followed by a repeat sign. The notation consists of two staves: a treble clef staff with a series of eighth notes and a bass clef staff with a series of eighth notes. A dynamic marking 'f' is placed below the first few notes. Below the treble staff is a tablature section with three lines labeled T, A, and B. The first measure of the tab contains the sequence: 12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-10. The second measure contains: 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10.

The second system of music starts with a treble clef and a measure rest of 3. The notation consists of two staves: a treble clef staff with eighth notes and a bass clef staff with eighth notes. A double bar line with repeat signs is at the end of the system, with '8x' written above and below it. Below the treble staff is a tablature section with three lines labeled T, A, and B. The first measure contains: 10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9. The second measure contains: 10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9.

The third system of music starts with a treble clef and a measure rest of 5. The notation consists of two staves: a treble clef staff with eighth notes and a bass clef staff with eighth notes. A key signature change to one sharp (F#) is indicated by a sharp sign on the treble staff. A double bar line with repeat signs is at the end of the system. Below the treble staff is a tablature section with three lines labeled T, A, and B. The first measure contains: 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7. The second measure contains: 8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8.

The fourth system of music starts with a treble clef and a measure rest of 7. The notation consists of two staves: a treble clef staff with eighth notes and a bass clef staff with eighth notes. A double bar line with repeat signs is at the end of the system, with '7x' written above and below it. Below the treble staff is a tablature section with three lines labeled T, A, and B. The first measure contains: 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7. The second measure contains: 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10.

The fifth system of music starts with a treble clef and a measure rest of 9. The notation consists of two staves: a treble clef staff with eighth notes and a bass clef staff with eighth notes. A key signature change to one sharp (F#) is indicated by a sharp sign on the treble staff. A double bar line with repeat signs is at the end of the system. Below the treble staff is a tablature section with three lines labeled T, A, and B. The first measure contains: 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7. The second measure contains: 8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8.

11

TAB

7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

13

TAB

12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-10	9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

15

TAB

10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9	10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

4x

17

TAB

7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	

19

TAB

7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

4x

21

TAB

9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

23

5x

TAB

10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10	10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

5x

25

TAB

9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

27

TAB

10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10	10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

29

TAB

12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-10	9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

31

4x

TAB

10-10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9	10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

4x

33

TAB

7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	

35 3x

TAB 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10

37 3x

TAB 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7 8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8

39 3x

TAB 7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10

41 3x

TAB 12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-10 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10

43 10x

TAB 10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9 10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-9

10x

45 3x

TAB 12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-10 9-9-9-9-9-9-9-9-10-10-10-10-10-10-10-10

47

T
A
B

10 10 10 10 10 10 10 9-9-9-9-9-9-9	10 10 10 10 10 10 10 9-9-9-9-9-9-9
0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0