

41

T
A
B

1 2-2-0-2 4 | 7-6-4-2-4 4-2-2 4 4-2-0-2

44

T
A
B

2 4 0-2-4 | 4 0 4-2 2 4 0-2-4 7-6-4-6

48

T
A
B

0 3-1 3-1-0 1-1-1-1 4-2

52

T
A
B

4 2-1 4 0 3-1 3-1-0 1-1-1-1 4-2

56

T
A
B

4 2-1-1

61

T
A
B

4 2 4-2-0 1 2-4-4 4-2-2-0-0 1-0-2

64

T
A
B

66

T
A
B

69

T
A
B

73

T
A
B

77

T
A
B

81

T
A
B

87

T
A
B

97

T
A
B

104

T
A
B

104

T
A
B

115

T
A
B

124

T
A
B

4—4—4—2—0—0

129

T
A
B

4—4—4—2—0 (0)—0 4—4—4—2—0 0

133

T
A
B

4—4—4—5—7 0—0—0—2—4 2—2 5—5—5—5—4—2

137

T
A
B

2—2—7—7—7—5 4—5 4—5—6 9—9—9

142

T
A
B

0—3—1 3—1—0 1—1—1—1—4—2

146

T
A
B

4—2—1—4 0—3—1 3—1—0 1—1—1—1—4—2

150

T
A
B

| | | | |
|---------|-------|-------|-------------|
| | 7—6—4 | 6—4—3 | 4—4—4—4—2—0 |
| 4—2—1—1 | 8—6 | 8—6—0 | 6—6—6—6—4—2 |

154

T
A
B

| | | | |
|---------|-------|-------|-------------|
| 2—0 | 7—6—4 | 6—4—3 | 4—4—4—4—2—0 |
| 4—2—4—2 | 8—6 | 8—6—0 | 6—6—6—6—4—2 |

158

T
A
B

| | | | |
|---------|--------|----------|-------|
| 2—0 | 0—7—0 | 11—12—9 | 9—14 |
| 4—2—4—4 | 2—0—17 | 13—14—11 | 11—11 |

163

ff

T
A
B

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 16 | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | |

173

T
A
B

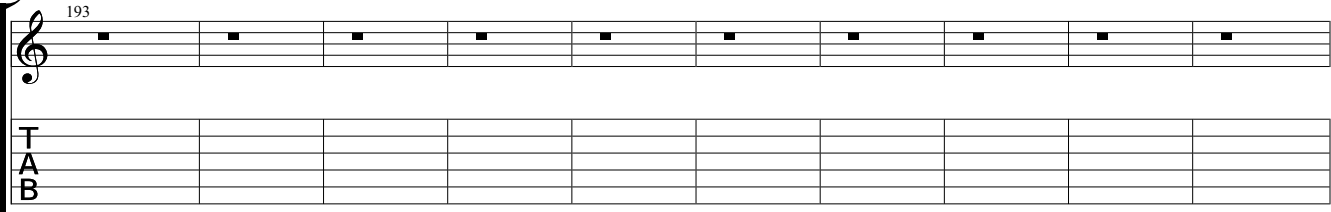
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

183

T
A
B

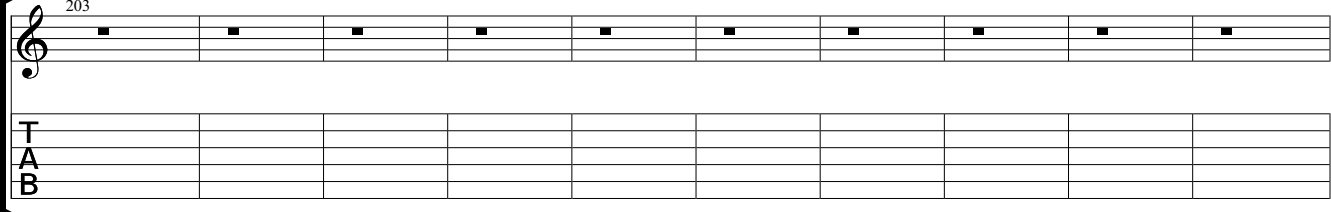
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

193



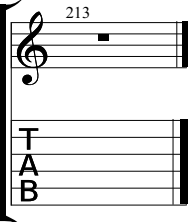
Musical notation for measure 193, consisting of a treble clef staff with a single eighth note on the second line (D4) and a guitar TAB staff with a single fret on the second string.

203



Musical notation for measure 203, consisting of a treble clef staff with a single eighth note on the second line (D4) and a guitar TAB staff with a single fret on the second string.

213



Musical notation for measure 213, consisting of a treble clef staff with a single eighth note on the second line (D4) and a guitar TAB staff with a single fret on the second string.