

summer FM

GLAY

Rare Collectives Vol. 2

Standard tuning

♩ = 140

Intro

S-Gt

1

f

9

A

19

B

28

C

34

40

TAB

(0)	(0)	(0)	0	(0)	(0)	(0)	(0)	9	9
(2)	(2)	(2)	0	(2)	(2)	(2)	(2)		
(0)	(0)	(0)		(0)	(0)	(0)	(0)		

48

TAB

	11	9		9-10	9-9	9-9	9	10		7	7
										8	8
										9	9
										7	7

54

Pick Scratch ; D

TAB

9	9	2	0-0-0	2	3 3	4	4	4	5	5
11	11	3		3	3	4	4	4	5	5
11	11	4				5	4	4	6	6
11	11	4						4	6	6
9	9	2						4	7	7
								X	7	7
								X	5	5

60

TAB

4	4	4	4	4	5	6	3	2	2	2	2	2
4	4	4	4	4	6	5	6	X	2	2	2	2
5	5	5	5	5				X	2	3	3	3
6	6	6	6	6				X	3	4	4	4
6	6	6	6	6				X	4	0	0	0
4	4	4	4	4								

65

TAB

2	3	2	2	0	0	X	X	4	4	X	X	5	5
4	4	4	4	0	0	X	X	4	4	X	X	6	6
4	4	4	4	1	1	X	X	4	4	X	X	6	6
2	2	2	2	2	2	X	X	4	4	X	X	7	7
				0	0	X	X	4	4	X	X	5	5

68

TAB

4	4	4	4	X	2	2	2	2	2
4	4	4	4	X	3	3	3	3	2
5	4	5	5	X	2	2	2	3	2
6	5	6	6	X	4	0	0	4	4
6	4	6	4					4	4
4		4	4					2	2

full

73

TAB

2	2	0	0	0	3	2	3	12	13	13	12	15
3	2	3	3	3	3	3	3					
4	4	4	4	4	4	4	4					
4	4	4	4	4	4	4	4					
2												

E

77

TAB

12	13	15	13	13	12	15	12	13	13	12	15	12	13	15	13	13	12	15
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

83

TAB

12	13	13	12	15	12	13	15	13	13	12	15	12	13	13	12	15
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

89

TAB

12	13	15	13	13	12	15	14	14	16	14	16	14	16	14
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

F

94

TAB

14 14 16 16 14 14 16 14 16 15 17 19

D.S.
D.S.

99

TAB

17 11 9 9 10 9 9 9 10 7 7 8 8 9 9 7 7

104

TAB

9 9 2 0 0 0 3 2 3 5 4 4 4 4 5 5 5 5 6 6 7 7 6 4 5 5

112

TAB

4 4 4 4 X 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 4 4 X X 4 4 X X 5 5 5 5 6 6 7 7 4 4 4 4

117

TAB

2 3 2 0 0 X X 4 4 X X 5 5 5 5 6 6 7 7 X X 5 5 3 3 4 4 1 1 X X 4 4 X X 6 6 7 7 2 2 0 0 X X 4 4 X X 5 5 5 5 6 6 7 7 4 4

120

TAB

Coda
Coda ; G

G

125

TAB

128

TAB

132

TAB

136

TAB

140

H

T
A
B

145

I

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H.

T
A
B

150

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H.

T
A
B

154

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H.

T
A
B

158

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H. A.H.

T
A
B

162

A.H.A.H.A.H.A.H.A.H.A.H. A.H.A.H.A.H.A.H.A.H.A.H. A.H.A.H.A.H.A.H.A.H.A.H.

T
A
B

3-3 3-3 3-3 3-3 3-3 3-3 3-3 3-3

Detailed description: The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It contains three measures of music, each starting with a measure rest labeled '162'. The notes are eighth notes, and there are slurs over groups of notes. Below the staff are three lines of guitar tablature, labeled 'T', 'A', and 'B' on the left. The tablature consists of three measures, each containing a sequence of triplets: '3-3', '3-3', and '3-3'.