

# Tears Of The Dragon

Bruce Dickinson

Balls To Picasso

Tune down 1/2 step

- ①= D#    ④= C#
- ②= A#    ⑤= G#
- ③= F#    ⑥= D#

$\text{♩} = 70$

## Intro

N-Gt

*f* *let ring* *let ring*

TAB

## C

*let ring* *let ring*

TAB

*let ring* *let ring*

TAB

## PR

*let ring* *let ring*

TAB

9

let ring ----

TAB

11

TAB

13

TAB

R

15

TAB

16

3x

TAB

18

ff f ff f

TAB: 3 0 0 0 0 0 2 3 0 2 3 2 0 | 3 3 2 3 2 3

C

20

let ring let ring

TAB: 1 2 0 2 1 2 0 0 1 | 1 0 0 1 3 0 1 0 1 | 0 2 2 2 2 2 2 2 | 3 2 2 3 0 2 0 2

22

let ring let ring

TAB: 1 2 0 2 1 2 0 0 1 | 1 0 0 1 3 0 1 0 1 | 0 2 2 2 2 2 2 2 | 3 2 2 3 0 2 0 2

PR

24

TAB: 0 2 2 1 0 1 2 2 0 2 2 1 0 1 2 2 | 2 0 0 0 0 0 2 2 0 0 0 0 2

26

let ring - - - +

TAB: 0 0 0 3 0 0 2 3 2 3 2 0 | 1 3 1 0 1 0 2 | 3 2 2 2 0 2 0

28

T  
A  
B

30

T  
A  
B

R

32

T  
A  
B

33

3x

T  
A  
B

35

T  
A  
B

*ff* *f* *ff* *f*

**Solo**  
♩ = 140  
37

fff

7-7	10-10>X	7-9-7	7-(7)-7-9-9	9-7-7-(7)
-----	---------	-------	-------------	-----------

42

f fff  
full

7-10	7-9-8-10	8-10-8-10-9-10>X	7-5-7-5
------	----------	------------------	---------

46

f fff  
full

7-5-7-5	5-6-8-6-5	6-5-7-5-(5)
---------	-----------	-------------

49

fff f fff  
full

7-5-7-5	7-5-7-5	x-8
---------	---------	-----

52

full full full full full

TAB

55

*f*

full full full full

TAB

59

1½ full full

TAB

63

full full full full

TAB

Musical notation system 1: Treble clef with notes and vibrato marks. Below is guitar TAB with fret numbers 20, 17, and 20. Includes a "full" dynamic marking.

Musical notation system 2: Treble clef with notes and vibrato marks. Below is guitar TAB with fret numbers 20, 19, 17, 19, 17, 15, 17, 7, 5, 8, 7, 5, 7, 5, 7, 5. Includes a "full" dynamic marking.

Musical notation system 3: Treble clef with notes and vibrato marks. Below is guitar TAB with fret numbers 7, 5, 7, 7, 5, 8, 5, 5, 7, 5, 7, 7, 5, 7, 5, 5, 7, 5, 5, 7, 5, 7, 8, 7, 8, 10, 8, 10. Includes a "full" dynamic marking.

Musical notation system 4: Treble clef with notes and vibrato marks. Below is guitar TAB with fret numbers 10, 10, 12, 13, 15, 12, 13, 15, 12, 13, 15, 12, 13, 12, 12, 13, 15, 13, 15, 12, 13, 15, 12, 13, 15, 13. Includes dynamics markings *fff* and *f*.

79

*f*

TAB

12—13—15—13—15—17 | 15—17—19—19—19—19 | 19—19—19—19—19—19 | 19—19—19—19—19—19 | 20—20—20—20—20—20 | 22—22—22—22—22—22

84

$\text{♩} = 70$

Ponte

*mp*

TAB

22—22—22—22—22—22 | 20—19—20—19—20—19 | 20—20—20—20—20—20 | 5—5—7—7—8—8—8—8 | 5—5—7—7—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8 | 10—10—10—10—10—10 | 10—10—10—10—10—10 | 8—8—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8

88

TAB

5—5—7—7—8—8—8—8 | 5—5—7—7—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8 | 6—6—8—8—8—8 | 6—6—8—8—8—8 | 10—10—10—10—10—10 | 10—10—10—10—10—10 | 9—9—9—9—9—9 | 9—9—9—9—9—9

92

PR

*f*

TAB

5—5—7—7—7—7—7—7 | 5—5—7—7—7—7—7—7 | 8—8—8—8—8—8 | 8—8—8—8—8—8 | 6—6—7—7—7—7—7—7 | 6—6—7—7—7—7—7—7 | 0—2—2—2—2—2—2—2 | 0—2—2—2—2—2—2—2 | 0—2—2—2—2—2—2—2 | 0—2—2—2—2—2—2—2



94

T  
A  
B

96

*let ring* ----- 1

T  
A  
B

98

T  
A  
B

100

**R**

T  
A  
B

102

**3x**

T  
A  
B

104

T  
A  
B

106

T  
A  
B

109

T  
A  
B

111

T  
A  
B

$\text{♩} = 60$  **Fim**  $\text{♩} = 40$

114

T  
A  
B

0 2 1 2 1 2 0 0 1 0 1 0 | 0 2 1 2 1 2 0 2 | (0)

0 2 2 2 2 0 0 0 0 0 | 3 3 3 2 2 0 2

0 3 | 1 0